

FABIANI, Dario

[Stornello d'amore. Stornello. 1V, pf]

Stornello d'amore / del maestro Dario Fabiani. - [S.l.] : [s.n.],  
 [19--?]. - 3 p. ; 34 cm. - Rilegato assieme ad altri 6 fasc. - Fondo  
 Furlan. - Num. lastra: 9574.

300004590

FABBRI, Carola

vedi

S2 A 62

IL DE MARTINO

Il de Martino : Tra furore e valore: Ernesto de Martino. - Firenze :  
 Istituto Ernesto de Martino, stampa 1996. - 192 p. ; 22 cm. - Numero 5 e  
 6 del "Il de Martino" Bollettino dell'Istituto Ernesto de Martino per la  
 conoscenza critica e la presenza alternativa del mondo popolare e  
 proletario.

00007031

FABBRI, Franco

vedi

S: A 8

HAMM, Charles

La musica degli Stati Uniti : Storia e cultura ; Charles Hamm ; a cura  
 di Franco Fabbri ; traduzione di K. Siberblatt Wolfthal. - Milano : Ricordi  
 Unicopli, copyr. 1990. - 2 v. ; 21 cm. - (Le sfere ; collana di studi  
 musicali diretta da Luigi Pestalozza ; 14\* ; 14\*\*). - ISBN 88-05235-01-8

00005971,00005972

780.92/FAB

FABBRI, Paolo

Monteverdi. Torino, E.D.T., 1985.  
 460 p. 24x16 cm. (E.D.T. Musica. Auto-  
 ri e opere).

I. Monteverdi, C.

FACCIO, Francesco Antonio

[El dubio. Canzone. 1V,pf]

5 canzonette veneziane / di Franco Faccio. - Milano [et al.] : R. Stabilimento Tito di G. Ricordi, [t.s. 1871?]. - 3 p. ; 34 cm. - Contiene 1 solo brano. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 40914.

00004866

✓ 784.5/FAG 1

FAGEN, Donald

The Nightfly. USA, Ascaph, 1982-83.

64 p. 30x21 cm.

In fotocopia.

Raccolta di canzoni di D.F.

5728

The Fairy Queen

vedi

1 E 26

PURCELL, Henry

[The Fairy Queen. Opera. +V,Coro,orch. rid. +V,Coro,pf]

The fairy queen / an opera composed by Henry Purcell ; edited by J. S. Shedlock. - [Spartito]. - London : Novello and company, [19--?]. - 1 spartito (164 p.) ; 23 cm. - (Novello's original octavo edition). - Fondo Furlan. - Num.lastra: 14056.

00004165

5 A 52

DIE F.A.K. VOLKSSANGBUNDEL

[Lieder. 1V,pf]

Die F.A.K. [Federasie van Afrikaanse Kulturverenigingsel Volksangbunde] / Saangestel deur die Redaksiekomitee: Hugo Guttsch, W.S. J. P. E. Hart, S.H. Eyssen. - [Spartito]. - Pretoria : De Bussy, 1937. - 1 spartito (309 p.) ; 27 cm. - Contiene ca. 300 lieder di diversi autori. - Fondo Furlan.

00002248

## FAKE BOOK

[Composizioni jazz]

The ultimate jazz Fakebook : over 625 standards and jazz classics. -  
Milwaukee : Hal Leonard, cop.1988. - 3 v. ; 30 cm.

00000000

Vol.1 : C edition : for piano, vocal, guitar, and all C instruments. - 447  
p. - ISBN 0-88188-979-2.

[n.i. 00006450]

Vol.2 : Bb edition : for trumpet, clarinet and all Bb instruments. - 447 p.  
. - ISBN 0-88188-980-6.

[n.i. 00006404]

Vol. 3 : Eb edition : for alto saxophone and all Eb instruments. - 447 p.

