

Il tabarro

vedi

1 A 29

PUCCINI, Giacomo

[Opere. +V,Coro,orch. rid. +V,Coro,pf]

Il tabarro ; Suor Angelica ; Gianni Schicchi : canto e pianoforte / Giacomo Puccini ; riduzione di Carlo Carignani. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C., 1919. - 1 spartito (403 p.) ; 27 cm. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 117000.

00003298

Il tabarro

vedi

1 B 14

PUCCINI, Giacomo

[Il tabarro. Opera. +V,orch. rid. +V,pf]

Il tabarro / libretto di Giuseppe Adami ; musica di Giacomo Puccini. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi e C., 1932. - 1 spartito (116 p.) ; 27 cm. - In allegato: articolo dal settimanale Oggi di Teodoro Celli, 2 p. manoscritte da Furlan. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 117404.

00003299

✓ 788.510 7/TAFF

TAFFANEL, Paul

[Esercizi giornalieri. fl]

17 grands exercices journaliers de mecanisme. Paris, Leduc, 1958, num.ed.A.L. 17.204.

V, 63 p. 30x20 cm.

In fotoc.

732

S 2 A57

TAFFANEL, Paul

[Studi. fl]

17 Grand exercices journaliers de mecanisme : pour flute / P.Taffanel et Ph. Gaubert. - Paris : Alphonse Leduc, C.1958. - v, 63 p. : fot. ; 21x28 cm. - Num.ed.: A.L.17.204.

00007007

TAFURI, Johannella

L'educazione musicale : teorie, metodi, pratiche / Johannella Tafuri. -
Torino : EDT, c1995. - 162 p. ; 23 cm. - (Biblioteca di cultura musicale.
Educazione musicale ; n.1). - ISBN 8870632490.

00007209

TAGLIACOZZO, R.

vedi

3 D 59

UNIONE VIOLINISTI ITALIANI

[Metodi. vi]

La tecnica del violino : divisa in cinque parti / U. V. I. Unione
Violinisti Italiani ; opera composta in collaborazione dai seguenti
professori dei conservatori di musica italiani: M. Anzoletti, M. Corti, G.
De Angelis, R. Franzoni, G. Fusella, F. De Guarnieri, E. Polo, R.
Principe, R. Tagliacozzo. - Milano : G. Ricordi & C., cop. 1918, cop.
1920-22. - [5], 47 p. ; 32 cm. - Contiene: il fasc. I (Esercizi
preliminari), parte I [opera completa: 3 parti di 5 fasc. ciasc.]. -
Prefazione in italiano, inglese e francese. - Fondo Furlan. - Num.lastra:

E.R. 141.

00004206

TAGLIAPIETRA, Gino

vedi

3 D 50

SCHUBERT, Franz

[Sinfonie. orch. rid. pf-qt. N.7. D.759. si-Mi]

Sinfonia in si minore : per pianoforte a quattro mani / F. Schubert ;
edizione riveduta e diteggiata da Gino Tagliapietra ... - Milano : G.
Ricordi, t.s. 1934. - 19 p. ; 24x33 cm. - Fondo Furlan. - Num.lastra: E.R.
618.

00004200

TAGLIAPIETRA, Gino

vedi

3 E 64

SCHUBERT, Franz

[Sinfonie. orch. rid. pf. N.7. D.759. si-Mi]

Sinfonia in si minore : per pianoforte / F. Schubert ; edizione riveduta
e diteggiata da Gino Tagliapietra ... - Milano : G. Ricordi, t.s. 1928. -
24 p. ; 32 cm. - Fondo Furlan. - Num.ed.: E.R. 617.

00005672

TAGLIETTI, Gabrio

vedi

✓ 780.3/BANCA DATI

BANCA DATI sui compositori italiani e le loro opere... Roma, 1986-87.

