

GABBIANI, Roberto

Le stelle. Per coro di voci bianche.
Composizione d'obbligo per il IX Concorso nazionale per Cori di Voci Bianche "Città di Prato" 1980, organizzato dalla Società Corale "Guido Monaco". Roma, Pro Musica Studium, 1981, num.ed. PMS45.

11 p. 24x17 cm. (Musica corale moderna. Collana diretta da Domenico Cieri, 16).

896

✓ 788.410 7/GAB

GABLER, Friedrich

[Studi. cor. 140 studi per corno naturale, per principianti]

140 Naturhorn-Etuden. Für Anfänger. München, Döblinger, 1968, num.ed. 12882.

34 p. 29x21 cm.

In fotocopia.

116

788.53/GAB

GABRIELI, Andrea

[Canzoni. 4 fl dolci]

Canzonen zu vier Stimmen. Für Blockflöten (S, S o A, A o T, T o B) oder andere Melodieinstrumente eingerichtet und herausgegeben von I. Hechler. Celle, Moeck Verlag, 1975, num.ed. Zfs 437/438.

11 p. 31x23 cm.

Solo partitura.

2812

✓ 784.12/GAB

GABRIELI, Andrea

Giustiniane a tre voci pari (maschili). Trascrizione e note critiche a cura di Domenico Cieri. [Ed. per il] XXXII Concorso Polifonico Internazionale "Guido d'Arezzo". Roma, Pro Musica Studium, 1984, num.ed. PMS81.

28 p. 24x17 cm. (Florilegio Musicale).

GABRIELI, Giovanni

[Canzon quinta. 4 tr e 3 trb]

Canzone e sonate (1615). Canzon V for
4 trumpets and 3 trombones (4 trumpets,
Horn and 2 trombones). London, Musica Ra-
ra, 1972, num.ed.MR1575.

6 p. 30x21 cm.; con parti staccate (8 p.)
In fotocopia

1692

GABRIELI, Giovanni

Canzone e sonate (1615). Canzon XVI
for 6 trumpets and 6 trombones (6 trum-
pets, 3 horns and 3 trombones). London,
Musica Rara, 1972, num.ed.1588.

8 p. 30x23 cm.; con parti staccate
(30 p. compless.)

1217

GABRIELI, Giovanni

Canzone e sonate (1615). Canzon XIII
for 4 trumpets and 4 trombones (4 trum-
pets, 2 horns and 2 trombones). London,
Musica Rara, 1972, num.ed.MR1585.

4 p. 30 x23 cm.; con parti staccate
(20 p. compless.)

1216

GABRIELI, Giovanni

[Canzon/noni-toni. 2 tr, cor, trb e org].

Canzon noni toni. Sacrae Symphoniae - Ve-
nice, 1597. Edited by Robert King. North
Easton, Mass., Robert King Music Co., s.d.

8 p. 30x21 cm. (Music for brass, 408).
In fotocopia. front. mancante.

GABRIELI, Giovanni

[Canzoni per sonar a 4. n.3 e 4]
 Canzoni 3 & 4 for 2 trumpets and 2 trombones (2 trumpets, horn and trombone).
 London, Musica Rara, 1966, num.ed.MR1091.
 8 p. 35x24 cm.
 In fotocopia

1682

V 785.78/GAB 2

GABRIELI, Giovanni

[Sonata pian' e forte. trascr. per 3 tr, cor, 3 trb e trb basso]
 Sonata pian' e forte. For brass octet.
 London, Chester, 1978, num.ed.J.W.C.55147.
 7 p. 30x21 cm.; con parti staccate (21 p; compl.); (Just brass, directed by Philip Jones and Elgar Howarth).
 In fotocopia.

2258

V 785.79 /GAB 1

GABRIELI, Giovanni

Symphoniae sacrae (1597) 8. Canzon duodecimi toni a 10 (N° 1). London, Musica Rara, 1972, num.ed.M.R.1547.
 12 p. 30x22 cm.; con parti staccate (44 p. compless.)

1218

V 785.79 /GAB 2

GABRIELI, Giovanni

Symphoniae sacrae (1597) 9. Canzon duodecimi toni a 10 (N° 2) for 6 trumpets and 4 trombones. London, Musica Rara, 1972, num.ed.M.R.1548.
 16 p. 30x22 cm.; con parti staccate (48 p. compless.)

GABRIELI, Giovanni

Symphoniae sacrae (1597) 10. Canzon
 duodecimâ toni a 10 (N° 3). For 5 trum-
 pets and 5 trombones. [ed. R.P. Block].
 London, Musica Rara, 1972, num.ed.M.R1549.
 12 p. 30x22 cm.; con parti staccate (28
 p. complass.)

1220

Gabriella di Vergy

vedi

2 B 4

MERCADANTE, Giuseppe Saverio

[Gabriella di Vergy. Opera. +V, Coro, orch. rid. +V, Coro, pf]

Gabriella di Vergy : melodramma in due atti / posto in musica dal
 maestro S. Mercadante ; ridotta per pianoforte dall' Ab.e Moro. -
 [Spartito]. - Milano : Francesco Lucca, [18--?]. - 1 spartito (194 p.) ;
 25x35 cm. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 1095.

