

Early instrumental blues

vedi

Sf. D 106

ELLIS, Chris

[Composizioni] blues. pfl

Early instrumental blues / selected by Chris Ellis ; edited by Peter Foss. - Woodford Green : IMP, copyr.1989. - 76 p. ; 32 cm. - (Origins of Jazz Series). - ISBN 0-96359-649-5. - Num.ed.: 17084.

00005807

Early piano jazz 1911-1938

vedi

Sf. D 106

ELLIS, Chris

[Composizioni] jazz. pfl

Early piano jazz 1911-1938 / selected by Chris Ellis. - Woodford Green : International Music Publications, copyr.1989. - 93 p. ; 31 cm. - (Origins of jazz series). - ISBN 0-96359-687-6. - Num.ed.: 17122.

00005928

L'ebrea

vedi

5 A 334

HALEVY, Jacques François Fromental Élie

[L'ebrea: Ei dee venir. Romanza. S,orch. rid. S,pfl

L'ebrea / di F. Halévy ; romanza: Ei dee venir (Rachele). - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C., t.s. [19--?]. - 1 spartito (5 p.) ; 35 cm. - Fasc. integro ma senza copertine e front.; tit. da pag. 1. - Testo in italiano. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 54340.

00004464

✓788.480 7/EBY

EBY, Walter M

[Metodo. tuba]

Scientific Method for BBb Bass Sousaphone
Eb Tuba and CC Bass. New York, W. Jacobs,
1958.

2 vol.

Posseduto solo il 2°. In fotocopia.

II. 33x21 cm. (164 p) Esemplare incompleto.

ECCLES, Henry

[Sonate. istr, bc. arr. vla/vlc, pf]

Sonata in G minor / Eccles ; transcribed for viola and piano by Milton Katims. - [Partitura e parti]. - New York : International Music Company, [19--?]. - La sonata è presumibilmente una trascrizione di un originale (vl?) con realizzazione pianistica del bc. - Scarse le informazioni bibl. disponibili sull'autore. - Fondo Furlan. - Num.ed.: 441. - Num.lastra: 787

00004205

5 A 121

ECHOS

[Dans le printemps de mes années. Romanza. 1V, pf]

Echos. - Paris : A. Durand & Fils, [19--?]. - 228 fasc. ; 36 cm. -
 Contiene: il fasc. 161. - Fondo Furlan. - Num.lastra: D. S. et Cie 1946.

00004439

5 A 131

ECHOS

[La fauvette envolée. Romanza. Aria. 1V, pf]

Echos. - Paris : A. Durand & Fils, [19--?]. - 228 fasc. ; 36 cm. -
 Contiene: il fasc. 140. - Fondo Furlan. - Num.lastra: D. S. et Cie 1360.

00004863

5 A 101

ECHOS DE FRANCE

[Composizioni vocali da camera. 1V, pf]

Echos de France : 3.e volume : recueil des plus célèbres airs, romances, duos, etc / de Lully, Rameau, Gluck, Piccini, Sacchini, Dalayrac, Grétry, Méhul, Monsigny, Guédrón, Martini, Garat, Gaveaux, Mme Gail etc. - Paris : A. Durand & Fils, [19--?]. - 179 p. ; 29 cm. - Contiene: il III vol. (47 brani per V e pf). - Fondo Furlan. - Num.lastra: D. & F. 7004.

00004424

ECHOS D'ITALIE

[Composizioni vocali da camera. 1V,pf]

Echos d'Italie : 1.er volume : Airs, romances, ariettes et duettinos, suivis de 4 chansons espagnoles / edition revue et annotée par M.me P. Viardot-Garcia. - [Spartito]. - Paris : A. Durand & Fils, [19--?]. - 6 v. ; 29 cm. - Contiene: il 1 vol. (200 p.), 58 brani. - Vol. mutilo delle copertine. - Fondo Furlan. - Num.lastra: D. S. et C.ie 45.

