

HABERL, Franz Xaver

Magister Choralis : manuale teorico pratico per l'istruzione del canto fermo secondo le melodie autentiche romane / opera del sacerdote Francesco Saverio Haberl. - Quarta versione italiana, eseguita sopra la dodicesima edizione tedesca / dal sac. Riccardo Felini. - Roma [etc.] : Federico Pustet, 1900. - x, 244 p. ; 21 cm. - Fondo Furian.

00005000

HÄNDEL, George Friedrich

vedi

"  
HÄNDEL, George Friedrich

V 782.9/HAN

HÄNDEL, Georg Friedrich

[Acis e Galatea: pastorale. Rid per p, S, T, T o S, B, Coro]

Acis und Galatea. "Pastoral". Klavierauszug. Ubereinstimmend mit der Ausgabe der deutschen Handelgesellschaft. Deutscher text von G.G. Gervinus. Leipzig, Peters, s.d., num.ed. 11433.

111 p. 27x19 cm.

014

3 A 03

HÄNDEL, Georg Friedrich

[Acis and Galatea. Serenata. 3S, Mza, 2A, T, B, Coro, orch, bc. rid. 3S, Mza, 2A, T, B, Coro, pf. HWV 493]

Acis and Galatea : a serenata / composed in the year 1720 by G. F. Händel ; edited by Joseph Barry. - Vocal score. - London : Novello, 19--21. - 1 spartito (103) p. ; 25 cm. - (Novello's original octavo edition). - Fondo Furian. - Num.astro: 6000.

00002204

HÄNDEL, Georg Friedrich

[Affanni del pensier. v e pf]

vedi

✓ 784.3/PAR

ARIE antiche ... vol. 1. Milano, 1982.

HÄNDEL, Georg Friedrich

[Ah, mio cor, schernito sei. v e pf]

vedi

✓ 784.3/PAR

ARIE antiche ... vol. 1. Milano, 1982.

✓ 784.3/HAN3

HÄNDEL, Georg Friedrich

[Aria. mezzosop. o bar e pf. Dal I atto dell'opera Serse]

Ombra mai fu (dall'opera Serse) per canto e pianoforte (mezzosoprano o baritono). Milano, Ricordi, 1982, num.ed. 127487.

3 p. 32x24 cm. (Biblioteca lirica Ricordi).

3053

✓ 788.1/HAN1

HÄNDEL, Georg Friedrich

Aria con variazioni [Il fabbro armonioso]. (From 5th Harpsicord Suite). [Trascrizione per tr di Bernard Fitzgerald]. N.Y., F. Colombo, copyr. 1953. num.ed. FC1561.

2 p. 30x23 cm.

In fotocopia. Front.mancante

Solo parte di tromba

**HÄNDEL, Georg Friedrich**

[Arie. 1V, bc. rid. S/A/T/Br/B, pf]

Handel's Opera Songs : a collection of fifty-two songs / selected from Handel's Italian Operas ; with Italian and English words, the latter by M. X. Hayes edited ; with a pianoforte accompaniment arranged from the score by W. T. Best. - [Spartito]. - London : Boosey & Co., [post 1880?]. - 1 spartito (228 p.) ; 27 cm. - (The Royal Edition of Operas : for voice and pianoforte with Italian and English words / edited by Arthur Sullivan and Josiah Pittman). - Contiene: 52 arie scelte da 22 opere diverse in italiano. - Testo in italiano ed inglese. - Timbro del rivenditore. - Fondo Furlan.

00005299

S2 C 15

**HANDEL, Georg Friedrich**

[Arie. S/A, pf]

45 arias : from operas and oratorios : for voice and piano / Handel ; selected and edited by Sergius Kagen ; english traslations by Nicholas Granitto and Waldo Lyman. - [Spartito]. - New York : International Music Company, c. 1959. - 1 spartito in 3 v. ; 27 cm. - Ogni v. è diviso in 2 parti per soprano e alto. - Num.ed.: 1693-1698.

00007111-16

3 D 42

**HÄNDEL, Georg Friedrich**

[Arie. 1V-2V-3V,+str. rid. 1V-2V-3V, pf]

The Handel School Song Book : a collection of songs in unison and two parts, from the works of the great master, Georg Frederick Handel / edited by J. Michael Diack ; foreword by Ernest Read ... - [Spartito]. - London [et al.] : Paterson's Publications, cop. 1932. - 1 spartito (32 p.) ; 28 cm. - Contiene: il Book III, dei 3 dell'op. completa. - Presente il Tonic Sol-fa. - Fondo Furlan.