00003466

S2 C 7

GABRIELLI, Domenico

[Ricercari. vlc]

7 Ricercari : violoncello solo / Domenico Gabrielli (1659-1690) ;
 herausgegeben von Dieter Staehelin. - Mainz [etc.] : Schott. - 24 p. ; 30
 cm. - Num.ed.: CB 122.

00007099

GABRIELLI, Domenico

MERCADANTE, Saverio

[Ricercari. vlc]

7 Ricercari : violoncello solo / Saverio Mercadante (1733-1809) ;
 herausgegeben von Dieter Staehelin. - Mainz [etc.] : Schott. - 24 p. ; 30
 cm. - Num.ed.: CB 122.

00007099

✓ 788.620 7/GAB

GABUCCI, Agostino

Sensate 60 divertimenti per clarinetto. Opera
adottata nella scuola di clarinetto del
Conservatorio "S.Cecilia" in Roma. Mila-
no, Ricordi, 1957, num.ed.E.R.2541.
26 p. 31x21,5 cm.
In fotoc.

786

✓ 788.62/GAB

GABUCCI, Agostino

Sette Pezzi per Clarinetto e Pianoforte.
s.n.t.
8 p. 34x24 cm.
In fotoc.
Possedute solo le parti di clarinetto.

980

GABUSSI, Vincenzo

vedi

5 A 6

ECHOS D'ITALIE

[Composizioni vocali da camera. 1V,pf]

Echos d'Italie : 1.er volume : Airs, romances, ariettes et duettinos,
suivis de 4 chansons espagnoles / edition revue et annotée par M.me P.
Viardot-Garcia. - [Spartito]. - Paris : A. Durand & Fils, [19--?]. - 6 v.
; 29 cm. - Contiene: il 1 vol. (200 p.), 58 brani. - Vol. mutilo delle
copertine. - Fondo Furlan. - Num.lastra: D. S. et C. ie 45.

00004725

GADE, Niels

vedi

WASTALL, Peter

✓ 788.62/WAST

[...] Romantic Music for Clarinet... Including music
by...Gade... London, 1978.

GAETTI, Giuseppe

vedi

6 B 25

SPONTINI, Gaspare Luigi Pacifico

Epistolario familiare e documenti vari dal 1774 al 1851 di Gaspare Spontini / a cura del Dott. Giuseppe Gaetti. - Maiolati Spontini : Amministrazione delle Opere Pie G. Spontini, stampa 1974. - 583 p. ; 24 cm. - Fondo Furlan.

00003403

5 A 477

GAFFI, Tommaso Bernardo

[Luci vezzose. Minuetto. Cantata. S, bc. Op. 1. arm. S, pf]
Eleganti canzoni ed arie italiane del secolo XVII : saggi antichi ed inediti della musica vocale italiana / raccolti, annotati e trascritti per canto e pianoforte da L. Torchi secondo antichi manoscritti o edizioni primitive, con basso continuo. - [Spartito]. - Milano [et al.] : G. Ricordi & C., t.s. 1932. - 1 spartito (3 p.) ; 35 cm. - Contiene: 1 brano da: Cantate da camera, 1V, bc (Roma: Mascardi, 1700). - Fondo Furlan. - Num.lastra: 97591.

00004718

GAFFI, Bernardo

BRANCO, Luigi

[Arie. 1V, pf]

12 arie italiane dei secoli XVII e XVIII / Scelta, revisione ed elaborazione di Maffeo Zanon ; Deutsche Uebersetzungen von Carl Stueber ; english translations by Geoffrey Dunn. - [Spartito]. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., 1953. - 1 spartito (47 p.) ; 27 cm. - Traduzione in tedesco e inglese. - Fondo Furlan. - Num.lastra: ER 2399.

00003879

GAFFI, Bernardo

vedi

3 A 43

ZANON, Maffeo

[Arie. 1V, pf]

12 arie italiane dei secoli XVII e XVIII / Scelta, revisione ed elaborazione di Maffeo Zanon ; Deutsche Uebersetzungen von Carl Stueber ; english translations by Geoffrey Dunn. - [Spartito]. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., 1953. - 1 spartito (47 p.) ; 27 cm. - Traduzione in tedesco e inglese. - Fondo Furlan. - Num.lastra: ER 2399.

00003879

GAGLIANO, Marco da

vedi

5 A 7 (1-2)

GEVAERT, Françoise-Auguste

[Composizioni vocali profane. 1V-2V,+str. rid. 1V-2V,pf]

Les gloires de l'Italie : chef-d'ouvres anciens & inédits de la musique vocale italienne aux XVII.me et XVIII.me siècles / recueillis et transcrits par F. A. Gevaert ; traduction française de Victor Wilder. - [Spartito]. - Paris : Heugel & C.ie, [1868?]. - 2 v. (165, 234 p.) ; 36 cm . - Contiene: 60 brani, in 2 v. - Fondo Furlan. - Num.lastra: H. 4205-4265

00004723,00004724

GAGLIANO, Marco da

LEPPEZEN, Carlo

Il libro della musica / Carlo Leppezen. - Roma : Ed. Ricordi, 1974. - 1 v. (165 p.) ; 24 cm. - (Biblioteca di musica). - Contiene: 60 brani, in 2 v. - Fondo Furlan. - Num.lastra: H. 4205-4265