00004725

3 A 36

ECHOS DU MONDE RELIGIEUX

[Composizioni vocali sacre. Messa, nettetto, vespro. +V, str. rid. +V,p,forg]

Echos du monde religieux. - [Spartito]. - Paris : A. Durand & Fils, [18--?]. - v. ; 26 cm. - Contiene: vol. 1. - Fondo Furlan. - Num.lastra: G.F.251.

00003229

ECKERT, Carl

vedi

3 C 6

ALBUM

[Composizioni vocali da camera. 1V-3V,pf/1V,Coro(3V),pf]

Album : neue original Compositionen für Gesang und Piano / von Banck, Bellini, Curschmann, Eckert, Field, M.me Hensel, Jähns, Loewe, Mendelssohn-Bartoldi, M.lle Puget, Reissiger, Rossini, Spontini, Taubert ; poetisch eigeleitet von D.r Fr. Foerster. - Berlin : Ad. Mt. Schlesinger, [1836]. - 15 fasc. : ill., 1 ritr. ; 34 cm. - Contiene: 1 arietta, 2 romanze, 3 canzonette, 7 lieder, 2 carachterstück, 2 ballate, 1 canto popolare, composti da vari autori, perlopiù per 1 voce e pf. Testi in tedesco, italiano, francese e polacco. - Front. della raccolta in oro e

Segue : 2^a scheda

blu. Ritr. inciso di G. Spontini. Vignette su molti front. incisi. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 2034. - Num.lastra: 2078. - Num.lastra: 2080. - Num.lastra: 2083-89. - Num.lastra: 2091-94.

00003834

[2^A SCHEDA: 3 C 6]

Edgar

vedi

3 E 20

PUCCINI, Giacomo

[Edgar. Drama lirico. T,B,Br,S,Mzs,Coro,orch. rid. T,B,Br,S,Mzs,Coro,pf]

Edgar : dramma lirico in tre atti di Ferdinando Fontana ; [musica di] Giacomo Puccini. - Canto e pianoforte. - Milano : G. Ricordi & C., cop. 1905, ripr. 1944. - 1 spartito (202 p.) ; 28 cm. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 110490.

00005306

Le educande di Sorrento

vedi

3 E 9

USIGLIO, Emilio

[Le educande di Sorrento. Melodramma giocoso. 3B,S,Br,2T,2Mzs,Coro,orch. rid. 3B,S,Br,2T,2Mzs,Coro,pf]

Le educande di Sorrento / di Emilio Usiglio. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C., t.s. [189-?]. - 1 spartito (15, [1], 371 p.) ; 29 cm. - Vol. mancante del front. e della copertina ant. - Precede il libretto. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 53760.

00005824

EDWART, pseud.

VEDI

PERELLI, Edoardo

Egle ed Irene

vedi

2 E 30

ROSSINI, Gioachino

[Egle ed Irene:Dehl Conserva i giorni tuoi. Duetto. S,A,orch. rid. S,A,pf]

Dehl Conserva i giorni tuoi / Duetto per soprano e contralto del celebre maestro Gioacchino Rossini. - [Partitura]. - Firenze : presso Gius. Lorenzi, [183-?]. - 1 partitura (9 p.) ; 24x33 cm. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 934.

00003605

EICHENDORFF, Joseph von

vedi

3 D 6 (1-11)

WOLF, Hugo

[Lieder. 1V,pf]

Gedichte / von J. von Eichendorff ; für eine Singstimme und Klavier von Hugo Wolf. - Leipzig : C. F. Peters, [19--?]. - 2 v. (43, 39 p.) ; 28 cm. - Contiene: la raccolta completa dei 20 lieder "Gedichte von J. von Eichendorff" (W. W. 11), divisi in 2 fasc. - Fondo Furlan. - Num.ed.: 3147.b. - Num.ed.: 3148.a. - Num.lastra: 9247-48.