S2 G 60

TAILLART, Pierre-Evrard, l'Ainé

[Composizioni. Duetto. f11, f12]

V.e recueil de pièces françaises et italiennes, petits airs, brunettes, menuetes etc. avec des doubles et variations, accomodés pour deux flûtes traversières [...] : Paris, [1767] / Pierre-Evrard Taillart l'Ainé (?-1782) ; a cura di Cecilia Campa e Giancarlo Rostirolla. - [Partitura]. - Roma : Società Italiana del Flauto Dolce, 1989. - 1 partitura (51) p. ; 30 cm. - (Prattica di musica : collana di facsimili della Società Italiana del Flauto Dolce : sussidi teorici e musica da suonare per musicologi, musicofili e pratici ; serie B/1). • Edizione facsimilare dell'orig. in oblungo, di 70 c. - Introduzione di

00007428

780.92/TAL

TALBOT, Michael

Vivaldi. Torino, E.D.T., 1978.

285 p. 24x16 cm. (E.D.T. Musica. Autori e opere).

I. Vivaldi

1805

TALBOT, Michael

vedi

✓ 783.2/VIV

VIVALDI, Antonio

Introduzioni... Edizione critica di M. Talbot... Milano, 1988.

TALEXY, A.

[Prière à la Madone. Notturmo. pf. Op.92]

Prière à la Madone : mélodie religieuse pour piano / par A. Talex. -
 Milano : R. Stabilimento Tito di Gio. Ricordi e Francesco Lucca di G.
 Ricordi & C., [1895]. - 7 p. ; 32 cm. - Data su t.a s.. - Legato con altre
 13 stampe musicali. - Fondo Furlan. - Num.lastra: h72098h.

00003470

TALLIS, Thomas

vedi

√ 786.4/FITZ

[ANTOLOGIA età elisabettiana]
 the Fitzwilliam virginal book. New York,
 1979-80.

TALLI, Francesco

vedi

√ 780.3/BANCA DATI

BANCA DATI sui compositori italiani e le
 loro opere... Roma 1986-87.

7 B 10

TAMPIERI, Domenico

Aspetti e presenze del Novecento musicale : scritti e ricerche dedicati
 a Domenico Alaleona (1881-1928) / a cura di D.Tampieri. - Montegiorgio :
 Comune di Montegiorgio, stampa 1980. - 240 p. ; 24 cm. - Edizione
 originale di 1000 esemplari, vol. n. 565. - Fondo Furlan.

00005350

Tancredi

vedi

1 E 37 (1)

ROSSINI, Gioachino

[Tancredi. Opera. +V,Coro,orch. rid. +V,Coro,pf]

Tancredi : opera eroica in due atti / del celebre maestro G. Rossini ; ridotta per il cembalo dopo la rappresentazione sul teatro di Vienna da M. I. Leidesdorf. - [Spartito]. - Wien : bey Pietro Mechetti, [18--?]. - 1 spartito (molte sequenze di p.) ; 25x35 cm. - Legato con: L'inganno felice di G. Rossini. - Antiche segnature: 217/Arm.o B. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 298,464,446-476.

00003627

✓784.5/TAN/1

TANGHI celebri. Per canto e pianoforte,
Milano, Suvini Zerboni s.d.;
52 p. 32x23 cm.

1356

TANNHÄUSER

vedi

✓782.15/WAG

WAGNER, Richard

[Tannhäuser ...] ... Leipzig, 1982.

Tannhäuser

vedi

1 A 15

WAGNER, Richard

[Tannhäuser. Azione teatrale. 3S,3T,Br,3B,Coro,orch. rid.

3S,3T,Br,3B,Coro,pf. WWV701

Tannhäuser : grande opera romantica in 3 atti / parole e musica di Riccardo Wagner ; traduzione italiana dal testo originale tedesco di Salvatore De C. Marchesi. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C., 1909. - 1 spartito (381 p.) ; 27 cm. - Sul front.: Rappresentata per la prima volta al Teatro di Corte a Dresda il 21 ottobre 1845. Prima rappresentazione in Italia: Bologna, Teatro Comunale, 7 novembre 1872. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 53183.

Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg
vedi

1 E 14

WAGNER, Richard

[Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg. Azione teatrale.
5S,2A,3T,Br,3B,Coro,orch. rid. 5S,2A,3T,Br,3B,Coro,pf. WWV.701
Tannhäuser : grande opera romantica in 3 atti / parole u musica di
Riccardo Wagner ; traduzione italiana dal testo originale di Arrigo Boito.
- Canto e pianoforte. - Milano : G. Ricordi & C., [1904]. - 1 spartito
(381 p.) ; 27 cm. - (Edizione popolare). - Data su timbro a secco. - Fondo
Furlan. - Num.lastra: 53183.

00003247

TANZWEISEN und andere Stücke

vedi

WOHLGEMUTH, Gerhard

788.53/WOH 1

[Duetti. 2 fl dolci o altri strumenti.]
Tanzweisen und andere Stücke ...

Tarare

Tarare, Op. 10, No. 1, 1842
Tanzweisen und andere Stücke ...
Fondo Furlan. - Num.lastra: H. 4205-4265

TARCHI, Angelo

vedi

5 A 7 (1-2)

GEVAERT, Françoise-Auguste

[Composizioni vocali profane. 1V-2V,+str. rid. 1V-2V,pf]
Les gloires de l'Italie : chef-d'ouvres anciens & inédits de la musique
vocale italienne aux XVII.me et XVIII.me siècles / recueillis et
transcrits par F. A. Gevaert ; traduction française de Victor Wilder. -
[Spartito]. - Paris : Heugel & C.ie, [1868?]. - 2 v. (165, 234 p.) ; 36 cm
. - Contiene: 60 brani, in 2 v. - Fondo Furlan. - Num.lastra: H. 4205-4265

00004723,00004724

TARGIONI-TOZZETTI, Giovanni

vedi

MASCAGNI, Pietro 782.15/MAS 3
[Silvano. Opera. S, Mzs, T, Br, coro,
orch., rid. S, Mzs, T, Br, coro, pf]

Silvano. Dramma marinairesco in due
atti [...]

ESCLUSO DAL PRESTITO

S2 B 27

TARREGA EIXEA, Francisco

[Composizioni strumentali. chit]

Opere per chitarra / Francisco Tarrega ; revisione di Mario Gangi ;
collaborazione di Carlo Carfagna. - Ancona : Bèrben, c.1973. - 4 v. ; 30
cm. - Contiene: Vol. 3 - Composizioni originali. - Num.ed.: E.1533B.

00007062

TARREGA, Eixea

vedi

√ 787.610 7/PUJ

PUJOL, Emilio

[Metodo. chit.]. Escuela razonada de la
guitarra. Basada en los principios de la
tecnica de Tarrega... Buenos Aires, 1956.

√ 785.6/TAR

TARTINI, Giuseppe

[Concerti. cl e orch. d'archi. Rid.
per cl e pf]

Concertino for clarinet and String Or-
chestra. Selected and arranged from Sona-
tas of G. Tartini by Gordon Jacob. Clari-
net and piano. London, Boosey & Hawkes,
1945, num.ed.9028.

20 p. compl.

31x24 cm

Con parte staccata per cl (4 p.)

TARTINI, Giuseppe

[Concerti. cl e orch. d'archi. Riduz.
per cl e pf]

Concertino for clarinet and String Orchestra selected and arranged from Sonatas of G. Tartini [for violin] by Gordon Jacob. [Riduz. per] Clarinet and piano. London, Boosey & Hawkes, 1945, num.ed.9028.

16 p. 30x22 cm Con parti staccate per cl. (4 p.)

2143

TARTINI, Giuseppe

[Sonate. vl e bc. re magg]

vedi

DAVID, Ferdinand

√787.1/DAV

... vol. 2.
Leipzig, s.d.

7 B 19

TASKER HOWARD, John

Breve storia della musica in America / John Tasker Howard, George Kent Bellows. - Roma : Edizioni di storia e letteratura, 1963. - 574 p. ; 21 cm . - (Nuovo Mondo : la storia, le arti, la filosofia negli Stati Uniti D'America / collana diretta da Gian Paolo Gandolfo). - Fondo Furlan.