- ISBN 0-88188-981-4

[n.i. 00006405]

S2 F 29

## FAKE BOOK

[Composizioni rock. 1V, chit/keyb]

The masters of Rock guitar fake book. - Milwaukee : Hal Leonard, cop.  
1990. - 271 p. ; 31 cm. - Composizioni in notazione moderna e tabulatura.  
- STAMPARE SCHEDA. - ISBN 0-7935-0009-5.

00007544

781.65/FAKE

## FAKE BOOK

The world's greatest Fake book. Composer  
approved transcriptions including: Horn  
harmony parts, separate bass parts, sample  
drum parts, rhytm section figures, chord  
voicings, lyrics, intros and endings.  
S. Francisco, Sher Music, 1983.  
483 p. 30x21 cm.  
In fotocopia.

248

FALCONI, Alfonso

vedi

5 A 531

SGAMBATI, Giovanni

[Composizioni vocali e strumentali. 1V, pf-pf-quart]

Album 1911 : premio agli abbonati. - Firenze : La Nuova Musica, 1908. -  
25 p. ; 33 cm. - Contiene: 1 Cor di fiamma (V, pf), 2 Ninna nanna  
(quart-archi), 3 Dolce ricordo (V, pf), 4 La grondaia (pf), 5 Epitaph  
(S/T, pf), 6 Rondini vaganti (pf), 7 Ses grands yeus doux (V, pf), 8  
Wiegenlied (pf), 9 Pagina d'album (pf). - Fondo Furlan.

00004591

FALCONIERI, Andrea

Begli occhi lucenti. Villanella [V e pf].  
: Firenze, Forlivesi, s;d, num. ed. 10875.  
3 p. 31x22 cm. (Arie Antiche)

2561

FALCONIERI, Andrea

[Bella porta di rubini. v e pf]

vedi

✓ 784.3/PAR

ARIE antiche ... vol.3. ... Milano, 1982.

FALCONIERI, Andrea

[O bellissimi capelli. v e pf]

vedi

✓ 784.3/PAR

AREE antiche ... vol.3. ... Milano, 1982

FALCONIERI, Andrea

[Occhietti amati. v e pf]

vedi

✓ 784.3/PAR

ARIE antiche ... vol.3 ... Milano, 1982

FALCONIERI, Andrea

[Segui, segui, dolente core. v e pf]

vedi

✓ 784.3/PAR  
ARIE antiche ... vol.3 ... Milano, 1982.

FALCONIERI, Andrea

[Vezzosome e care pupillette. v e pf]

vedi

✓ 784.3/PAR  
ARIE antiche ... vol.2. Milano, 1982.

5 A 139

FALCONIERI, Andrea

[Vezzosome e care pupillette. Canzonetta. 1V, bc. trascr. 1V, pf]

Pupillette : canzonetta / di A. Falconieri (15.-16..). - Milano [et

al.] : R. Stabilimento Tito di Gio. Ricordi e Francesco Lucca di G.

Ricordi & C., [190-?]. - P. 12-14 ; 31 cm. - (Arie antiche / raccolte per

cura di A. Parisotti). - Fondo Furlan. - Num.lastra: 53980-83.

00004834

FALCONIERI, Andrea

LIBRARY OF THE  
UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY  
130 St George Street  
Toronto, Ontario M5S 1A5  
Canada  
Tel: (416) 978-2811  
Fax: (416) 978-4070  
E-mail: library@utoronto.ca

3 C 85

00000010, 00000011,  
00000012

3 C 85

**FALLA Y MATHEU, Manuel**  
[Canciones. Mzs/Br,pf]  
Siete canciones populares españolas = Sept chansons populaires  
Espagnoles / de Manuel de Falla ; adaptation française de M. Paul Milliet.  
- Paris : Max Eschig, cop. 1922. - 32 p. ; 35 cm. - Contiene: El paño  
moruno; Seguidilla murciana; Asturiana; Jota; Nana; Canción; Polo. - Testo  
in spagnolo e francese. - Fondo Furlan. - Num.lastra: M.E.702-708.