00005122,00005123

S2 F 80

EIMERT, Herbert

Manuale di tecnica dodecafonica / Herbert Eimert ; prefazione e note di Luigi Rognoni. - Milano : Carisch, cop. 1954. - 82 p. ; 30 cm. - Num.ed.: 20938.

00007664

✓ 780.9/EIN 1

EINSTEIN, Alfred

Breve storia della musica. Traduzione di Enrico Pasquali. Milano, Rizzoli, 1979.

342 p. 11x18 cm. (BUR, L212)

Tit.orig.: A short History of Music. Cossel and Co., London, 1948.

740

✓ 780.903 4/EIN

EINSTEIN, Alfred

(La) musica nel periodo romantico. Firenze, Sansoni, 1978.

521 p. 21x15 cm. (Biblioteca di grandi saggi).

EINSTEIN, Alfred

Schubert / di Alfred Einstein. - Milano : Accademia, 1970. - 397 p. ; 22 cm.

00006874

EISENMANN, Will

√788.66/EIS

Duo concertante [Sax alto mib e piano-forte]: New York, Fischer, 1966, num.ed. 4559.

13 p. 30x21 cm.

In fotoc.

1470

Elektra

vedi

2 A 15

STRAUSS, Richard

[Elektra. Opera. +V, Coro, orch. rid. +V, Coro, pf. Op. 581]

Elektra / tragédie en un acte de Hugo von Hofmannsthal ; traduction française de H. Gauthier-Villars ; traduction italienne de Ottone Schanzer ; musique de Richard Strauss ; Op. LVIII partition chant et piano avec paroles italiennes-françaises réduite par Otto Singer. - [Spartito]. - Berlin : Adolph Fürstner, cop.1909. - 1 spartito (250 p.) ; 34 cm. - In allegato : recensione dal Messaggero del 15.3.1980. - Fondo Furlan. - Num.lastra: A5662F.

00003623

Eleonora di Guienna

ELEONORA DI GUIENNA

Eleonora di Guienna / opera in un atto di Hugo von Hofmannsthal ; musica di Richard Strauss ; Op. LVIII ; traduzione italiana di Ottone Schanzer ; riduzione per voce e piano di Otto Singer. - [Spartito]. - Berlin : Adolph Fürstner, cop.1909. - 1 spartito (250 p.) ; 34 cm. - In allegato : recensione dal Messaggero del 15.3.1980. - Fondo Furlan. - Num.lastra: A5662F.

Elijah

vedi

3 A 37

MENDELSSOHN-BARTHOLDY, Felix

[Elijah. Oratorio. +V, Coro, orch. rid. +V, Coro, pf. Op. 70]

Elijah : an oratorio / the music by Felix Mendelssohn. - [Spartito]. - New York : G. Schirmer, [19--?]. - 1 spartito (108 p.) ; 26 cm. - Manca la coperta. - Fondo Furlan. - Num. lastra: 10188.

00003233

ELIOT, Thomas Stearns

vedi

✓ 782.15/PIZ

PIZZETTI, Ildebrando

Assassinio nella cattedrale. Tragedia musicale in due atti e un intermezzo. Testo originale di T.S. Eliot... Milano. s.d.

Elisabetta Regina d'Inghilterra

vedi

1 D 14 (11)

ROSSINI, Gioachino

[Elisabetta Regina d'Inghilterra. Opera. 3S, 3T, Coro, orch. rid. 3S, 3T, Coro, pf]

Elisabetta Regina d'Inghilterra = Elisabeth Königin von England : Oper im Klavierauszug / von J. Rossini. - Klavierauszug. - Leipzig : bey Breitkopf und Härtel, [18--?]. - 1 spartito (163 p.) ; 23x33 cm. - Antica segnatura: 219/Arm.o B. - Testo in italiano e tedesco. - Nello stesso volume e' rilegato il Turco in Italia. - Fondo Furlan. - Num. lastra: 3033.