00005326

3 B 40

**HÄNDEL, Georg Friederich**

[Arie. S, orch. rid. S, pf]

Twelve songs from the oratorios / G. F. Handel ; edited by Alberto Randegger. - [Spartito]. - London : Novello and Company, 1956. - 1 spartito (78 p.) ; 26 cm. - Contiene: 12 arie e 7 recitativi scelti dagli oratori Messiah, Judas Maccaboeus, Jephta, Joshua, Theodora. - Timbro del rivenditore sul front. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 9087.

00005294

HÄNDEL, Georg Friedrich

[Arie. T, orch. rid. T, pf]

Twelve songs from the Oratorios / G. F. Handel ; edited by Alberto Randegger. - [Spartito]. - London : Novello and Company, 1957. - 1 spartito (79 p.) ; 26 cm. - Contiene: 12 arie, 1 arioso e 11 recitativi scelti dagli oratori Messiah, Judas Maccaboeus, Samson, Jephta, Israel in Egypt, Semele, Esther. - Timbro del rivenditore sul front. - Fondo Furlan. - Num. lastra: 9094.

00005295

S 2 A37

HANDEL, Georg Friedrich

[Arie. S, fl/vl, bc. HWV 205, 210. trascr. S, fl/vl, chit, vlc ad lib]

Zwei Gesänge : aus den "Deutschen Arie" für Sopran, Violine oder Flöte und Gitarre / Georg Friedrich Händel ; Gitarre-Continuo: Karl Scheit. - [Partitura e parti]. - München : Ludwig Doblinger, c.1964. - 1 partitura (8 p.) ; 30 cm + 3 parti. - (Gitarre-Kammermusik / herausgegeben von Karl Scheit). - Contiene: 1) Süsse Stille, sanfte Quelle 2) Flammende Rose, Zierde der Erden. - Parti: vl/fl, chit, vlc. - Num.ed.: GKM 27.

00006883

S 2 A30

HANDEL, Georg Friedrich

[Arie. S, istr, bc. HWV 202-210]

Neun deutsche Arien : für Sopran, ein Soloinstrument und Basso Continuo, HWV 202-210 / Georg Friedrich Händel ; Text von Barthold Heinrich Brockes ; Herausgegeben von Walther Siegmund-Schultze ; Urtext der Hallischen Händel-Ausgabe. - [Partitura e parti]. - Kassel : Bärenreiter, c.1981. - 1 partitura (46 p.) ; 30 cm. + 2 parti. - Parti: vl/fl/ob, bc. - Num.ed.: BA6479.

00006885

784.3/HAN 4

HÄNDEL, Georg Friedrich

[Cantata. V contralto e bc]

La solitudine. Solokantate für Alt und Continuo. Herausgegeben von Malcolm Boyd. Erstausgabe. Leipzig, VEB, 1970, num. ed. 4105.

17 p. compl. 30x23 cm.

Con parte staccata per voce e per bc.



HÄNDEL, Georg Friedrich

[Caro autor di mia doglia]

vedi

✓ 784.3/HAN

HÄNDEL, Georg Friedrich

[Duetti e terzetti ...] ... Halle, s.d.

HÄNDEL, Georg Friedrich

[Chi, sprezzando il sommo bene. v e pf]

vedi

✓ 784.3/PAR

ARIE antiche ... vol.3 ... Milano, 1982.

✓ 785.6/HÄN 1

HÄNDEL, Georg Friedrich

[Concerti grossi. orch d'archi. op.6,  
n.1-12]

Concerti grossi. Für Streichorchester.  
Opus 6. Nach den Quellen herausgegeben von  
Wilhelm Weismann. Partitur. Leipzig, Pe-  
ters, 1933. num.ed.11050/60-11157-11212/23.

[VI], p.7-253 19x14 cm.

194

✓ 785.6/HÄN 2

HÄNDEL, Georg Friedrich

[Concerti grossi. orch. d'archi. op.6,  
n.1-12]

Concerti grossi. Für Streichorchester.  
Opus 6. Nach den Quellen herausgegeben  
von Wilhelm Weismann. Partitur. Leipzig,  
Peters, 1933. num.ed.11050/60-11157-  
11212/23.

[VI], p.7-253 19x14 cm.