00003996

5 A 197

**FALLA Y MATHEU, Manuel**  
[Jota. 1V,pf]  
Siete canciones populares españolas = Sept chansons populaires  
Espagnoles / de Manuel de Falla ; adaptation française de M. Paul Milliet.  
- Paris : Max Eschig, cop. 1922. - 7 p. ; 35 cm. - Contiene: Jota (il 4°  
dei 7 brani della racc. completa). - Testo in spagnolo e francese. - Fondo  
Furlan. - Num.lastra: M. E. 705.

00004960

**FALLA Y MATHEU, Manuel de**

vedi

3 A 29

**FIFTY ART SONGS FROM THE MODERN REPERTOIRE**

[Composizioni vocali. 1V,pf]  
Fifty art songs from the modern repertoire : [representing composers of  
fifteen nationalities]. - [Spartito]. - New York : G. Schirmer, cop.1942.  
- 1 spartito (214 p.) ; 30 cm. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 38818.

00003872

FALLA, Manuel de

vedi

787.610 7/PUJ

PUJOL, Emilio

[Metodo. chit.]. Escuela razonada dela guitarra. Basada en los principios de la tecnica de Tarrega. Prologo de Manuel de Falla. Buenos Aires, 1956.

FALSTAFF

vedi

782.15/VER 6

VERDI, Giuseppe

Falstaff... New York, 1980.

Falstaff

vedi

1 C 1

VERDI, Giuseppe

[Falstaff. Opera. +V,Coro,orch. rid. +V,Coro,pf]

Falstaff / di G.Verdi. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C., 1893. - 1 spartito (474 p.) ; 27 cm. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 96000.

00003488

La fanciulla del West

vedi

M 785.28193/PUC

PUCCINI, Giacomo

[La fanciulla del West. Opera. +V,orch. trascr. vl1,vlc,pf/fl1,f12,cb]  
La fille du Far West : pour piano, violon et violoncelle avec flute et  
contrebasse ad lib / de G. Puccini ; par Weiller-Berghs. - [Parti]. -  
Milano : G. Ricordi, 1929. - 5 parti ; 26 cm. - Parti:pf,vl,vlc,fl1+f12,cb  
. - Num.lastra: 114469.  
■ Int. sec.: - WEILLER-BERGHs [trascrittore]

00006278

---

La fanciulla del West

vedi

3 D 13

WEILLER-BERGHs, J

[Fantasie, La fanciulla del West. vl,vlc,pf,fl e cb ad lib.]  
La fille du Far West : pour piano, violon et violoncelle avec flute et  
contrebasse ad lib / de G. Puccini ; par Weiller-Berghs. - [Parti]. -  
Milano : G. Ricordi, 1929. - 5 parti ; 26 cm. - Parti:pf,vl,vlc,fl1+f12,cb  
. - Num.lastra: 114469.

00006278

---

La fanciulla del West

vedi

3 D 14

WENINGER, Leopold

[Fantasie, La fanciulla del West. orch]  
La fanciulla del West - Das Mädchen aus der Goldenen Westen : Fantasie /  
Giacomo Puccini ; Arr: Leopold Weninger. - [Parti, parte conduttore]. -  
Milano : G. Ricordi, 1927. - 10 parti ; 26 cm. - Parti incomplete.  
fl+ott,obf,clt,tr',trb3,vl-solo,2vl1,vlc,cb,batt,harpf. - Num.lastra:  
103071.

00006277

---

Faniska

vedi

3 D 52

CHERUBINI, Luigi

[Faniska: Sinfonia. orch. rid. pf-qt]  
Faniska (1806) : sinfonia / L. Cherubini. - Milano : G. Ricordi e C.,  
t.s. 1924. - 15 p. ; 24x32 cm. - (Sinfonie, preludi, intermezzi celebri :  
ridotti per pianoforte a quattro mani). - Fondo Furlan. - Num.lastra: F  
97421.