00005353

TASSO, Joan Maria

[Fantasie]

vedi

√788.535 23/LUP

LUPACCHINO dal VASTO, Bernardino

[Fantasie a 2 voci] [di] Bernardino Lupacchino e Joan Maria Tasso. London, 1977.

TATUM, Art

[Soli. pf]

The Genius Of Art Tatum [Piano Solo arranged by Art Tatum]. Miami, Columbia Pictures Publications, s. d. num. ed. 4541. 48 p. 30x23 cm.

1306

TATUM; Art

vedi

✓780.904/JAZZ

Il JAZZ ... vol.46 e 89. Milano, 1968.

5 A 237

TAUBER, Richard

[Old Chelsea: My heart and I. Song. 1V,pf. Rel]

My heart and I : song / from Bernard Delfont's presentation "Old Chelsea" ; words by Fred S. Tysh. - London : Lawrence Wright Music Co., cop. 1942. - 6 p. ; 29 cm. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 2630 a..

00004924

TAUBERT, Carl Gottfried Wilhelm

vedi

3 C 6

ALBUM

[Composizioni vocali da camera. 1V-3V,pf/1V,Coro(3V),pf]

Album : neue original Compositionen für Gesang und Piano / von Banck, Bellini, Curschmann, Eckert, Field, M.me Hensel, Jähns, Loewe, Mendelssohn-Bartoldi, M.lle Puget, Reissiger, Rossini, Spontini, Taubert ; poetisch eigeleitet von D.r Fr. Foerster. - Berlin : Ad. Mt. Schlesinger, [1836]. - 15 fasc. : ill., 1 ritr. ; 34 cm. - Contiene: 1 arietta, 2 romanze, 3 canzonette, 7 lieder, 2 carachterstück, 2 ballate, 1 canto popolare, composti da vari autori, perlopiù per 1 voce e pf. Testi in tedesco, italiano, francese e polacco. - Front. della raccolta in oro e

3 C 6
[2^a scheda]

√ 786.3/TAU

TAUSIG, Carl

[Studi. pf]

Tägliche Studien für pianoforte von Carl
Tausig, nach dessen Anweisung und Manuscrip-
ten gesammelt geordnet mit einer Anleitung
versehen und herausgegeben von H. Ehrlich.

Magdeburg, Heinrichshofen's Verlag, s.d.

3 vol. 34x28 cm.

Posseduto il 1°.

(segue)

√ 786.3/TAU

TAUSIG, Carl

[Studi. pf]

Tägliche Studien...

(scheda 2)

1: Zwanzigste Auflage. (35 p.) num.ed.
HV 7819.

2092

01 0 0

TAVAN, Emile

[Fantasie, Cristoforo Colombo, orch.]

Cristoforo Colombo / drame lyrique en 3 actes de Alberto Franchetti ;
Grande Fantaisie par E. Tavan. - [Part.], parte conduttore]. - Milano : G.
Ricordi, 1927. - 24 part. ; 26 cm. - Part.:

fl, ob, o11, cl2, fag1+fag2, cor1+cor2, cnta1, cnta2, trb1+trb2, trb3, tba-b, v11, v12,
v1a, v1b, ch, timp1+2, arg, tmbrgo, harm, pf. - Num.lastra: 115888.

00006288

TAVAN, Emile

[Fantasia, Francesco da Rimini. orch]

Fantasia de Dimitrie Frangas, de Dimitrie / Tragedie en 4 actes de
Gabriele D'Annunzio ; Musique de R. Zandonai ; Grande Fantaisie par E.
Tavan. - [Parti e parte conduttore]. - Milano : G. Ricordi, copyr.1917. -
20 parti ; 26 cm. - Parti:

fl,ob,cl1,cl2,fag,onta1,onta2,cor,trb1+trb2,trb3,tba-b,2vl1,vl2,vla,vlc,cb,
timp+triang,tambgo,2vl1,vl2,vla,vlc,cb,pf. - Num.lastra: 116950.