970

HÄNDEL, Georg Friedrich  
 [Danze. 2 ob, fg e perc]  
 Rigaudon, Bourrée, March. London,  
 Musica Rara, 1958, num.ed.1134.  
 4 p. 29x21 cm.  
 In fotocopia.  
 Solo parti staccate.

3011

784.3/HAN 1

HÄNDEL, Georg Friedrich  
 Duetti e terzetti. V e bc  
 Duette und terzette unter Zugrundelegung  
 der Chrysanderschen Gesamtausgabe neu he-  
 rausgegeben von Gerd Hochs. Halle, Mit-  
 teldeutscher, s.d.  
 v. posseduti solo i duetti IB e IC.  
 20,5x30 cm.

(segue)

784.3/HAN 1

HÄNDEL, Georg Friedrich  
 [Duetti e Terzetti...] Halle, s.d.

(scheda 2)

- 1: Duetto IB. "Teurer Quell meiner Sorgen".  
 Caro autor di mia doglia. Für Alt (Ba-  
 riton) I und II und Continuo. (Conti-  
 nuoausarbeitung von Johannes Brahms.  
 Deutsche Textübertragung von Dr. Emilie  
 Dahnk-Baroffio). 20 p.; con parte  
 vlc (4 p.).

I. Brahms, J.

480

784.3/HAN 2

HÄNDEL, Georg Friedrich

[Duetti e terzetti. V e bc]  
 Duette und terzette unter Zugrundelegung  
 der Chrysanderschen Gesamtausgabe neu he-  
 rausgegeben von Gerd Hochs. Halle, Mit-  
 teldeutscher, s.d.  
 v. posseduti solo i duetti IB e IC.  
 20,5x30 cm.

(segue)

HANDEL, Georg Friedrich

- [Duetti e terzetti....] Halle, S.d.  
 2 : Duetto IC. "Teure Quell meiner Sorgen".  
 Caro autor di mia doglia. Fur Sopran  
 I und II (Tenor I und II; Sopran und  
 Tenor) und continuo. (Continuoausar-  
 beitung von Julius Spelgel). 16 p.;  
 con parte vlc (4 p.).  
 II. Handel, G.F. : TIT.

481

3 E 7

HANDEL, Georg Friedrich

[Fughe. keyb. trascr. pfl]

Sei fughette : per pianoforte / di Händel ; edizione riveduta e  
 diteggiata da Ernesto Marciano. - Milano [et al.] : Tito di Gio. Ricordi e  
 Francesco Lucca di G. Ricordi & C., t.s. 1899. - 15 p. ; 31 cm. - (   
 Biblioteca del pianista). - Contiene: 6 piccole fughe, non meglio  
 identificate (Do, Do, Re, Re, Fa, Do). - Fondo Furlan. - Num. lastra: n  
 100474.

00004241

786.4/HAN 1

HÄNDEL, Georg Friedrich

[Fughe. Pf]

Sei fughette per pianoforte di G. F. Hän-  
 del. Seconda edizione riveduta e digitata  
 da Ernesto Marciano. Milano [etc.], G. Ri-  
 cordi & C., [1917].

15 p., 31x23 cm. Num. lastra: 112248.

(Biblioteca del pianista).

Data su timbro a secco.

I. Marciano, Ernesto

1564

HÄNDEL, Georg Friedrich

Judas Maccabäus

vedi

783.35/HAN

HÄNDEL, Georg Friedrich

[Oratori. Giuda Maccabeo...], ... Leipzig,  
 1979.

HANDEL, Georg Friedrich

[Messiah. Oratorio. SATB, Coro, orch. rid. SATB, Coro, pf. HWV56]

The Messiah : a sacred oratorio / composed in the year 1741 by G. F. Handel ; edited by Ebenezer Prout. - [Spartito]. - London : Novello and Company, c. 1902. - 1 spartito (209 p.) ; 26 cm. - (Novello's Original Octavo Edition). - Fondo Furlan.

00003254

HÄNDEL, Georg Friedrich

(Il) Messia. Oratorio

- vedi

✓ 783.3 / HÄN

HÄNDEL, Georg Friedrich

[Oratori. Il Messia ...] ... Leipzig, s.d.

HÄNDEL, Georg Friedrich

✓ 783.3 / HAN 1

[Oratori. Giuda Maccabeo. rid. per canto e pf]

Judas Maccabäus. Oratorium in drei teilen. Text von Thomas Morell. Klavierauszug von Julius Stern. Leipzig, Peters, 1979, num.ed. 10034.

167 p. 27,5x19 cm.