00004199



FANTICINI, Fabrizio

vedi

✓780.3/BANCA DATI

BANCA DATI, sui compositori italiani e le loro opere... Roma, 1986-87.

FARIA, Nelson

[Metod.: chit]

The brazilian guitar book / by Nelson Faria. - Petaluma : Sher Music, c.1995. - 143 p. ; 23 cm + 1 cd. - ISBN 1-893217-02-4.

00007047

S2 B 21

✓788.53/FAR

FARINA, Carlo

[Danze. 4 fl dolci]

Galliarden und Couranten für vier Blockflöten (S A T B ). Herausgegeben von Helmut Mönkemeyer. Celle, Moeck Verlag, 1987, num.ed. Zfs 575/576.

11 p. 31x23 cm.

Solo partitura.

2811

FARINA, Guido

vedi

S2 B 41

ALLORTO, Riccardo

Ettore Pozzoli : musicista e didatta / a cura di Riccardo Allorto. - Milano : Casa Ricordi-BMG, c1997. - 126 p., 16 p. di tav. ; 24 cm. - ISBN 88-7592-523-2.

00007075

FARKAS, Ferenc

[Danze. vl o vla o fl o cl e pf. Danze rumene]

Bihari Romàn Tàncok. (Bartok Béla Biharmegyie gyűjtesébol). Hegedure vagy mélyhededüre vagy fuvolara vagy klarinetra és zongorara. Budapest, Ed. Musica, 1953, num.ed.958  
32 p. compl. 31x24 cm.

Con parti staccate per vl, vla, fl e cl.

1984

FARKAS, Ferenc

[Quintetto. fl, ob, cl, cor e fg. Antiche danze ungheresi] dal sec.XVII]

Régi Magyar Tàncok. A XVII századbol. Fuvösötös (fuvola, oboa, klarinét, kürt és fagott). Szòlamok. Budapest, Editio Musica, 1959, num.ed. Z.2998.

10 p. compl. 26x18 cm.

Solo parti staccate.

2809

FARKAS, Ferenc

[Quintetti. Serenata per fl, ob, cl, cor e fg]

Fuvösötös-szèrenàd. Fuvola, oboa, klarinét kürt és fagotra. Szòlamok. Parti. Budapest, Editio Musica Budapest, 1956, num.ed. Z.1348.

5 fascicoli 30x22 cm.

Solo parti staccate.

2754

FARMER, John

[Fair Phyllis I saw. trascr. per 4 sax]

vedi

[QUARTETTI. sax] ... London, 1978.

FARNABY, Giles

[Sometime she would and sometime not.  
trascr.per 4 sax ]

vedi

✓ 788.66/HAR  
[QUARTETTI. sax] ... London, 1978.

---

FARNABY, Giles

vedi

✓ 786.4/FITZ

[ANTOLOGIA ..... età elisabettiana] ....  
The Fitzwilliam virginal book. New York,  
1979-80.

FARNABY, Richard

vedi

✓ 786.4/FITZ

[ANTOLOGIA ..... età elisabettiana] ....  
The Fitzwilliam virginal book. New York,  
1979-80.

---

La farsa amorosa

vedi

1 B 12

ZANDONAI, Riccardo

[La farsa amorosa. Opera. 2S,Mzs,2T,Br,B,Coro,orch. rid.  
2S,Mzs,2T,Br,B,Coro,pf]

La farsa amorosa / dal Cappello a tre punte di P. de Alarcón ; scene  
popolaresche in tre atti, cinque quadri e due intermezzi scenici di Aruro  
Rossato ; musica di Riccardo Zandonai ; libretto di Arturo Rossato ;  
riduzione per canto e pianoforte di Guido Zuccoli. - [Spartito]. - Milano  
: G. Ricordi & C., 1933. - 1 spartito (310 p.) ; 27 cm. - Fondo Furlan. -  
Num.lastra: 122686.