00000000,00000000

GAGLIANO, Marco da

LEONARDI, Carlo

Il libro della musica / Carlo Leonardi. - Roma : Ed. Ricordi, 1974. - 1 v. (165 p.) ; 24 cm. - (Biblioteca di musica). - Contiene: 60 brani, in 2 v. - Fondo Furlan. - Num.lastra: H. 4205-4265

00004723

GAGLIANO, Marco da

LEONARDI, Carlo

Il libro della musica / Carlo Leonardi. - Roma : Ed. Ricordi, 1974. - 1 v. (165 p.) ; 24 cm. - (Biblioteca di musica). - Contiene: 60 brani, in 2 v. - Fondo Furlan. - Num.lastra: H. 4205-4265

GAI, Vinicio

Il flauto / Vinicio Gai. - Ancona : Bèrben, c1975. - 85 p. : ill. ; 22 cm. - (Gli strumenti musicali : storia della loro evoluzione tecnica ed artistica / a cura di Pietro Righini). - Num.ed.: e2040b.

00007217

GAINZA HEMSY, Violeta de V 780.77/GAI

La MUSICA CONTEMPORANEA nella SCUOLA.
Seminario di Violeta Hemsy de Gainza. 1985
anno europeo della musica, Fiesole, Villa
"La Torraccia", 8,9,10 marzo 1985. Fiesole,
 Centro di Ricerca e di Sperimentazione per la Didattica Musicale, 1985
 8 (20)p. 30x22 cm.
 allegate n°11 cassette. In fotocopia.

I. Hemsy de Gainza, Violeta

1839

V 787.107/GAL

GALAMIAN, Ivan

Contemporary violin technique. [By] I.
 Galamian and Frederick Neumann. New
 York, Galaxy Music Co., 1966.
 in più vol.

Posseduto il vol.I Part I.

vol. I Part I: Scale and arpeggio exer-
 cises. (75 pag.) num.ed.2356.

I. NEUMANN, Frederick

2570

6 A 17

GALATOPOULOS, Stelios

Callas: la divina : art that conceals art / Stelios Galatopoulos. -
 London : J.M. Dent & sons, c.1966. - xii,218 p., 24 c. di tav ; 22 cm. -
 Fondo Furlan.

00003435

✓787.610 7/GAL 1

GALBRAITH, Barry

Daily Exercises in the Melodic & Harmonic Minor Modes. Middlebury, Weybridge Productions Inc., 1979.

35 p. 28x21 cm. (Jazz Guitar Study Series Book Two)

4520

✓781.65/GAL

GALBRAITH, Barry

Guitar Improvisation. Jazz Guitar Study Series. Vermont, Weybridge Production 1982.

23 p. 28x22 cm.

Con disco e cassetta allegati.

4633

S2 E 40 (11)

GALBRAITH, Barry

[Metodi. chit]

Daily exercises : in the melodic & harmonic minor modes / Barry Galbraith. - New Albany, IN (USA) : Jamey Aebersold, cop. [199-?]. - 35 p. ; 30 cm. - (Jazz Guitar Study Series ; #2). - Esemplare in fotocopia, rilegato assieme ai voll. 1, 3 e 4 della stessa serie.

Fotocopia

20007304

S2 E 40 (1)

GALBRAITH, Barry

[Metodi. chit]

The fingerboard workbook : concepts in logical fingering / Barry Galbraith. - New Albany, IN (USA) : Jamey Aebersold, cop. 1990. - 40 p. ; 30 cm + 2 p. (traduz.). - (Jazz Guitar Study Series ; #1). - Esemplare in fotocopia, rilegato assieme ai voll. 2, 3 e 4 della stessa serie.

Fotocopia

10007304

GALBRAITH, Barry

[Metodi. chit]

Guitar comping : with bass lines in treble clef / Barry Galbraith. - New Albany, IN (USA) : Jamey Aebersold, cop. 1986. - 48 p. ; 30 cm. - (Jazz Guitar Study Series ; #3). - Esemplare in fotocopia, rilegato assieme ai voll. 1, 2 e 4 della stessa serie.

Fotocopia

30007304

GALBRAITH, Barry

vedi

S2 E 40 (IV)

BACH, Johann Sebastian

[Invenzioni. cemb. trascr. chit1, chit2. BWV 772-786]

[Play along with Bach / 15 two-part inventions arranged for guitar [by] Barry Galbraith]. - New Albany, IN (USA) : Jamey Aebersold, cop. 1988. - 26 p. ; 30 cm + CD. - (Jazz Guitar Study Series ; #4). - Contiene: le 15 invenzioni a 2 voci, trascritte per 2 chit.. - Front. mancante. - Esemplare in fotocopia, rilegato assieme ai voll. 1, 2 e 3 della stessa serie.

Fotocopia

40007304

GALEOTA, Giovanni

vedi

3 D 48 (VII)

ROSSINI, Gioachino

[Ricciardo e Zoraide: Invan tu fingi, ingrata. Duetto. 2S, orch. rid. 2S, pf]

Duetto Invan tu fingi, ingrata : nell'opera Ricciardo e Zoraide / musica del Maestro Sig. Gioacchino Rossini ; ridotto con accompagnamento di pianoforte dal Sig. Cav. Gio. Galeota. - [Spartito]. - Napoli : Giuseppe Girard, [18--]. - 1 spartito (a-c, 20 p.) ; 24x34 cm. - Legato con altri 8 fascicoli sotto la stessa segnatura. - Fondo Furlan. - Num. lastra: 76.