20003505

Elisabetta regina d'Inghilterra

vedi

2 E 30

ROSSINI, Gioachino

[Elisabetta regina d'Inghilterra: Incauta che festi. Duetto. S, T, orch. rid. S, T, pf]

Incauta che festi / Duetto nell'opera l'Elisabetta di Rossini. - [Partitura]. - [Wien] : [Diabelli], [ca 1828]. - 1 partitura (7 p.) ; 23x34 cm. - Fondo Furlan. - Num. lastra: 252.

00003606

l' ELISIR d'amore

vedi

✓ 782.15/DON 4

DONIZETTI, Gaetano

L'Elisir d'amore ... Milano, Ricordi, 1988

L'elisir d'amore

vedi

1 A 28

DONIZETTI, Gaetano

[L'elisir d'amore. Opera. 2S,T,2B,Coro,orch. rid. 2S,T,2B,Coro,pf]

L'elisir d'amore : melodramma in due atti : opera completa per canto e pianoforte / G. Donizetti. - [Spartito]. - Milano : R. Stabilimento Ricordi, [18]. - 1 spartito (252 p.) ; 27 cm. - Sul front.:

Rappresentato per la prima volta al Teatro della Canobbiana in Milano il 12 maggio 1832. - Fondo Furlan. - Num.lastra: M 41688.

00003295

L'elisir d'amore

vedi

3 E 49

DONIZETTI, Gaetano

[L'elisir d'amore. Opera. 2S,T,2B,Coro,orch. rid. pf]

L'elisir d'amore : opera in due atti / di G. Donizetti. - Pianoforte solo. - Milano [et al.] : G. Ricordi & C., t.s. 1904. - 111 p. : 1 ritr. ; 28 cm. - (La musica universale). - Sul front. : Rappresentata per la prima volta al Teatro della Canobbiana in Milano il 12 maggio 1832. - Ritr. di Donizetti. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 41009.

00004318

ELLA FITZGERALD GOLD CLASSICS

[Canzoni. V,pf]

Ella Fitzgerald gold classics : fifteen solid gold standards / [edited by Peter Evans]. - London : Music sales pty limited, copyr.1989. - 47 p. ; 31 cm. - (Gold classics). - ISBN 0-7119-1856-2.

CDD: 783.242165

00005912

51 C 2

Ella tremando venne alfine, ove a me piacque
vedi

5 A 12

BROGI, Renato

[Romanza. 1V, pf]

Romanza : "Ella tremando venne alfine, ove a me piacque" / versi di
Gabriele D'Annunzio ; musica di Renato Brogi. - Milano : G. Ricordi & C.,
cop. 1905, t.s. 1906. - 6 p. ; 35 cm. - Dedicata autogr. del compositore a
Elena Cumbo Borgia. - Fondo Furlan. - Num. lastra: 110871.

00004392

51952

ELLINGTON, Duke (Edward Kennedy)

[C jam blues. Composizione jazz. Big band]

C Jam blues / Duke Ellington ; orchestrated by Barrie Lee Hall, Jr. -
[Partitura e parti]. - [S.l.] : Robbins Music, copyr.1982. - 1 partitura
(25 p.) ; 30 cm + 17 parti. - Num.ed.: 89334.

Fotocopia

00001303

51 D 107

ELLINGTON, Duke [Edward Kennedy]

[Composizioni jazz. pf]

The genius of Duke Ellington : piano solos. - Miami : CPP/Belwin, copyr.
1990. - 45 p. ; 30 cm. - Volume 2. - Contiene 17 pezzi per pianoforte. -
Num.ed.: TPF0157.

CDD: 786.2165

00005930

✓ 785.42/ELL 1

ELLINGTON, Duke

Concerto for Cootie. Study Score series:
The Ellington Orchestra. Los Angeles, U-
nited Artists Music, 1971.