00003380

FASER, Donald

vedi

785.74/ELG

ELGAR, Edward

[Quartetti. orch. rid. vl1, vl2, vla, vlc. Op.12]

Salut d'amour / [by] E. Elgar ; arranged by Donald Faser. - [partitura e parti]. - Corby : Fentone, copyr. 1985. - 1 partitura (4 p.) ; 30 cm. + 4 parti. - Parti di vl1, vl2, vla, vlc. - Num.lastra: F 319.

◆ CDD: 785.74

■ Int. sec.: - FASER, Donald [arrangiatore o orchestratore]

00006130

FASOLO, Giovanni Battista

[Cangia, cangia tue voglie. v e pf]

vedi

✓ 784.3/PAR

ARIE antiche ... vol.2. Milano, 1982.

FASOLO, Giovanni Battista

[Lungi, lungi amor da me. v epf]

vedi

✓ 784.3/PAR

ARIE antiche ... vol.3 ... Milano, 1982.

FASOLO, Giovanni Battista

00000000,00000000,  
00000000

FATUO, Giuseppe

[Fantasia, La Schena, cori]

La Schena : Fantasia / Ruggero Leoncavallo ; riduzione di Giuseppe Fatuo  
 [Parti]. - Milano : Edoardo Serragno, [ca. 1910]. - 3 parti ; 30 cm. -  
 Parti incomplete: fl, cl, tr, vl1, vl2, vlc, cb, tanb, pf. - Num.lastra: 1359.

00006285

5 A 123

FAURE, Gabriel-Urbain

[Au bord de l'eau. Melodia. S/T, pf]

Mélodies : chant et piano / de Gabriel Fauré. - Paris : J. Hamelle,  
 [188-?]. - 3 p. ; 36 cm. - Contiene: 1 brano (dei 20 della raccolta). -  
 Fondo Furlan. - Num.lastra: J.H. 2704.

00004430

3 E 57

FAURE, Gabriel-Urbain

[Claire de lune. Mélodie. S/T, pf. Op. 46, n.2]

Clair de lune : (muet) : edition pour ténor ou soprano / poésie de  
 Paul Verlaine ; Gabriel Fauré, Op.46, N°2. - Paris : J. Hamelle, [19--?].  
 - 4 p. ; 36 cm. - Brano senza proprio front. - Fondo Furlan. - Num.lastra:  
 J.H. 2854.

00003748

S2 E 14

FAURE, Gabriel-Urbain

[Melodie. A/B, pf]

30 songs : for voice and piano (Low) / Fauré ; Sergius Kagen. - New York  
 : International Music Company, cop. 1953 e 1956. - 129 p. ; 28 cm. -  
 Contiene: 30 brani (vers. per voci gravi). - Testo in franc., preceduto da  
 traduz. in ingl. - Num.ed.: 1132.

00007267

**FAURE, Gabriel-Urbain**

[Melodie . S,pf]

30 songs : for voice and piano (High) / Fauré ; Sergius Kagen. - New York : International Music Company, c1956. - 128 p. ; 28 cm. - Num.ed.: 1601.

00007189

3 C 135 (I)

**FAURE, Gabriel-Urbain**

[Melodie. S/T,pf]

Vingt mélodies : chant et piano / Gabriel Fauré. - Paris : J. Hamelle, [1891-2?]. - 93 p. ; 27 cm. - Contiene: la I raccolta di 20 melodie, nella versione per S o T. - Fondo Furlan. - Num.lastra: J.H. 3149.

00003930

3 C 135 (II)

**FAURE, Gabriel-Urbain**

[Melodie. S/T,pf]

Vingt mélodies pour une voix : avec accompagnement de piano / par Gabriel Fauré. - Paris : J. Hamelle, [1897?]. - 83 p. ; 28 cm. - Contiene: la II raccolta di 20 melodie, nella versione per S o T. - Fondo Furlan. - Num.lastra: J.H. 4103.