60003646

GALIANI, F.

vedi

PAISIELLO, Giovanni

[Socrate immaginario. Commedia musicale. 8V, Coro, orch. rid. 8V, Coro, pf]

Socrate immaginario : commedia per musica / di F. Galiani, G. B. Lorenzi ; musica di Giovanni Paisiello ; con introduzione e note di Giorgio Barini. - Canto e pianoforte. - [S.l.] : Associazione dei Musicologi Italiani, 1931 (Firenze : Mignani, 1931). - 1 spartito (VIII, [2], 356 p.) ; 31 cm. - (Pubblicazioni per la diffusione della cultura musicale. volume secondo). - Precede l'introduzione critica. - Timbro a secco ed etichetta del distr. - Fondo Furlan.

00004971

REGOLARI, GINA

REGOLARI, GINA
 [Thaïs. Opera. 2S, 2Mzs, T, 2Br, B, Coro, orch. rid. 2S, 2Mzs, T, 2Br, B, Coro, pf]
 Thaïs : dramma lirico in 3 atti e 7 quadri / parole di Louis Gallet dal
 romanzo di Anatole France ; traduzione italiana di Amintore Galli ; musica
 di G. Massenet. - [Spartito]. - Parigi : Heugel et C. ie, cop. 1903. - 1
 spartito ([41], 275 p.) ; 28 cm. - Testo in italiano. - Fondo Furlan. -
 Num. lastra: H. et C. ie 20,086.

00001022

✓ 780.92/GAL 1

GALLARATI, Paolo

Gluck e Mozart. Torino, Einaudi, 1975.
 151 p. 18x11 cm. (La ricerca critica,
 7).

- I. Gluck, Christoph Willibald.
- II. Mozart, Wolfgang Amadeus.

312

GALLET, Louis

vedi

3 D 35

MASSENET, Jules-Émile-Frédéric

[Thaïs. Opera. 2S, 2Mzs, T, 2Br, B, Coro, orch. rid. 2S, 2Mzs, T, 2Br, B, Coro, pf]
 Thaïs : dramma lirico in 3 atti e 7 quadri / parole di Louis Gallet dal
 romanzo di Anatole France ; traduzione italiana di Amintore Galli ; musica
 di G. Massenet. - [Spartito]. - Parigi : Heugel et C. ie, cop. 1903. - 1
 spartito ([41], 275 p.) ; 28 cm. - Testo in italiano. - Fondo Furlan. -
 Num. lastra: H. et C. ie 20,086.

00005319

7 A 31

GALLI, Amintore

Strumenti e strumentazione / nozioni tecnico-pratiche compendiate da
 Amintore Galli. - 2 ed. - Milano : Sonzogno, 1908. - 147 p. ; 17 cm. - (I
 Manuali pratici ; n.2). - Fondo Furlan.

00005019

GALLI, Amintore

vedi

1 C 29

GIORDANO, Umberto

[Andrea Chénier. Opera. S, 2Mzs, 2T, 2Br, 2B, Coro, orch. rid.
S, Mzs, 2T, 2Br, 2B, Coro, orch]

Andrea Chénier : dramma di ambiente storico in quattro quadri / di Luigi Illica ; Umberto Giordano ; riduzione per canto e pianoforte di Amintore Galli. - Canto e pianoforte. - Milano : Sonzogno, 1922. - 1 spartito (246 p.) ; 30 cm. - Fondo Furlan. - Num.ed.: E 929 S.

00003388

GALLI, Amintore

vedi

2 A 22

GIORDANO, Umberto

[Andrea Chénier. Opera. +V, Coro, orch. rid. pfl]

Andrea Chénier / dramma di ambiente storico scritto in quattro quadri da Luigi Illica e musicato da Umberto Giordano ; riduzione per pianoforte solo di Amintore Galli. - Milano : Edoardo Sonzogno, stampa 1904. - 163 p. ; 30 cm. - In allegato: 2 recensioni giornalistiche. - Fondo Furlan. - Num.ed.: E.931 S..

00006680

780.92/GAL 2

GALLICO, Claudio

Monteverdi. Poesia musicale, teatro e
musica sacra. Torino, Einaudi, 1979.
191 p. 18x10,5 cm. (PBE, 373).
I. Monteverdi, Claudio.

324

GALLICO, Claudio

vedi

✓780.9/EDT

STORIA della musica... Torino, 1976-1983.

3: L'età dell'Umanesimo e del Rinascimento, [di] Claudio Gallico. Torino, 1978.

GALLINA, Alberto

vedi

3 E 23

ROSSINI, Gioachino

[Melodie. 1V, pf. QR VI]

Melodie francesi per canto e pianoforte / Gioacchino Rossini ;
prefazione di Alfredo Bonaccorsi ; revisione di Alberto Gallina. - Pesaro
: Fondazione Rossini, 1956. - IX, 97 p. ; 33 cm. - (Quaderni Rossiniani /
Fondazione Rossini. V). - Contiene: 13 brani. - Fondo Furlan.