12 p. 21x30 cm.

partitura e parti

ELLINGTON, Duke

[Cotton tail. Big Band]

Cotton tail [Manoscritto] / Duke Ellington ; transcribed by David Berger
- [Partitura]. - 24 p. ; 30x43 cm.

Fotocopia

00007073

V 785.42/ELL 2

ELLINGTON, Duke

Do nothin' till you hear from me. [Per big band]. Words by Bob Russell. Arr. by Jack Mason. New York, Robbins Musica Co., 1943.

34pp compless. 30x21 cm.

In fotoc. solo parti staccate.

I. Russell, Bob. II. Mason, Jack.

1123

V 785.42/ELL 3

ELLINGTON, Edward Kennedy "Duke"

Harlem Air Shaft. [Partitura per big band] Los Angeles, UAM, 1971.

19 p. 30x21 cm. (Study score series: The Ellington Orchestra)

2481

V 785.42/ELL 4

ELLINGTON, Duke

(In a sentimental mood. By Duke Ellington, Irving Mills and Manny Kurtz. Arranged by Art Detrick. [per big band]. New York, American Academy of Music, 1963.

23 p. compless. 30x21 cm.

In fotoc. solo parti staccate.

I. Mills, Irving. II. Kurtz, Manny.
III. Detrick, Art.

1007

ELLINGTON, Edward Kennedy "Duke"

Ko-Ko. [Partitura per big band]. Los Angeles, UAM, 1971.

16 p. 30x21 cm. (Study score series
The Ellington Orchestra)

Partitura e parti

2479

ELLINGTON, Duke

Mood indigo [per big band]. s.n.t.

23 p. compless. 31x22 cm.

Partitura e parti staccate.

Manoscritti.

1903

S1 E 1

ELLINGTON, Duke

[Satin doll. Big band]

Satin doll / words & music by Johnny Mercer, Billy Strayhorn and Duke Ellington ; arranged by Rusty Dedrick. - Score and parts. - New York : Tempo Music, c.1981. - 1 partitura (7 p.) ; 30 cm + 15 parti. -

Parti:sax-a1,sax-a2,sax-t1,sax-t2,sax-br,tr1,tr2,tr3,tr4,trb1,trb2,trb3,b,p f. - mancano le parti di chitarra e batteria.

Fotocopia

00007086

ELLINGTON, Duke

[Songs. V e pf.]

The great music of Duke Ellington. New York, Belwin Mills Pub. Co., 1973.

143 p. 30,5x23 cm.

ELLINGTON, Duke

[Songs. V e pf]

The great music of Duke Ellington. New York, Belwin Mills Pub. Co., 1973.

143 p. 33x22 cm.

In fotoc.

964

ELLINGTON, Duke

Sophisticated lady. Words by Mitchell Parish & Irving Mills. [per big band]. New York, Gotham Music Service, 1961.

21 p. compless. 30x21 cm.

In fotoc. solo parti staccate.

I. Parish, M. II. Mills, I.

III. Dedrick, A.

1009

ELLINGTON, Edward (Duke)

[Sophisticated lady. Composizione jazz. Big band]

Sophisticated lady / Duke Ellington ; arrangiamento di Barrie Lee Hall jr. - [Partitura e partit]. - [S.l.] : [S.n], [1993]. - 1 partitura (15 p.) : 30 cm. + 17 parti.

00006388

S1 G 39

ELLINGTON, Duke

[Sophisticated lady. Big band]

Sophisticated lady / Duke Ellington ; arranged by Barrie Lee Hall jr. - [Partitura e partit]. - [S.l.] : Mills Music, 1982. - 1 partitura (15 p.) : 30 cm + 17 parti. - Parti:

sax-a1, sax-a2, sax-t1, sax-t2, sax-br, tr1, tr2, tr3, tr4, trb1, trb2, trb3, trb4, chit, pf, b, batt.