I. tit.

589

HÄNDEL, Georg Friedrich

✓ 783.3 / HÄN 2

[Oratori. Il Messia. rid. per canto e pf. Tit.trad.].

Der Messias. Oratorium. Nach dem Autograph und den Stimmen des Findling-Hospitals zu London revidiert und herausgegeben von Arnold Schering und Kurt Soldan. Klavierauszug von Kurt Soldan. Leipzig, Peters, s.d. num.ed. 11425.

[8]. 205 p.

27.5x19 cm.

HÄNDEL, Georg Friedrich

[Oratori. Sansone. Rid per C e pf]  
 Samson. Oratorium für Solostimmen,  
 Chor und Orchester. Text nach Milton von  
 Hamilton. Deutsche Übersetzung von Georg  
 Gottfried Gervinus. Klavierauszug. Leip-  
 zig, Peters, s.d., num.ed. 548.H.W.10.  
 277 p. 27x19 cm.

I. Händel, G.F.

HÄNDEL, Georg Friedrich

[Pezzi facili. fl dolce e pf. trascr.]  
 Zwölf leichte Stücke [di] Georg Friedrich  
 Händel, Joseph Haydn, Ludwig Van Beethoven.  
 Sopranblockflöte und Klavier. [revisione  
 di] Toni Schäfer. Wilhelmshaven, Noetzel,  
 1957, num.ed.N3060.

14 p. 30x23 cm.

I. Beethoven, L. v.

II. Haydn, F.J.

1259

HÄNDEL, Georg Friedrich

[Piangerò la sorte mia. v e pf]

vedi

V 784.3/PAR

ARIE antiche ... vol.3 ... Milano, 1982.

HÄNDEL, Georg Friedrich

[Ptolemy: Silent worship. Aria. 1V, orch. rid. 1V, pf]  
 Silent worship / G. F. Händel ; arranged by Arthur Somervell. -  
 [Spartito]. - London : J. Curwen & Sons, cop. 1928. - 7 p. ; 32 cm. -  
 Testo in inglese ed italiano. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 2502.

00005099

HAENDEL, Georg Friedrich

[Rinaldo:Lascia ch'io pianga. Aria. S,orch. rid. S,pf. HW LVIII]  
Lascia ch'io pianga : aria con recitativo / Handel. - [Spartito]. -  
Torino : Chiappino, [18--?]. - 1 spartito (3 p.) ; 30 cm. - Sulla  
copertina timbro rotondo della Ditta di Roma di Alberto De Santis. -  
Num.lastra: 1189.

00002559

M 784.6

HANDEL, George Friedrich

[Royal Fireworks Music: Ouverture. orch. arr. banda. HWV 351]  
Royal Fireworks Music [manoscritto] : Ouverture / G.F.Händel ;  
trascrizione di Stefano Pogelli. - [Partitura e parti]. - 1 Partitura(12  
p.) ; 32 cm + 13 parti. -  
Parti:fl,cl1+gc,pic+cl2,cl3+cl-b,sax-a+sax-t1,sax-b+trb1,trb1+cor,trno,cb+  
ba,trb2+tambml,tr2+tr3,sax-a2+sax-t2,sax-s+sax-a1.

00002540

3 A 47

HANDEL, Georg Friedrich

[Samson. Oratorio. 4S,A,4T,2B,Coro,orch. rid. 4S,A,4T,2B,Coro,pf. HWV57]  
Samson : an oratorio in vocal score / composed in the year 1742 by G. F.  
Handel ; the pianoforte accompaniment revised from that of the German  
Handel Society. - Vocal score. - London : Novello and Company, [19--?]. -  
1 partitura (179 p.) ; 26 cm. - (Novello's Original Octavo Edition). -  
Fondo Furlan.

00003235

HÄNDEL, Georg Friedrich

Sansone. Oratorio

vedi

✓ 783.3 /HÄN }

HÄNDEL, Georg Friedrich.

[Oratori. Sansone ...] ... Leipzig, s.d.

**HÄNDEL, Georg Friedrich**

[Semele: Where'er you walk. Aria. 1V, Coro, orch. rid. 1V, pf]

Where-e'er You Walk / composed by Handel. - [Spartito]. - London : Walsh  
Holmes & Co., [19--]. - 1 spartito (7 p.) ; 28 cm. - Fondo Furlan. -  
Num.lastra: W. H. & Co. 889.