00003745

GALLINI, Clara

vedi

S1 F 17 - S1 F 18

CONVEGNO SUGLI STUDI ETNOMUSICOLOGICI IN ITALIA, 1., Roma, 1973

L'etnomusicologia in Italia / a cura di Diego Carpitella. - 2 ed. -
Palermo : Flaccovio, 1992. - 318 p. ; 22 cm. - (Uomo e cultura. Testi.
Sezione etnomusicologica ; 13).

00006711

GALLINI, Clara

vedi

S2 A 62

IL DE MARTINO

Il de Martino : Tra furore e valore; Ernesto de Martino. - Firenze :
Istituto Ernesto de Martino, stampa 1996. - 192 p. ; 22 cm. - Numero 5 e
6 del "Il de Martino" Bollettino dell'Istituto Ernesto de Martino per la
conoscenza critica e la presenza alternativa del mondo popolare e
proletario.

00007031

7 B 9

GALLO, F. Alberto

Musica e storia tra medio evo e età moderna / a cura di F. Alberto Gallo
. - Bologna : Il Mulino, 1996. - 205 p. ; ill. ; 21 cm. - (Problemi e
prospettive ; serie di musica e spettacolo). - Fondo Furlan. - ISBN
88-15-01129-3.

00005371

GALLO, F. Alberto

vedi

S1 F 17 - S4 F 18

CONVEGNO SUGLI STUDI ETNOMUSICOLOGICI IN ITALIA, 1., Roma, 1970
L'etnomusicologia in Italia / a cura di Diego Carpitella. - 2 ed. -
Palermo: Flaccio, 1990. - 216 p.; 22 cm. - (Uomo e cultura-Testi,
Sezione etnomusicologica; 19).

00008711

GALLO, F. Alberto

vedi

✓ 780.902/MUS

MUSICA e Storia tra Medio Evo e Età moderna.
A cura di F. Alberto Gallo. Bologna, 1986.

GALLO, F. Alberto

vedi

✓ 780.9/ EDT

STORIA della musica... Torino, 1976-1983.
2: Il Medioevo II, [di] F. Alberto Gallo.
Torino, 1977.

GALLO, Giovanni Pietro

vedi

CIERI, Donenico

785.72/CIE

Musicisti pugliesi. Ricercari a due voci
di diversi autori (1686) ... 1976.

GALLOIS MONTBRUN, Raymond

Humoresque, pour clarinette et piano.
 Paris, Leduc, 1950. num.ed.20763
 4 p. 33x24 cm.; con parte cl. (1 p.)
 In fotoc.

944

GALTIERI, Gino

vedi

S1 F 17 - S4 F 18

CONVEGNO SUGLI STUDI ETNOMUSICOLOGICI IN ITALIA, 1., Roma, 1978
 L'etnomusicologia in Italia / a cura di Diego Cappitella. - 2 ed. -
 Palermo: Flaccovio, 1982. - 218 p.; 22 cm. - (Uomo e cultura-Testi.
 Sezione etnomusicologica; 19).

00006711

Z E 38

GALUPPI, Baldassarre

[Sonate, cemb]

Dodici sonate : per il cembalo / di Baldassarre Galuppi ; a cura di
 Giacomo Benvenuti. - Nuova edizione riveduta e corretta. - Bologna: F.
 Bongiovanni, 1981. - 139 p.; 31 cm. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 1147

00004221

GALUPPI, Baldassarre

vedi

5 A 7 (1-2)

GEVAERT, Françoise-Auguste

[Composizioni vocali profane. 1V-2V,+str. rid. 1V-2V,pf]

Les gloires de l'Italie : chef-d'oeuvres anciens & inédits de la musique
 vocale italienne aux XVII.me et XVIII.me siècles / recueillis et
 transcrits par F. A. Gevaert ; traduction française de Victor Wilder. -
 [Spartito]. - Paris : Heugel & C.ie, [1868?]. - 2 v. (165, 234 p.) ; 36 cm
 . - Contiene: 60 brani, in 2 v. - Fondo Furlan. - Num.lastra: H. 4205-4265

00004723,00004724

ZANON, Maffeo

[Arie. 1V,pf]

12 arie italiane dei secoli XVII e XVIII / Scelta, revisione ed elaborazione di Maffeo Zanon ; Deutsche Uebersetzungen von Carl Stueber ; english traslations by Geoffrey Dunn. - [Spartito]. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., 1953. - 1 spartito (47 p.) ; 27 cm. - Traduzione in tedesco e inglese. - Fondo Furlan. - Num.lastra: ER 2399.

00003879

S1 E 44

GALVAGNO, Elio

[Metodi. chit]

Il bambino e la chitarra / di Elio Galvagno. - [S.l.] : Suzuki Talent Center Italia [Distributore], [198-?]. - 110 p. ; 32 cm.

CDD: 787.87076

00003094

3 C 54

GAMBARDELLA, Salvatore

[A San Francisco (Canzone 'e carcerato). Canzone. 1V,pf]

A San Francisco (Canzone 'e carcerato) / versi di Salvatore Di Giacomo ; musica di Salvatore Gambardella. - Milano : G. Ricordi & C., t.s. 1899. - 4 p. ; 35 cm. - (Canzoni popolari napoletane). - Testo in dialetto napoletano. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 102936.