00006279

31 D 11

TAVAN, Emile

[Fantasia, Gianni Schicchi. orch]

Gianni Schicchi / Opera de G. Puccini ; Grande Fantaisie par E. Tavan. -
[Parti, parte conduttore]. - Milano : G. , copyr.1921. - 21 parti ; 26 cm.
Parti:

fl,ob,cl1,cl2,fag,onta1,onta2,cor,trb1+trb2,trb3,tba-b,2vl1,vl2,vla,vlc,cb,
timp+triang,tambgo,harm,pf. - Num.lastra: 116975.

00006276

31 D 12

TAVAN, Emile

[Fantasia, Suor Angelica. orch]

Suor Angelica / de G. Puccini ; Grande fantasia par E. Tavan. - [Parti,
parte conduttore]. - Milano : G. Ricordi, copyr.1921. - ; 26 cm. - Parti:

fl, ob,
cl1,cl2,fag,onta1,onta2,cor,trb1+trb2,trb3,tba-b,2vl1,vl2,vla,vlc,cb,timp+
triang,mp,pf. - Num.lastra: 116982.

00006280

5 A 190

TAVARES, Hekel

[Meu amor tão bom. Canzone. 1V,pf]

Meu amor tão bom : folk-lore[] / Hekel Tavares. - S. Paulo : Edição A
Melodia, cop. 1935. - [2] p. ; 31 cm. - Testo in brasiliano. - Fondo
Furlan. - Num.lastra: N. 247.

00004760

TAVENER, John

[Cantata. orch, coro, nastro magnetico,
e voci]The whale. A Biblical Fantasy. Lon-
don, Chester Music, 1969, num.ed.454.

70 p. 36x22 cm.

In fotocopia.

2712

Ta voix

vedi

5 A 91

SCHUMANN, Robert Alexander

[Ihre Stimme. Lied. 1V, pf. op. 96, n. 3]

Ta voix : Op. 96 N. 3 / [Robert Schumann]. - Paris : J. Hamelle, [s.d.]
([Paris] : Michel Dillard, 1928). - 5 p. ; 35 cm. - Fondo Furlan. -
Num.lastra: J. H. 3406.

00004416

TCHAIKOVSKY, Pyotr Il'Yich

vedi

ČAJKOVSKIJ, Pëtr Il'ič

TCHAIKOWSKY

VEDI

ČAJKOVSKIJ, Pëtr Il'ič

TEAGARDEN, Jack

vedi

✓ 780.904/JAZZ

IL JAZZ... vol 52 Milano 1968

✓ 788.660 7/TEAL

TEAL, Larry

L'arte di suonare il saxofono. s.l.,
s.e., 1963.

II, 116 p. 30x21 cm.

in fotoc.

Tit.orig. The Art of Saxophone Playing,
by Larry Teal.

827

Il teatro alla moda

vedi

7 B 3

BENEDETTO, Marcello

Il teatro alla moda / Benedetto Marcello. - Milano : Rizzoli, 1959. - 93
p. ; 16 cm. - (Biblioteca Universale Rizzoli. 1463). - Fondo Furlan.

00004980

7 B 38

TEATRO COMUNALE, Firenze

Porgy and Bess : dramma musicale in 2 atti / di George Gershwin, Dubose
e Dorothy Heyward e Ira Gershwin[...] ; orchestra del maggio musicale
fiorentino ; Città di Firenze Ente Autonomo del Teatro Comunale, stagione
 lirica invernale 1954-55. - Firenze : Teatro Comunale, 1955. - P. 10 :
 ill. ; 24 cm. - Trattasi di un programma di sala con l'elenco dei
 personaggi e degli interpreti ed un commento di Gualtiero Frangini. -
 Fondo Furlan.

00004999

√ 782.12/TEA

Il TEATRO italiano. [A cura di Guido Davico Bonino]. Torino, Einaudi. s.d.

6 v. 19,5x11,5 cm. (Gli struzzi)

Posseduto solo il 5° v.

5: Tomo I. Il libretto del melodramma dell'Ottocento. A cura di Cesare Dapino. Introduzione di Folco Portinari. Torino, Einaudi, 1983. (347 p.) (Gli struzzi, 285).

(segue)

√ 782.12/TEA

Il TEATRO italiano... Torino, s.d.