00003926

3 C 135 (III)

**FAURE, Gabriel-Urbain**

[Melodie. S/T,pf]

Vingt mélodies pour une voix : avec accompagnement de piano / par Gabriel Fauré. - Paris : J. Hamelle, [1908-9?]. - 87 p. ; 28 cm. - Contiene: la III raccolta di 20 melodie, nella versione per S o T. - Fondo Furlan. - Num.lastra: J.H. 5700.

00003929

FAURE, Gabriel-Urbain

[Melodie. 1V, pf. Op. 61]

La bonne chanson : 9 mélodies pour une voix avec accompagnement de piano / poésies de Paul Verlaine ; musique de Gabriel Fauré. - Paris : J. Hamelle, [1894?]. - 45 p. ; 28 cm. - Contiene: la raccolta op.61. - Fondo Furlan. - Num.lastra: J.H. 3625-3633.

00003922

FAURE, Gabriel-Urbain

[Melodie. Mzs/Br, pf]

20 mélodies : pour chant et piano : premier recueil / par Gabriel Fauré. - Paris : J. Hamelle, [1891-2?]. - 91 p. ; 27 cm. - Contiene: la I raccolta di 20 melodie, nella versione per Mzs o Br. - Fondo Furlan. - Num.lastra: J.H. 3149.

00003921

V 783.21/FAU

FAURE', Gabriel-Urbain

[Messa da Requiem. Per S e B soli, Coro e Orch. rid. per pf.]

Messe de Requiem. Opus 48 für Sopran und Baritonsolo, Chor und Orchester. Klavierauszug, herausgegeben von Reiner Zimmermann. Leipzig, Peters, s.d., num. ed. E.P.12901.

71 p. 27x19 cm. ill.

496

V 788.51/FAU 1

FAURE', Gabriel-Urbain

[Pièce. fl e pf]

Pièce. Flute (violin/oboe) and piano. Edited by Rien de Reede. Amsterdam, Broekmans & Van Poppel, s.d.

4 p. 30x21 cm.; con parte fl (1 p.)

In fotoc.

FAURE, Gabriel-Urbain

[Sérénade Toscane. Melodia. Mzs/Br,pf]

Mélodies : chant et piano / de Gabriel Fauré. - Paris : J. Hamelle,  
[188-?]. - 5 p. ; 36 cm. - Contiene: 1 brano (dei 20 della raccolta). -  
Fondo Furlan. - Num.lastra: J.H. 2706.bis.

00004431

✓ 788.51/FAU 2

FAURE<sup>1</sup>, Gabriel-Urbain

[Trascrizioni. fl e pf]

Sicilienne from Pelleas et Mélisande for  
flute and piano; edited and arranged by Ro-  
bert Bigio. London, Chester, 1978, num.  
ed. JWC 55156.

11 p. compl. 30x22 cm.

Con parti staccate per fl.

1969

FAURE<sup>1</sup>, Gabriel-Urbain

vedi

BOSCHOT, Adolphe

F 780.92/BOS

Portraits de musiciens ... Paris, 1946.

FAURE<sup>1</sup>, Gabriel-Urbain

vedi

CHAMPIGNEULLE, Bernard

F 780.92/CHA

Les plus beaux écrits des grands musi-  
ciens ...



FAURÉ, Gabriel-Urbain

vedi

F 780.92/VUI

Vuillermoz, Emile

Gabriel Fauré. Paris...

FAURÉ, Gabriel-Urbain

vedi

3 A 29

FIFTY ART SONGS FROM THE MODERN REPERTOIRE

[Composizioni vocali. 1V,pf]

Fifty art songs from the modern repertoire : [representing composers of fifteen nationalities]. - [Spartito]. - New York : G. Schirmer, cop.1942. - 1 spartito (214 p.) ; 30 cm. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 38818.

00003872

FAUST

vedi

GOUNOD, Charles

782.15/GOU

[Faust. Opera ...]