00003862

5 A 288

GAMBARDELLA, Salvatore

[O marenariello. Canzone. 1V,pf]

Sleza moi vzor' tumanit' : neapolitanskaja serenata : soprano / perehoz. Ja. F. Prigozago. - Mosca : A. Gutheil, stampa 1877. - 5 p ; 35 cm. - Contiene: la versione russa della canzone 'O marenariello. - Esemplare completamente in russo. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 7499.

00004904

S2 G 59

GAMBARINI, Costanza

[Composizioni. rec-s, chit]

10 melodie celebri : trascrizioni facili per flauto dolce soprano e chitarra / a cura di C. e G. Gambarini. - [Partitura]. - Milano : G. Ricordi & C., cop. 1978. - 1 partitura (10 p.) ; 32 cm. - Num.ed.: 132790.

00007404

GAMBARINI, Giuseppe

vedi

S2 G 59

GAMBARINI, Costanza

[Composizioni. rec-s, chit]

10 melodie celebri : trascrizioni facili per flauto dolce soprano e chitarra / a cura di C. e G. Gambarini. - [Partitura]. - Milano : G. Ricordi & C., cop. 1978. - 1 partitura (10 p.) ; 32 cm. - Num.ed.: 132790.

00007404

✓ 785.74/GAM

GAMBARO, Giovanni Battista

Tre quartetti per flauto, clarinetto, corno e fagotto, a cura di Gyorgy Balassa.

Budapest, Editio Musica, 1972

3v., 33x24 cm.

Fotocopie.

I. Quartetto in Fa maggiore; III. Quartetto in Sol maggiore. Manca il II. Solò parti.

2600, 2608

✓ 788.620 7/GAM

GAMBARO, Vincenzo

21 capricci per clarinetto. [Revisione di] Alamiro Giampieri. Milano, Ricordi, 1980; num.ed.E.R.1045.

29 p. 30x21 cm.

In fotoc.

SACRAMENTARIVM PATRIARCHALE SECUNDUM MOREM SANCTAE COMENSIS ECCLESIAE

Sacramentarivm patriarchale secundum morem sanctae Comensis ecclesiae / Mediolani MDLVII ; ristampa in facsimile anno 1998. - Como : Tipografia Editrice CesareNani, 1998 ; Aquileia : Gruppo Archeologico Aquileiese, 1998. - 2 v. ([41, ciii c.; 45 p.) ; 22 cm. - (Monvmenta Ecclesiae Comensis Litvrgica ; I). - Ristampa anastatica (originale nella Biblioteca Comunale di Como) e volume di Studi introduttivi ed indici, in cofanetto.

00007362

✓787.610 7/GAN

GANDOLFO, Beppe

Materiali per il Corso Introduttivo di chitarra a cura di Beppe Gandolfo. Roma, Scuola Popolare di musica di Testaccio, 1986.

30 p. 30x21 cm.

In fotocopia.

2275

✓787.610 7/GAN 1

GANDOLFO, Beppe

Materiali per il corso introduttivo di chitarra a cura di Beppe Gandolfo. Roma, Scuola Popolare di Musica di Testaccio, 1986.

30 p. 30x21 cm.

In fotocopia.

2302

✓787.610 7/GAN 2

GANDOLFO, Beppe

Materiali per il corso introduttivo di chitarra a cura di Beppe Gandolfo. Roma, Scuola Popolare di Musica di Testaccio, 1986.

30 p. 30x21 cm.

In fotocopia.

2307

GANGI, Mario

Metodo per chitarra per i Conservatori
e i Licei musicali. Milano, Ricordi,
1986,

3 v. 31x23 cm.

1: num.ed.E.R.2688. 58 p.

2: num.ed.E.R.2692. 101 p.

3: num.ed.E.R.2715. 55 p.

2362/2361/2360

GANZ, Rudolph

vedi

3 A 29

FIFTY ART SONGS FROM THE MODERN REPERTOIRE

[Composizioni vocali. 1V,pf]

Fifty art songs from the modern repertoire : [representing composers of
fifteen nationalities]. - [Spartito]. - New York : G. Schirmer, cop.1942.
- 1 spartito (214 p.) ; 30 cm. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 38818.

00003872

GARAT, Dominique-Pierre-Jean

vedi

5 A 121

ECHOS

[Dans le printemps de mes années. Romanza. 1V,pf]

Echos. - Paris : A. Durand & Fils, [19--?]. - 228 fasc. ; 36 cm. -
Contiene: il fasc. 161. - Fondo Furlan. - Num.lastra: D. S. et Cie 1946.

00004439

GARAT, Dominique-Pierre-Jean

vedi

5 A 101

ECHOS DE FRANCE

[Composizioni vocali da camera. 1V,pf]

Echos de France : 3.e volume : recueil des plus célèbres airs, romances,
duos, etc / de Lully, Rameau, Gluck, Piccini, Sacchini, Dalayrac, Grétry,
Méhul, Monsigny, Guéron, Martini, Garat, Gaveaux, Mme Gail etc. - Paris :
A. Durand & Fils, [19--?]. - 179 p. ; 29 cm. - Contiene: il III vol. (47
brani per V e pf). - Fondo Furlan. - Num.lastra: D. & F. 7004.

