

I QUADERNI DELLA CIVICA SCUOLA DI MUSICA

I quaderni della Civica Scuola di Musica : numero speciale a cura della Civica Scuola di Liuteria di Milano : N. 17 - Aprile 1989. - Milano : Civica Scuola, 1989. - 86 p. : ill. ; 23 cm. - Contiene articoli di Amalia Restrepo, Stefano Avon, Francesco Augelli, Paola Mezzanotte, Carlo Chiesa. CDD: 784.192

00003477

S1 A 7

QUADERNO DEL CAMPUS

Quaderno del Campus / a cura del Campus Internazionale di Musica. - Roma : Stabilimento Arti Grafiche Arese [tipografia], 1978. - 110 p. : ill. ; 20 cm. - Opera redatta durante i lavori preparatori del XIV Festival Pontino di Musica. - donazione Martin Joseph.

00002652

QUAGLIATI, Paolo

vedi

00000000

LANDSHOFF, Luigi

Composizioni vocali, 1937

Alte Meister des Hof Capel. In: Die Musikalische Welt. Leipzig. 1937. 110. 11. 227-23. 22
 Die Musik. Leipzig. 1937. 110. 11. 227-23. 22
 Die Musik. 50 Jahre der Musikwelt. Mainz. 1937. 110. 11. 227-23. 22
 Musikwelt. 1937.

00004123

QUAILE, Elizabeth

vedi

V786.3/DIL

DILLER, Angela

Solo and Duet Books. For piano. Collected and Harmonized, Edited and Fingered By Angela Diller and Elizabeth Quaile... New York, 1919.

√788.51/QUA 1

QUANTZ, Johann Joachim

[Capricci e Fantasie. fl e bc]

Capricen, Fantasien und Anfangsstücke für Flöte solo und mit B.c. Erstmals herausgegeben von Winfried Michel und Hermien Teske. Winterthur, Amadeus, 1980, num.ed. BP 2050.

72 p. 30x22 cm.

In fotoc.

634

√788.51/QUA 3

QUANTZ, Johann Joachim

[Duetti. 2 fl. op.5]

Sechs Duette für Flöten, Opus 5. [Duetti n.1-3]. [Revisione di] Frank Nagel. Wilhelmshaven, Heinrichshofen, 1972, num.ed. N1338.

15 p. 30x21 cm. (L'arte del flauto).

In fotoc.

635

√788.51/QUA 2

QUANTZ, Johann Joachim

[Duetti. fl. op.5]

Sechs Duette für Flöten [a cura di] Frank Nagel. Wilhelmshaven, Heinrichshofen, 1972; num.ed.N1338/39.

2 v. 30x23 cm.

1: [Duetti 1-3] 15 p.

2: [Duetti 4-6] 12 p.

1598/1599

√788.51/QUA 4

QUANTZ, Johann Joachim

[Sonate. 2 fl e b.c.]

Ausgewählte Sonaten. Germany, Forberg, 1921.

8 fascicoli 31x23 cm.

Posseduto solo il 7.

7: Sonata 7 Andante per 2 fl trav. e b.c. realizzato. (18 p.) num.ed.6645. Con parti staccate.

2226

✓ 788.53 / QUA

QUANTZ, Johann Joachim

[Duetti. Per 2 fl dolci A]

Duette für 2 Altblockflöten. Herausgegeben von Gerard Braun. Heft 2. Stuttgart. Hänssler-Verlag, 1967.

30 p. 30x21,5 cm.

In fotoc. (Alte Musik für Blockflöte)

523

✓ 788.51 / QUA 5

QUANTZ, Johann Joachim

[Sonate. fl e cemb obbligato. mi min]

Sonate e-Moll für Querflöte und obligates Cembalo (Pianoforte). Herausgegeben von Hugo Ruf. Mainz, Schott's Söhne, 1968, num.ed.41892.

15 p. 30x21,5 cm.; con parti fl (7 p.)
(Il flauto traverso, 61).

In fotoc.