00005102

5 A 1

**HÄNDEL, Georg Friedrich**

[Semele: Where'er you walk. Aria. 1V, Coro, orch. rid. pf]

Where-e'er You Walk / Handel. - London : Leonard, Gould & Boltler, cop.  
1941. - 5 p. ; 28 cm. - (The Portrait Gallery. N. 54). - Fondo Furlan. -  
Num.lastra: L. G. & B. 9915.

00004730

S1 C 26

**HAENDEL, Georg Friedrich**

[Serse: Ombra mai fu. S, orch. rid. S, pf. HWV 40]

Arie aus der Oper: Serse : bekannt unter dem Namen: Largo / von G.F.  
Händel ; Bearbeitung und deutsche Worte von Professor Ferd. Sieber. -  
[spartito]. - Offenbach am Main : Johann Andre', [18--?]. - 1 spartito (5  
p.) ; 30 cm. - (Arien und Lieder älterer Meister : für eine Singstimme mit  
Begleitung des Pianoforte / bearbeitet und übersetzt von Prof. A. Schimon,  
Ferd. Gumbert, Ferd. Sieber ; n.27). - Num.lastra: 14532.

CDD: 783.242168

00002557

S1 D 34

**HÄNDEL, Georg Friedrich**

[Sonate. 2fl]

Oeuvres originales des XVII et XVIII siècles pour la flûte / adaptées à  
l'instrument moderne et entièrement révisées par L. Fleury. - [partitura].  
- Paris : Alphonse Leduc, copyr. 1928. - v. : 31 cm. - Contenu: vol. 2 :  
Sonate à 2 flûtes sans basse / G.F. Handel. Sonate à 2 flûtes sans  
basse / J.Ch. Naudot ; G.F. Handel. - 19 p. - Num.ed.: A.L.24903.

CDD: 785.832192

00006148

HAENDEL, Georg Friedrich

[Sonate. 2 ob e fg]

Sei trio-sonate per 2 oboi e fagotto. Revisione di Sergio Crozzoli. Milano, Curci, 1986, num.ed.E.10639 C.

69 p. compl. 31x23 cm.

Con parti staccate per ob I (23 p.), ob II (23 p.) e fg (23 p.).

1941

✓ 788.1/HAN 2

HÄNDEL, Georg Friedrich

[Sonata. 2 tr e pf. Adagio e allegro]

Adagio and Allegro. For two trumpets and piano. [Arranged by] G. Orvid. [from a Sonata for 2 Violins and Piano]. N.Y., International Music Company, 1957, num.ed.1341.

10 p. 31x24 cm.

In fotocopia

652

✓ 788.51/HAN 3

HÄNDEL, Georg Friedrich

[Sonate. fl e bc]

Elf Sonaten für Flöte und bezifferten Bass [Op.I, n.1-11]. Kassel, Bärenreiter, 1955, num.ed.BA4225.

59 p. 30,5x23 cm.

In fotoc. Front. mancante.

590

✓ 788.51/HAN 2

HANDEL, George Friedrich

[Sonate. fl e b.c.]

Elf Sonaten für Flöte und bezifferten Bass. Herausgegeben von Hans-Peter Schmitz. Continuo-Aussetzung Max Schneider. Kassel, Bärenreiter, 1955.

2 vol. 30x23 cm.

I: 11 sonate per fl e b.c. realizzato. (73 p.).

II: 11 sonate per fl e b.c. (59 p.).



HAENDEL, George Friedrich

[Sonate fl e bc]

Sette Sonate per flauto e basso continuo.  
[Revisione e cadenze di] Marlaena Kessick,  
[realizzazione del bc di] Luciano Sgrizzi.

Ancona, Berben, 1986, num.ed. 2643.

84 p. compl. 32x23 cm.

Estr. da: 15 Sonate Op.1 per fl e bc.

Con parti staccate per flauto (20 p.).

2239

"  
HANDEL, Georg Friedrich

/788.51/HAN4

[Sonate. fl e b:c.]

3 sonate per flauto, pianoforte e violon-  
cello ad lib. ("Hallenser Sonaten"). Edited  
by Bántai Vilmos - Mariassy István. Budá-  
pest, Editio Musica, 1986, num.ed.Z.7217.

24 p. 31x24 cm.; (con parti staccate,  
14 p. compl.) (Early chamber music).