00004424

LE GARAU, Giovanni
 SOLE D' LISETTA
 [Oper. 2S,A,2T,2Br,B,Coro,orch. rid. 2S,A,2T,2Br,B,Coro,orch]
 Le burle di Lisetta : un atto comico-romantico in due quadri / di
 Antonio Lega ; Giovanni Garau. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi, 1935.
 - ; 27 cm. - Fondo Furlan. - Num.ed.: C.T.546.

00005993

✓ 788.620 7/GAR1

GARBARINO, Giuseppe

Il clarinetto. Emissione e tecnica. Col-
 laborazione al testo di Giselda Panusa.

Milano, Ricordi, s.d.

54 p. 33x21,5 cm.

in fotoc.

I. Panusa, Giselda

788

✓ 788.620 7/GAR2

GARBARINO, Giuseppe

Il clarinetto/ emissione e tecnica.
 Collaborazione al testo di Giselda Panusa.

Milano, Ricordi, 1980.

54 p. 31x23 cm.

I. Panusa, Giselda

1699

GARBELOTTO, A.

vedi

3 E 39

BONELLI, Ettore

[Musiche nuziali. +str. rid. org/harm]

Per la messa nuziale : 10 composizioni celebri da eseguirsi durante il
 rito nuziale / raccolte e trascritte da Ettore Bonelli. - XIª edizione. -

Padova : Guglielmo Zanibon, cop. 1967. - 23 p. ; 32 cm. - Fondo Furlan. -
 Num.lastra: G.Z. 3600.

00004196

GRIEG, Edvard Hagerup

[Haugtussa Sang-Cyclus. Lied. 1V, pf. op. 67]

Das Kind der Berge / Lieder Cyclus aus "Haugtussa" Erzählung von Arne Garborg für eine Singstimme mit Pianofortebegleitung ; komponiert von Edvard Grieg ; ins Deutsche übertragen von Eugen von Enzberg. - Frankfurt [et al.] : C. F. Peters Corporation, [189-?]. - 39 p. ; 28 cm. - Contiene: il "Ciclo di canzoni di Haugtussa" op. 67 [nell'edizione ripristinata di quella fine '800]. - Testo in tedesco ed inglese. - Fondo Furlan. - Num.ed.: No. 2863. - Num.lastra: 8497.

00003928

3 A 10

GARCIA, Manuel del Populo Vicente

[Metod]. 1V, pf]

Enseignement du chant : 340 exercices, thèmes variés et localisés ; composés pour ses élèves par Manuel Garcia (père) ; revue et retouchés d'après le texte original avec basses chiffrées transcrites pour piano par E. Vauthrot. - Quatrième édition. - Paris : Heugel et C. le, [1866]. - 101 p. ; 28 cm. - (Enseignement du chant ; n.340). - Data dal Devriès-Lestre. - Fondo Furlan. - Num.lastra: H. 3301.

00003630

✓ 781.64/GARC 1

GARCIA, Russel

The Professional arranger composer.
New York, Criterion Music Corporation,
1954.

172 p. 28x22 cm.

Infotoc.

700

✓ 781.64/GARC 2

GARCIA, Russel

The professional arranger composer.
Book II. Hollywood, Criterion Music, s.d.

91 p. 30x21 cm.

In fotoc. Front. mancante

GARGIULO, Luciano

L'ABC del batterista moderno. Tamburo.
Esercizi progressivi sugli accenti. Roma,
Ortipe, s.d.

v. 34x24 cm.

posseduto solo il 1° v.

1: Tecnica per ipolsi ele dita. (87 p.)

793

GARGIULO, T.

vedi

✓ 786.4/CLAV

CLAVICEMBALISTI italiani... A cura di T.
Gargiulo e G. Rosati. Napoli, 1961.

✓ 788.510 7/GARI

GARIBOLDI, Giuseppe

[Studi. fl]

Die ersten Übungen für Flöte. [Heraus-
gegeben von Emil Prill]. London, Peters,
s.d., num.ed.6407.

34 p. 30x22,5 cm.

129

S2 C 39

GARIBOLDI, Giuseppe

[Studi. fl]

20 etudes chantantes = 20 melodic studies : Op 88 pour flute / Giuseppe
Gariboldi. - Paris : Gérard Billaudot, c.1998. - 20 p. ; 30 cm. - (The
french flutist propose). - Num.ed.: G6382B.

00007157

vedi

KRAMER, Gorni

[Canzoni. 1V, + str]

Fior di gaggiolo... 784.5/KRA 1

^E
KRAMER, Gorni 784.5/KRA 2
Gran Balobviz

GARLAND, Judy

vedi

S1 C 15

SONGS OF JUDY GARLAND

[Canzoni. 1V, pf]

Songs of Judy Garland. - Miami : CPP/Belwin, [198-?]. - 80 p. ; 31 cm. -
(Legendary performers ; 1). - Contiene 25 canzoni. - Num.ed.: TPF0127.