(scheda 2)

Tomo II. Il libretto del melodramma dell'Ottocento. A cura di Cesare Dapino. Introduzione di Folco Portinari. Torino, Einaudi, 1984. (338 p.) (Gli struzzi, 286).

317-318

7 B 39

TEATRO LA FENICE, Venezia

Otello / di Giuseppe Verdi ; [quaderno curato dal Teatro La Fenice di Venezia...in occasione delle recite nell'agosto 1960]. - Venezia : Neri Pozza, 1960. - 113 p. ; 21 cm. - Quaderno impresso in 1000 esemplari, n.460. - Contiene: 1)di Aldo Camerino: Note sull'Otello, 2)di Franco Abbiati: Nascita di Otello; 3)di Giuseppe Pugliese: L'unità dell'operismo verdiano, in appendice: Cronache musicali veneziane del 1887 e lettere di Verdi sulle rappresentazioni dell'Otello alla Fenice. - Fondo Furlan.

00004990

6 B 23

TEBALDINI, Giovanni

Gaspare Spontini : discorso commemorativo pronunciato in Maiolati il 21 settembre 1924 per la ricorrenza del III cinquantenario della nascita del Grande Maestro / Giovanni Tebaldini. - [S.l.] : [s.n.], stampa 1924. - 17 p. ; 24 cm. - Fondo Furlan.

00005040

TEBALDINI, Giovanni

vedi

6 B 24

L'ETERNA ARMONIA DI GASPARE SPONTINI

L'eterna armonia di Gaspare Spontini / [a cura del Centro Turistico "Pro Maiolati" ; redattore: Dott. Cessi]. - Maiolati Spontini : Centro Turistico Pro Maiolati, [1950?]. - 69 p. : ill. ; 20 cm. - Contiene dediche e studi di vari autori su Spontini. - Fondo Furlan.

00005041

TEICHMULLER, Robert

vedi

3 E 68

RUBINSTEJN, Anton Grigor'evic

[Die Nacht. Romanza. pf-qt. Op. 44, n.1. Mi b]

Romanze Die Nacht : (Es dur) : für Pianoforte zu zwei Händen (original) / Neuausgabe von Robert Teichmüller. - Leipzig : C.F. Kahnt Nachfolger, [19--?]. - 5 p. ; 35 cm. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 4679.

00005679

✓788.625 43/TEL

TELEMANN, Georg Philipp

[Duetti. 2 cl. trascrizioni]

6 Canonic Sonatas for two clarinets.

[Edited by] Reginald Kell. New York, International Music Company, 1959, num.ed. 1793.

19 p. 30x21 cm.

In fotoc.

600

✓785.6/TEL2

TELEMANN, Georg Philipp

[Concerti. ob, vl e bc. fa magg]

Concerto F-dur für Oboe (Blockflöte in c), Violine und Basso continuo. Amsterdam, Heinrichshofen, 1972.

11 p. 30x21 cm.

In fotoc.

✓785.74/TEL

TELEMANN, Philipp Georg

[Concerti. tr, 2ob e b.c. Re magg]

Concerto D-dur für Trompete, 2 Oboen und Basso Continuo. Herausgegeben und bearbeitet von K. Grebe. Erste Veröffentlichung. Hanburg, Musikverlag H. Sikorski, 1956.

4 fasc. 31x21 cm.

Partitura e parti staccate.

In fotocopia.

3046

✓785.6 /TEL1

TELEMANN, Georg Philipp

[Concerti. tr e orch. re magg. rid. per tr e pf]

Concerto in D major for trumpet and piano. [Originally written in D major for "Clarino" (Clarinet Trumpet)]. [Piano reduction by Karl Heinz Fuessl]. Edited by Roger Voisin. New York, International Music Company, 1964, num.ed.2441.

8 p.; parte tr

(3 p.). 30x21 cm.

In fotoc.