Fotocopia

00006984

ELLINGTON, Duke

Take the "A" train [per big band]. [Ar-
rangimento di Carlo Mezzanotte]. s.n.t.
20 p. compless.
Partitura e parti staccate.
Manoscritti e fotocopie.

1010

ELLINGTON, Duke [Edward Kennedy]

vedi

S1 c 3

THE ESSENTIAL OF DUKE ELLINGTON

[Canzoni. V, pf]

The essential Duke Ellington : great tunes for voice and keyboard from
the master of jazz : Voice & keyboard. - London : Boosey & Hawkes,
copyr.1990. - 43 p. ; 31 cm. - Num.ed.: 8326.

♦ CDD: 783.242165

■ Int. sec.: - ELLINGTON, Duke [Edward Kennedy]

00005889

ELLINGTON, Duke

vedi

V 781.65/AEB

AEBERSOLD, Jamey

For you to play... New Albany, 1978

ELLINGTON, Duke

vedi

V 781.65/AEB

AEBERSOLD, James

A new approach to jazz improvisation ...
vol.XII For you to play Duke Ellington ...
New Albany, 1978.

ELLINGTON, Duke [Edward Kennedy]

vedi

S1 C 3

THE ESSENTIAL OF DUKE ELLINGTON

[Canzoni. 1V, pf]

The essential Duke Ellington : great tunes for voice and keyboard from the master of jazz : Voice & keyboard. - London : Boosey & Hawkes, copyr.1990. - 43 p. ; 31 cm. - Num.ed.: 8326.

00005889

ELLINGTON, Duke

vedi

✓ 780.904/JAZZ

Il JAZZ ... vol.1, 15 e 96 ... Milano, 1986.

ELLINGTON, Duke

vedi

✓ 780.92/LAM

LAMBERT, G.E.

Duke Ellington....Milano, 1961

ELLINGTON, Duke

vedi

S1 E 10

NESTICO, Sal

[Tribute to a Duke. Big band]

Tribute to the Duke / arranged by Sal Nestico. - [Partitura e parti]. - Milwaukee : Hal Leonard, [ca 1980]. - 1 partitura (24 p.) ; 34 cm + 18 parti. - (The Nestico sound series). - Contiene: 1.In a sentimental mood, 2.Mood Indigo, 3.It don't mean a thing.

Fotocopia

00007172

ELLINGTON, Mercer

[Things ain't what they used to be. Swing. cor1,cor2,cor3,pf,clit,perc,b
]

Things ain't what they used to be : moderate swing - grade 4 / by Mercer
Ellington & Ted Persons ; arranged by Matt Harris. - [Partitura e parti].
- Delevan, NY (USA) : Kendor Music, cop.1943. - (Combo Jazz series :
classic tunes scored for 3 horns & rhythm). - ISBN 3425. - Num.ed.: 5370.

00007604

S1 D 108

ELLIS, Chris

[Composizioni jazz. pf]

Early instrumental blues / selected by Chris Ellis ; edited by Peter
Foss. - Woodford Green : IMP, copyr.1989. - 78 p. ; 32 cm. - (Origins of
Jazz Series). - ISBN 0-86359-649-5. - Num.ed.: 17084.

00005931

S1 D 109

ELLIS, Chris

[Composizioni jazz. pf]

Early piano jazz 1911-1938 / selected by Chris Ellis. - Woodford Green :
International Music Publications, copyr.1989. - 93 p. ; 31 cm. - (Origins
of jazz series). - ISBN 0-86359-687-8. - Num.ed.: 17122.

00005928

ELLIS, Chris

vedi

✓ 788.1/BEI

BEIDERBECKE, Bix [Soli.cnta]

Bix Beiderbecke. Solos for cornet. Selected
by Chris Ellis...

London, 1989.