Faust di Carlo Gounod. Dramma lirico in cinque atti di Giulio Barbier e Michele Carré. [...]

Faust

3 A 29

GOUNOD, Charles

[Faust. Opera ...]

Faust di Carlo Gounod. Dramma lirico in cinque atti di Giulio Barbier e Michele Carré. [...]

19 cm. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 38818.

00003872

Faust

vedi

3 D 40

GOUNOD, Charles

[Faust. Opera. T,2B,Br,S,2Mzs,Coro,orch. rid. T,2B,Br,S,2Mzs,Coro,pf]  
Faust : dramma lirico in cinque atti / di Giulio Barbier e Michele Carré ; traduzione italiana di Achille de Lauzières ; musica di Carlo Gounod ; con appendice contenente La notte di Valpurgis ed altri pezzi aggiunti dall'autore. - Canto e pianoforte. - Milano : G. Ricordi & C., t.s. 1939. - 1 spartito (361 p.) ; 28 cm. - L'appendice fa riferimento solo a una versione per la rappresentazione dell'opera. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 53127.

00005322

Faust

vedi

3 D 40

GOUNOD, Charles

[Faust. Opera. T,2B,Br,S,2Mzs,Coro,orch. rid. T,2B,Br,S,2Mzs,Coro,pf]  
Faust : dramma lirico in cinque atti / di Giulio Barbier e Michele Carré ; traduzione italiana di Achille de Lauzières ; musica di Carlo Gounod ; con appendice contenente La notte di Valpurgis ed altri pezzi aggiunti dall'autore. - Canto e pianoforte. - Milano : G. Ricordi & C., t.s. 1939. - 1 spartito (361 p.) ; 28 cm. - L'appendice fa riferimento solo a una versione per la rappresentazione dell'opera. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 53127.

00005322

Faust

vedi

31 D 82

GOUNOD, Charles

[Faust. walzer. orch. rid. pf-qt]  
Faust : valzer / di Charles Gounod ; libera trascrizione di Friedrich Burgmüller. - Milano : G. Ricordi & C., 1947. - 15 p. ; 32 cm. - Num.lastra: 04452.

00006289

Fausta

vedi

2 E 30

DONIZETTI, Gaetano

[Fausta:Tu che voli. Scena. Aria. 3V,orch. rid. 3V,pf]  
Preghiera, scena ed aria finale "Tu che voli" nell'opera Fausta del M<sup>o</sup> Donizetti, eseguita dalla sig.a Ronzi De Begnis / Riduzione dell'autore. - [Partitura]. - Milano [etc.] : presso Ricordi e C., 1875. - 1 partitura (11 p.) ; 26x35 cm. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 6740. - Num.lastra: 5914

00005605

## FAVARA, Alberto

[Canzoni. 1V,pf]

Canti della terra e del mare di Sicilia / di Alberto Favara. -  
 [Spartito]. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., [1924-1927]. - 2 v. ; 27 cm.  
 . - Data su timbro a secco. - Fondo Furlan. - Num. lastra: 11249, 11699.  
 00005184 - 00005184

3 A 11

## FAVARA, Alberto

[Canzoni. 1V,pf]

Canti della terra e del mare di Sicilia / di Alberto Favara. -  
 [Spartito]. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., [1924]. - 2 v. ; 26 cm. -  
 Contenuto: Vol. 1. - Data su timbro a secco. - Fondo Furlan. - Num. lastra:  
 111249.

00005180

## FAVART, Charles-Simon

vedi

5 A 101

## ECHOS DE FRANCE

[Composizioni vocali da camera. 1V,pf]

Echos de France : 3.e volume : recueil des plus célèbres airs, romances,  
 duos, etc / de Lully, Rameau, Gluck, Piccini, Sacchini, Dalayrac, Grétry,  
 Méhul, Monsigny, Guéron, Martini, Garat, Gaveaux, Mme Gail etc. - Paris :  
 A. Durand & Fils, [19--?]. - 179 p. ; 29 cm. - Contiene: il III vol. (47  
 brani per V e pf). - Fondo Furlan. - Num. lastra: D. & F. 7004.