632

SI F 15

TELEMANN, Georg Philipp

[Concerti. vla-solo, vl1, vl2, vla, vlc. Sol]

Concerto per viola e orchestra d'archi in Sol magg. / G.P. Telemann. - [partit. - 11 parti ; 30 cm. - Parti: 3vl1, 3vl2, 2vla, 3vlc/cb. Fotocopia

00006195

✓788.53/TEL1

TELEMANN, Georg Philipp

[Duetti. 2 fl dolce o altri]

6 Duette (Sonaten) für Alt-Blockflöten oder andere Melodieinstrumente. Herausgegeben von H.U. Niggermann. Sonata 4-5-6. Hofheim, Hofmeister, 1959.

37 p. 20x30 cm.

In fotocopia.

2925

TELEMANN, Georg Philipp

[Fantasie. fl dolce]

Sechs Fantasien für Altblockflöte solo.
Herausgegeben von Hans-Martin Linde. Mainz,
Schott, 1962.

15 p. 30x23 cm.

1158

√787. ~~1158~~ 1/TEL

TELEMANN, Georg Philippe

[Fantasie. vl]

Zwölf fantasien für violine ohne bass.
Nach dem Urtext herausgegeben von Manfred
Fechner. Bezeichnet von Ulfert Thiemann.
Leipzig, Peters, 1972, num.ed.E.P.12690.

27 p. 30x22.

In fotoc.

663

√788.51 /TEL4

TELEMANN, Georg-Philipp

[Sonate. 2ffl opp. 2 vl . Op.2]

Sechs Sonaten für zwei Querflöten oder
zwei Violinen. Opus 2 (1727). Herausgegeben
von Günter Hausswald. Kassel, Baren-
reiter, 1955.

2 v. 31x22 cm.

In fotoc.

posseduto solo il 2° v.

(segue)

√788.51 /TEL4

TELEMANN, Georg Philipp

[Sonate....] ...

(scheda 2)

2: Sonate h-moll, A-dur, E-dur. (33 p.)
num.ed.2980.

941

TELEMANN, Georg Philipp

[Sonate. Op.2. 2 fl]

6 Canonic Sonatas for two flutes. [Edited by] C.Herrmann. New York, International Music Company, 1956.

19 p. 30x21,5 cm.

In fotocopia.

648

TELEMANN, Georg Philipp

[Sonate in canone. Op.2 . 2 fl]

Six canonic sonatas for two flutes. Edited by C. Hermann. New York, International Music Company, 1956.

38 p. compl. 30x23 cm.

Due fascicoli uguali per i 2 fl.

1739

TELEMANN, Georg Philipp

[Sonate. Per 2 fl o 2 vl op. 2.]

Six sonatas or Duets for two german flutes or violins composed by Sig.r G.P. Telemann. Opera Seconda. London for I. Walsh., s.d.

35 p. 30x22 cm.

facsimile, in fotoc. manca il frontespizio moderno.

522

TELEMANN, Georg Philipp

[Sonate. fl e b.c.]

Vier Sonaten für blockflöte und Basso continuo. Herausgegeben von Dietz Degen. Basel, Barenreiter Kassel, 1963.

36 p. compl. 29x21 cm. (Hortus Musicus 6.)

Con parte staccata per flauto dolce (8 p.)

2791

✓ 785.73/TEL 1

TELEMANN, Georg Philipp

[Sonate. rec, oboe e bc]

Trio sonate E-moll für Alt-Blokflöte (Querflöte, Violine) Oboe (Querflöte, Violine) und Basso Continuo. Herausgegeben von Manfred Ruetz. Kassel, Bärenreiter, 1968.

16 p. 30x21 cm.; con parti rec, oboe e bc. (14 p. compless.)

942

✓ 785.73/TEL 2

TELEMANN, Georg Philipp

[Trio. fl dolce A, vla da gamba e bc. Fa magg]

Trio F-Dur für Altblockflöte, Viola da gamba und Basso continuo. Herausgegeben von Walter Upmeyer. Kassel, Nagel, 1937.

11 p. 29x22 cm.; con parti fl (3 p.), vla (4 p.), vlc (4 p.) e cont. (3 p.)

In fotocopia.

524

TELEMANN, Georg Philipp

vedi

✓ 788.7/WAST

[ANTOLOGIA di musica...]