1987

HÄNDEL, Georg Friedrich

/788.53/HAN1

[Sonate. fl dolce e bc op.1, n.2,4,7  
e 11]

Four sonatas for treble recorder and  
piano or harpsicord (with viola da gamba  
or violoncello ad libitum). Edited by  
Edgar H. Hunt. Opus 1, Nos.2, 4, 7 & 11.  
London, Schott, 1940.

22 p. 29x22 cm.

1163

HÄNDEL, Georg Friedrich

[Sonate. vl e bc. 1a magg]

vedi

DAVID, Ferdinand

/787.1/DAV

... vol. 2.  
Leipzig, s.d.

HÄNDEL, Georg Friedrich

[Suites. cemb o pf]

Klavierwerke. [Urtextausgabe]. Leipzig,  
Peters, s.d.

2 v. 30x23 cm.

1: Suiten. Herausgegeben von Walter Se-  
rauky. Leipzig, s.d., num.ed.K543. (74p2: Suiten und andere Klavierstücke.  
Herausgegeben von Walter Serauky.  
Leipzig, s.d., num.ed.K544. (75 p.).

15-16

HÄNDEL, Georg Friedrich

[Suite. tr e org. Aylesford]

Aylesford-Suite für Trompete und Orgel  
(Eberhard Kraus). Wilhelmshaven, Heinrich-  
shofen, 1982.26 p. 21x30 cm.; con parti tr in do e  
sib (7 p.).

Manca ultima pagina parti in do.

1694

HÄNDEL, Georg Friedrich

[Te Deum. Inno. 3V, Coro(5V), orch, org, bc. rid. A, T, B, Coro(C1, C2, A, T, B), pf  
. HWV 283]Te Deum / composé à l'occasion de la Victoire de Dettingen (1743) par G.  
F. Händel ; édition avec le texte liturgique latin adopté sur la version  
originale (en anglais). - [Spartito]. - Paris [et al.] : Schott, [182-?].  
- 1 spartito (70 p.) ; 28 cm. - Testo in latino. - Fondo Furlan. -  
Num.lastra: 1873.

00003217

HÄNDEL, Georg Friedrich

[Triosonate. ob, vl, b.c. Sib magg]

Triosonate B-dur für Oboe (Violine),  
Violine und Basso continuo. Herausgege-  
ben von J.P.Hinnenthal. Kassel, Ba-  
renreiter, 1962.

18 p. 31x21 cm.

In fotocopia.

Partitura e parti staccate.

3000

HÄNDEL, George Frideric

(The) Water Music. Edited by Roger Fiske.  
London, Eulenburg, 1973, num.ed.EF6493.  
88 p. 19x14 cm (Pocket Score N.1308)  
Partitura in formato tascabile.

2920

5 A 3

HÄNDEL, Georg Friedrich

[Xerses: Ombra mai fu. Recitativo. Aria. 1V, orch. rid. 1V, pf. Re b]  
Recit: Frondi tenere (Leaves, the tenderest). Aria: Ombra mai fu (The  
plane tree) / Handel. - [Spartito]. - London : Ascherberg, Hopwood & Crew,  
cop. 1907. - 1 spartito (4 p.) ; 28 cm. - (Standard songs / edited by  
Edgardo Lèvi. no. 14). - Testo in italiano ed inglese. - Fondo Furlan. -  
Num.lastra: A. H. & C. 4465.

00004728

5 A 2

HÄNDEL, Georg Friedrich

[Xerses: Ombra mai fu. Recitativo. Aria. 1V, orch. rid. 1V, pf. Sol b]  
Largo (Ombra mai fu) / Handel ; English words by G. H. Clutsam. -  
[Spartito]. - London : Chappel & Co., [19--]. - 1 spartito (4 p.) ; 32 cm.  
- (The Mayfair Classics). - Testo in italiano ed inglese. - Fondo Furlan.  
- Num.lastra: 35504.

00004729

HÄNDEL, Georg Friedrich

vedi

3 E 39

BONELLI, Ettore

[Musiche nuziali. +str. rid. org/harm]  
Per la messa nuziale : 10 composizioni celebri da eseguirsi durante il  
rito nuziale / raccolte e trascritte da Ettore Bonelli. - XIª edizione. -  
Padova : Guglielmo Zanibon, cop. 1967. - 23 p. ; 32 cm. - Fondo Furlan. -  
Num.lastra: G.Z. 3600.