BOLTON, Cecil

[Canzoni. 1V,pf]

Encyclopedia of jazz 'n blues / edited and arranged by Cecil Bolton & Chris Ellis. - [partitura]. - London : EMI music, copyr.1988. - 1 partitura (299 p.) ; 31 cm. - An anthology of 100 songs from traditional to modern jazz including well-known standards and many sought-after rarities. - ISBN 0-86175-439-5. - Num.ed.: 14390.

00005934

S2 E 27 (I-II)

EL-RUHEIBANY, Nuri

[Voyage musical a travers sept pays. Charakterstück.

1V,glock1,rec,perc1,perc1,glock2,mand,melodica,chit,xiii]

Voyage musical a travers sept pays = Musical voyage through seven countries [...] : instrumentarium Orff avec flûtes à bec (ou autres instruments mélodiques) et voix = Musikalische Reise durch sieben Länder [...] / Nuri El-Ruheibany. - Partition. Parties complètes. - Paris : Alphonse Leduc & Cie, cop. 1979. - 1 partitura ([6], 32 p.) ; 31 cm + 8 parti. - Parti: glock, rec, perc1, perc1i, glock, mand/melodica+chit, V, xii. - Num.lastra: A.L. 25.663.

00007289

♦Sogg.: 1. BAMBINI

S 2 A26

ELTON, John

[Canzoni. 7 str,pf]

Il Re leone : facili arrangiamenti per complesso misto, dall'organico variabile / a cura di David Short. - Partitura e parti. - Milano : Ricordi, c.1996. - 1 partitura (17 p.) ; 31 cm + 7 parti. - Contiene: "L'amore è nell'aria stasera" e "Sarò Re" di Elton John. - Parti per 2 strum. in D0, 2 in Sib, 2 in Mib e 1 strum. in Sib basso. - Con testi in italiano e inglese. - Num.ed.: 137281. - ISMN M-041-37281-5.

00006880

EMERY, Leon

F 780.92/EME'

Beethoven. Le poete. s.l., Jean Flory,
s.d.

219 p. 19x14 cm.

I. Beethoven, L. van

EMU

Music Schools in Europe = Musikschule in Europa = L'école de musique en Europe : Handbock of the european union of music schools. - Mainz : Schott musik international, c.1995. - 255 p. ; 27 cm. - Num.ed.: ED 8402.

00007013

✓ 780.3/GAR 1

la nuova ENCICLOPEDIA DELLA MUSICA GARZANTI.
Milano, Garzanti, 1983.

1058 p. 19x12 cm. (Redazioni Grandi
Opere Garzanti).

I. Garzanti

397

ENCINA, Juan del

[Frottole. Los sospiros no sosiegan ...
No quiero que me consienta ... Pues que
jamas olvidaros ...]

vedi

✓ 784.12/LUISI 2

LUISI, Francesco

Il secondo libro di frottole di Andrea
Antico. Roma, 1976.

Encyclopedia of jazz 'n blues

vedi

S1 B 67

BOLTON, Cecil

[Canzoni. 1V,pf]

Encyclopedia of jazz 'n blues / edited and arranged by Cecil Bolton &
Chris Ellis. - [partitura]. - London : EMI music, copyr.1966. - 1
partitura (299 p.) ; 31 cm. - An anthology of 100 songs from traditional
to modern jazz including well-known standards and many sought-after
rarities. - ISBN 0-86175-439-5. - Num.ed.: 14390.

00005934

ENGEL, Carl

vedi

3 A 29

FIFTY ART SONGS FROM THE MODERN REPERTOIRE

[Composizioni vocali. 1V,pf]

Fifty art songs from the modern repertoire : [representing composers of fifteen nationalities]. - [Spartito]. - New York : G. Schirmer, cop.1942. - 1 spartito (214 p.) ; 30 cm. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 38818.

00003872

ENRICO VIII

vedi

✓ 785.73/ENR

The KING'S MUSICK vol.II. Musik am Hofe Heinrichs VIII zu 3 Stimmen ... Zurich, 1983