924

✓ 788.51 / QUA 6

QUANTZ, Johann Joachim

[Trio. tre fl. re magg]

Trio in D-dur für drei Flöten. Herausgegeben von Nikolaus Delius. Partitur. Zurich Eulenburg, 1977.

9 p. 30x22 cm.

In fotoc.

668

QUANTZ, Johann Joachim

Vedi

CHAMPIGNEULLE, Bernard

F 780.92 / CHA

Les plus beaux écrits des grands musiciens

QUANTZ, Johann Joachim
vedi

✓788.510 7/FED

FEDERICO II DI HOHENZOLLERN, il Grande

[Il libro di flauto...] ... Komponiert
von Friedrich der Grossen und Johann Joa-
chim Quantz. ...Wiesbaden, 1962.

✓781.64/QUA

QUARTA, Piero

Appunti di Improvvisazione e Arrangiamento
dalla Berklee Summer School raccolti da Pie-
ro Quarta. Roma, SPMT, 1986.

26 p. 30x22 cm.

Contiene appunti presi dal Curatore al Se-
minario di Larry Monroe del Berklee College
of Music at Umbria Jazz nel luglio 1986.

1783

✓781.65/QUA

QUARTA, Piero

Esercizi di tecnica strumentale per
l'improvvisazione jazzistica. s.n.t.

34 p. 31x21 cm.

Fotocopia dal manoscritto originale.

5750

M 784.8/QUAR

QUARTA, Piero

[Marciafosa. Marcia. Banda]

Marciafosa [manoscritto] ; marcia originale per la Banda SPMT / Piero
Quarta. - [Partitura e parti]. - 1 partitura (7 p.) ; 31x50 cm. + 55 parti

Parti: 5fl, 2ob, 2pic, 5cl1, 5cl2, 2sax-s, 5sax-a1, 5sax-a2, 3sax-t, 4sax-b, 2cor, 5tr,
4trb, 2tambml, 2piat, 2gca.

000006693

SI B 18

QUARTA, Piero

[Metodi]

Esercizi per l'improvvisazione jazzistica / Piero Quarta. - [S.l.] :
[s.n.], [s.d.]. - 34 p. ; 30 cm.

CDD: 781.65136

00006230

SI B 70

QUARTA, Piero

[Metodi. sax]

Consigli pratici per aspiranti sassofonisti / Piero Quarta. - [S.l.] :
[s.n.], 1994. - 10 c. ; 30 cm.

00006779

QUARTA, Piero

vedi

SI C 4

COLTRANE, John

[Resolution. Composizione jazz. Big band]

Resolution / J. Coltrane ; arr. Piero Quarta. - [partitura e partit.] - 1
partitura (15 p.) ; 30 cm. + 17 partit. - Partit.
sax-s1, sax-s2, sax-t1, sax-t2, sax-br, tr, tr2, tr3, tr4, t-b-1, t-b-2, t-b-3, t-b-4,
Mchnt, pf, b, dttt.

Telecopla

00000202

I quattro rusteghi

vedi

1 D 5

WOLF-FERRARI, Ermanno

[I quattro rusteghi. Opera. 3S,2Mzs,2T,3B,Coro,orch. rid.
3S,2Mzs,2T,3B,Coro,pf]

Die vier Grobiane = I quattro rusteghi ; Musikalisches Lustspiel in 3
Aufzügen / freinach Carlo Goldoni ; von Giuseppe Pizzolato ; Deutsch von
Hermann Teibler ; Musik von Ermanno Wolf-Ferrari. - Klavierauszug. - Wien
: Josef Weinberger, copyr.1905. - 1 spartito (291 p.) ; 32 cm. - Fondo
Furlan. - Num.lastra: J.W.1450.

00003509

QUATTROCCHI, Arrigo

vedi

S 2 A18

CONVEGNO DI STUDI: ROSSINI A ROMA

Convegno di studi Rossini a Roma - Rossini e Roma : 25 marzo 1992, Atti del convegno, catalogo della mostra. - Edizione fuori commercio. - Roma : Fondazione Besso, 1992. - 251 p. ; 24 cm. - (Collana della Fondazione Marco Besso ; XI).

00006870