00004196

DÖRFFEL, Alfred

[Arie. 1V,+str. rid. A,pf]

Arien-Album : Sammlung Berühmter Arien für Alt mit Pianofortebegleitung  
/ revidirt von Alfred Dörffel. - [Spartito]. - Leipzig : C. F. Peters,  
[19--?]. - 1 spartito (163 p.) ; 29 cm. - Contiene: 51 brani. - Fondo  
Furlan. - Num.ed.: No. 735. - Num.lastra: 7505.

00005318

HÄNDEL, Georg Friedrich

vedi

5 A 6

ECHOS D'ITALIE

[Composizioni vocali da camera. 1V,pf]

Echos d'Italie : 1.er volume : Airs, romances, ariettes et duettinos,  
suivis de 4 chansons espagnoles / edition revue et annotée par M.me P.  
Viardot-Garcia. - [Spartito]. - Paris : A. Durand & Fils, [19--?]. - 6 v.  
; 29 cm. - Contiene: il 1 vol. (200 p.), 58 brani. - Vol. mutilo delle  
copertine. - Fondo Furlan. - Num.lastra: D. S. et C. ie 45.

00004725

HÄNDEL, Georg Friedrich

vedi

3 A 36

ECHOS DU MONDE RELIGIEUX

[Composizioni vocali sacre. Messa, mottetto, vespro. +V, str. rid.  
+V,pf/org]

Echos du monde religieux. - [Spartito]. - Paris : A. Durand & Fils,  
[18--?]. - v. ; 28 cm. - Contenuto: vol. 1. - Fondo Furlan. - Num.lastra:  
G.F.251.

00003229

HANDEL, Georg Friedrich

vedi

3 A 30

FIFTY-SIX SONGS YOU LIKE TO SING

[Composizioni vocali. 1V,pf]

Fifty-six songs you like to sing. - [Spartito]. - New York : G. Schirmer  
, cop.1937. - 1 spartito (200 p.) ; 30 cm. - Fondo Furlan. - Num.lastra:  
37700.

00003873

HÄNDEL, Georg Friedrich

vedi

5 A 7 (1-2)

GEVAERT, Françoise-Auguste

[Composizioni vocali profane. 1V-2V,+str. rid. 1V-2V,pf]

Les gloires de l'Italie : chef-d'ouvres anciens & inédits de la musique vocale italienne aux XVII.me et XVIII.me siècles / recueillis et transcrits par F. A. Gevaert ; traduction française de Victor Wilder. - [Spartito]. - Paris : Heugel & C.ie, [1868?]. - 2 v. (165, 234 p.) ; 36 cm . - Contiene: 60 brani, in 2 v. - Fondo Furlan. - Num.lastra: H. 4205-4265

00004723,00004724

The Händel School Song Book

vedi

3 D 42

HÄNDEL, Georg Friedrich

[Arie. 1V-2V-3V,+str. rid. 1V-2V-3V,pf]

The Handel School Song Book : a collection of songs in unison and two parts, from the works of the great master, Georg Frederick Handel / edited by J. Michael Diack ; foreword by Ernest Read ... - [Spartito]. - London [et al.] : Paterson's Publications, cop. 1932. - 1 spartito (32 p.) ; 28 cm. - Contiene: il Book III, dei 3 dell'op. completa. - Presente il Tonic Sol-fa. - Fondo Furlan.

00005326

HÄNDEL, Georg Friedrich

VERDECI, Vito

[Arie. 1V,2V,+str. rid. 1V,2V,pf]

Le Fughe e le Canzoni per Organo di Vito Verdecì. - [Spartito]. - Roma : Ricordi, 1910. - 1 spartito (112 p.) ; 28 cm. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 00000, 00001, 00002.

00000000,00000000

HÄNDEL, Georg Friedrich

WAGNER, Richard

[Arie. 1V,2V,+str. rid. 1V,2V,pf]

Die Meistersinger von Nürnberg. - [Spartito]. - Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1910. - 1 spartito (112 p.) ; 28 cm. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 00000, 00001, 00002.

00000000

HÄNDEL, Georg Friedrich

vedi

5 A 244

MCCORMACK, John

[Songs. 1V, orch. rid. 1V, pf]

Concert edition of famous songs / edited and sung by John McCormack ; arranged by Gerald Moore. - [Spartito]. - London : Keith Prowse & Co., cop. 1926, cop. 1927. - 1 spartito (55 p.) : 1 ritr. ; 28 cm. - Contiene: 12 brani famosi, arrangiati per V e pf. - Fotografia di John McCormack sulla copertina. - Fondo Furlan. - Num. lastra: 6104.