00004424

7 A 19

## FAVILLI, E.

Grammaticetta musicale : per uso dei R. R. Istituti Magistrali con  
 l'aggiunta di un piccolo dizionario / E. Favilli. - Pisa : Vallerini, 1932  
 . - 45 p. ; 20 cm. - Fondo Furlan.

00005332

La Favorita

vedi

3 E 51

DONIZETTI, Gaetano

[La Favorite. Grand opéra. 2S,2T,Br,B,1V,Coro,orch. rid. pf]

La Favorita : opera in quattro atti / di Gaetano Donizetti. - Pianoforte solo. - Milano [et al.] : G. Ricordi & C., t.s. 1904. - 130 p. : 1 ritr. ; 28 cm. - (La musica universale). - Sul front.: Rappresentata per la prima volta all'Accademia Reale di Musica a Parigi il 2 dicembre 1840. - Ritr. di Donizetti. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 46269.

00004319

La Favorita

vedi

5 A 303

DONIZETTI, Gaetano

[La Favorite: Spirto gentil. Romanza. T,orch. rid. T,pf]

La favorita : atto IV - romanza: Spirto gentil (Fernando) Tenore / di Gaetano Donizetti. - [Spartito]. - Firenze : R. Maurri, 1944. - 1 spartito (5 p.) ; 31 cm. - (Melodie d'opere : raccolta di celebri romanze liriche per canto e pianoforte). - Fondo Furlan. - Num.lastra: R. M. 3374.

00004456

La Favorite

vedi

3 E 51

DONIZETTI, Gaetano

[La Favorite. Grand opéra. 2S,2T,Br,B,1V,Coro,orch. rid. pf]

La Favorite : opera in quattro atti / di Gaetano Donizetti. - Pianoforte solo. - Milano [et al.] : G. Ricordi & C., t.s. 1904. - 130 p. : 1 ritr. ; 28 cm. - (La musica universale). - Sul front.: Rappresentata per la prima volta all'Accademia Reale di Musica a Parigi il 2 dicembre 1840. - Ritr. di Donizetti. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 46269.

00004319

La Favorite

vedi

3 E 51

DONIZETTI, Gaetano

[La Favorite. Grand opéra. 2S,2T,Br,B,1V,Coro,orch. rid. pf]

La Favorita : opera in quattro atti / di Gaetano Donizetti. - Pianoforte solo. - Milano [et al.] : G. Ricordi & C., t.s. 1904. - 130 p. : 1 ritr. ; 28 cm. - (La musica universale). - Sul front.: Rappresentata per la prima volta all'Accademia Reale di Musica a Parigi il 2 dicembre 1840. - Ritr. di Donizetti. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 46269.

00004319

Il favorito del Re

vedi

1 E 16

VERETTI, Antonio

[Il favorito del Re. Opera. +V, Coro, orch. Rid. +V, Coro, pf]  
Il favorito del Re / A. Veretti. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi &  
C., copyr. 1932. - 1 spartito (288 p.) ; 27 cm. - Timbro sul front.: Non  
pubblicato bozza di stampa. - Fondo Furlan. - Num. lastra: 122241.  
00004163

✓ 780.92/ FAY

FAYENZ, Franco

Il nuovo jazz degli anni '40. [Young/  
Parker/ Tristano]. Roma, Lato Side Edi-  
tori, 1982.

124 p. 21x14 cm. ill. (Musicamerica, 3).

I. Young, Lester

II. Parker, Charlie

III. Tristano, Lennie.

1246

✓ 780.904/FEA

FEATHER, Leonard

From Satchmo to Miles. London, Quartet  
Books, 1975

285 p., ritratti, 20 cm

Prima edizione americana del 1972

2644