00005918

S1 C 5

GARNER, Erroll

[Canzoni. V, pf]

The Erroll Garner songbook / arranged and adapted by Sy Johnson. -
[S.l.] : Cherry Lane Music Company, copyr.1987. - v. ; 30 cm. -
Contenuto: Vol.2. - ISBN 0-89524-330-X.

CDD: 783.242165

00005939

GARNER, Erroll

MANCA V 786.46/GARN
Five original piano solos transcribed by
Morris Feldman. Contents: Babette - Bounce
with me - From c to c - High octane -
young love - Hollywood Criterion Music
Corporation. 1950.

24 p. 30x23 cm.

GARNER, Errol

vedi

✓ 780.904/JAZZ

Il JAZZ ... vol.28. Milano, 1968.

GAROFALO, Girolamo

vedi

S 2 A7

FOLKSTUDIO

Folkstudio ; venticinque anni / a cura di Elsa Guggino. - Palermo :
[s.n.], 1994. - 151 p. ; 31 cm. - (Archivio delle tradizioni popolari
siciliane ; 35-36).

00007016

S1 A 27

GARRONI, Manuela

[Metodi]

Raccolta di materiale per i corsi di introduzione alla musica ragazzi /
a cura di Manuela Garroni e Cecilia Lopriore. - 4 v. ; 30 cm.
Fotocopia

00006197,000066198,
00006200

GARZANTI

vedi

✓ 780.3/GAR 1

la nuova ENCICLOPEDIA DELLA MUSICA GARZANTI.
Milano, 1983.

GASPARINI, Francesco

[Augellin vago e canoro. v e pf]

vedi

✓ 784.3/PAR

ARIE antiche ... vol. 3 ... Milano, 1982.

GASPARINI, Francesco

[Caro laccio. v e pf]

vedi

✓ 784.3/PAR

ARIE antiche ... vol.2. Milano, 1982.

GASPARINI, Francesco

[Lascio d'amarti. v e pf]

vedi

✓ 784.3/PAR

ARIE antiche ... vol.2. Milano, 1982.

GASPARINI, Francesco

GASPARINI, Francesco

[Caro laccio. v e pf]

ARIE antiche ... vol.2. Milano, 1982.

00000000,00000000,
00000000

GASPERINI, Guido

[Rispetti. 1V,pf]

Sospiri miei, andate ... : rispetti toscani / musicati da Guido Gasperini. - Firenze : L. Sciabilli, [ca. 1895]. - 10 fasc. (31 p.) ; 30 cm. - Contiene: 10 brani. - Proprietà dell'autore. - Fondo Furlan.

00000000

N. 1 : [Sospiri miei, andate. Rispetto. 1V,pf]. . - 3 p.

[n.i. 00004841]

N. 2 : [C'era una volta. Rispetto]. . - 4 p.

[n.i. 00004840]

N. 3 : [Voi siete il più bel fior. Rispetto. 1V,pf]. . - 4 p.

[n.i. 00004855]

[segue 2^a scheda]

GASPERINI, Guido

2^a SCHEDA

5 A 152 (I-X)

N. 4 : [Io l'ho sentita a lamentar la luna. Rispetto. 1V,pf]. . - 3 p.

[n.i. 00004854]

N. 5 : [Quando sentirai dir. Rispetto. 1V,pf]. . - 4 p.

[n.i. 00004853]

N. 6 : [Una fila di nuvole d'argento. Rispetto. 1V,pf]. . - 6 p.

[n.i. 00004847]

N. 7 : [Quando ier sera tramontava il sole. Rispetto. 1V,pf]. . - 4 p.

[n.i. 00004848]

N. 8 : [Morirò, morirò. Rispetto. 1V,pf]. . - 4 p.

[n.i. 00004849]

N. 9 : [Canta la villanella. Rispetto. 1V,pf]. . - 5 p.

[n.i. 00004850]

N. 10 : [Vedete là quel rosignol che canta. Rispetto. 1V,pf]. . - 3 p.

[n.i. 0000 4851]

GASPERINI, Guido

[Rispetti. 1V,pf]

Sospiri miei, andate ... : rispetti toscani per canto con accompagnamento di pianoforte / di Guido Gasperini. - Milano [et al.] : Carisch & Janichen, [ca. 1895]. - 10 fasc. (31 p.) ; 30 cm. - Contiene: solo 2 brani della raccolta (10 brani). - Proprietà dell'autore. - Fondo Furlan.

00000000

N. 5 : [Una fila di nuvole d'argento. Rispetto. 1V,pf]. . - 6 p.

[n.i. 00004856]

N. 10 : [Vedete là quel rosignol che canta. Rispetto. 1V,pf]. . - 3 p.

[n.i. 00004852]

GASTALDON, Stanislao

[Musica proibita. Melodia. S/T,pf. Op. 5. La]

Musica proibita : melodia / parole di Flick Flock ; musica di S. Gastaldon. - Milano : Carisch & Jänichen, [19--?]. - 7 p. ; 34 cm. - Fondo Furlan. - Num.lastra: C. J. 1750.

00004384

GASTOLDI, Giovanni

vedi

V 788.53/MAR

MARENZIO, Luca

[Villanelle. 3 fl dolci]. Sieben Ballette [di] Giovanni Gastoldi e... Celle, 1935.