00004921

---

HÄNDEL, Georg Friedrich

vedi

MAONWARING, John

780.92/MAI

Memorie della vita del fu G. F.  
Handel ... A cura di Lorenzo Bianconi.

---

HANDEL, Georg Friedrich

vedi

S2 D 27

MUSIC MINUS ONE

[Arie. T, pf]

Music Minus One : beginning level, tenor / Handel, Scarlatti, Purcell, Schubert, McGill. - [Spartito]. - New York : Music Minus One, c1997. - 1 spartito (18 p.) ; 30 cm + 1 cd. - (Laureate series).

00007196

---

HÄNDEL, Georg Friedrich

5 A 244

MCCORMACK, John

[Songs. 1V, orch. rid. 1V, pf]

Concert edition of famous songs / edited and sung by John McCormack ; arranged by Gerald Moore. - [Spartito]. - London : Keith Prowse & Co., cop. 1926, cop. 1927. - 1 spartito (55 p.) : 1 ritr. ; 28 cm. - Contiene: 12 brani famosi, arrangiati per V e pf. - Fotografia di John McCormack sulla copertina. - Fondo Furlan. - Num. lastra: 6104.

00004921

HÄNDEL, Georg Friedrich  
vedi

780.9/EDT

STORIA della musica ... Torino, 1976-1983  
5: L'età di Bach e di Händel. ...  
Torino, 1976.

---

HÄNDEL, Georg Friedrich

vedi

TIENOT, Yvonne

F 780.92/TIF 2

[Biografie] Paris, Lemoine ...

3127

HÄNDEL, Georg Friedrich  
vedi

WASTALL, Peter

788.62/WAST

[  
Baroque Music for Clarinet...Including music  
by...Handel... London, 1978.

---

SL B 15

HAERLE, Dan

A guide to tune analysis and chord/scale choices for improvisation / by  
Dan Haerle. - Milwaukee : Hal Leonard, copyr.1989. - 88 p. ; 30 cm.  
Fotocopia

CDD: 781.65136

00006210

HAERLE, Dan

Jazz improvisation for keyboard players.  
Lebanon, Studio P/R, 1978.

3 v. (107 p. compl.).

1: Basic concepts. (40 p. 28x22 cm.);

2: Intermediate concepts. (27 p. 28x22  
cm.);

3: Advanced concepts. (40 p. 30x21 cm.  
in fotocopia ).

266/699/712

HAERLE, Dan

(The) jazz Language. [A Theory Text for  
Jazz Composition and Improvisation].

New York, Studio 224, 1980.

58 p. 28x21 cm.

251

HAERLE, Dan

Jazz piano voicings : for all musicians ... / by Dan Haerle ;  
transcribed comping from Volume 41 Body & Soul (selected choruses). - New  
Albany, IN [USA] : Jamey Aebersold, cop. 1994. - iii, 44 p. ; 28 cm.

00007334

HAERLE, Dan

Jazz piano voicings : for all musicians ... / by Dan Haerle & Mark  
Levine ; transcribed comping from Volume 60 Freddie Mozart. - New Albany,  
IN [USA] : Jamey Aebersold, cop. 1995. - 58 p. ; 28 cm.

00007333



HAERLE, Dan

Jazz/rock voicings for the contemporary keyboard player. Lebanon, Studio P/R, 1974.

41 p. 30x21 cm.  
In fotoc.

849

HAERLE, Dan

Scales for Jazz Improvisation. A practice method for all instruments. Lebanon, Studio P/R, 1975.

50 p. 30x22 cm.  
In fotoc.

976

HAGEMAN, Richard

vedi

3 A 29

FIFTY ART SONGS FROM THE MODERN REPERTOIRE

[Composizioni vocali. 1V,pf]

Fifty art songs from the modern repertoire : [representing composers of fifteen nationalities]. - [Spartito]. - New York : G. Schirmer, cop.1942. - 1 spartito (214 p.) ; 30 cm. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 38818.

00003872

HAGEMAN, Richard

vedi

3 A 30

FIFTY-SIX SONGS YOU LIKE TO SING

[Composizioni vocali. 1V,pf]

Fifty-six songs you like to sing. - [Spartito]. - New York : G. Schirmer, cop.1937. - 1 spartito (200 p.) ; 30 cm. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 37700.

00003873

HAGEN, Earle

Scoring for films. Acomplete text by  
Earle Hagen. s.l.,s.e.,s.d.

[VII], 253 p. 30x21 cm.  
In fotoc.