Baroque Music for Oboe....Including music by ... Telemann. London, 1981

TELEMANN, Georg Philipp

vedi

✓ 788.41/WAL

WALDHORN-DUETTE. VERSCHIEDER DER MEISTER. Leipzig, 1953.

TELEMANN, Georg Philipp
vedi

WASTALL, Peter

✓ 788.62/WAST

Baroque music for clarinet...Including music
by...[Telemann]... London, 1978

TELEMANN, Georg Philipp

vedi

WASTALL, Peter

788.1/WAST

Baroque music for trumpet...

TELLI, Francesco

vedi

✓ 780.3/BANCA DATI

BANCA DATI sui compositori italiani e le
loro opere... Roma, 1986-87.

Der Templer und die Jüdin

vedi

1 A 18

MARSCHNER, Heinrich August

[Der Templer und die Jüdin. Opera. 2S,2T,2Br,4B,Coro,orch. rid.
2S,2T,2Br,4B,Coro,pf]

Der Templer und die Jüdin = Il templario e l'ebrea : grosse romantische
Oper in drei Aufzügen / von W. A. Wohlbrück ; in Musik gesetzt von Dr.
Heinrich Marschner. - [Spartito]. - Leipzig : Friedrich Hofmeister, [18]
. - 1 spartito (230 p.) ; 27 cm. - Sul front.: Neu Ausgabe nach der
zweiten Bearbeitung mit deutschem und italianischem Texte. - Fondo Furlan.
- Num.lastra: 1468.

00003195

TEMPLE-SAVAGE, R.

[Studi orchestrali. cl]

581 Difficult passagee from the symphonic repertoire for clarinet in Bb. Selected and edited by R. Temple Savage. London, Boosey & Hawkes, 1947.

3 vol. 31x24 cm (Orchestral studies)

1° vol.: Classical Works. (65 p.) num. ed.15822.

(segue)

TEMPLE-SAVAGE, R.

[Studi orchestrali. cl] ...

(SCHEDA 2)

2° vol.: Classical Works. (63 p.) num. ed.15823.

3° vol.: Modern Works. (62 p.) num.ed. 15824.

2082/2148/2149

TENAGLIA, Anton Francesco

[Begli occhi, mercè. v e pf]

vedi

√784.3/PAR

ARIE antiche ... vol.3 ...Milano, 1982.

TENAGLIA, Anton Francesco

[E quando ve n'andate? v e pf]

vedi

√784.3/PAR

ARIE antiche ... vol.2. Milano, 1982.

TENAGLIA, Anton Francesco

[Quando sarà quel dì? v e pf]

vedi

✓784.3/PAR

ARIE antiche ... vol.2. Milano, 1982.

TENAGLIA, Francesco Antonio

vedi

5 A 137

VATIELLI, Francesco

[Arie. 1V, bc. trascr. 1V, pf]

Antiche cantate d'amore : arie ad una voce / raccolte trascritte e armonizzate da Francesco Vatielli. - Bologna : F. Bongiovanni, 1907. - [2], 5 p. ; 24x32 cm. - Contiene: 6 brani (di cui 2 anonimi). - Fondo Furlan. - Num. lastra: F. B. 294-299.

00004858

TENAGLIA, Francesco Antonio

DIREZIONE

[Arie. 1V, bc. trascr. 1V, pf]

Antiche cantate d'amore : arie ad una voce / raccolte trascritte e armonizzate da Francesco Vatielli. - Bologna : F. Bongiovanni, 1907. - [2], 5 p. ; 24x32 cm. - Contiene: 6 brani (di cui 2 anonimi). - Fondo Furlan. - Num. lastra: F. B. 294-299.

00004858

TENAGLIA, Raffaele

vedi

3 D 56

BELLINI, Vincenzo

[Opere: Sinfonia. orch. rid. pf-qt]

Sinfonie d'opere teatrali / Bellini e Rossini ; riduzione per pianoforte a quattro mani di Raffaele Tenaglia. - Milano : G. Ricordi & C., t.s. 1930 . - 121 p. ; 24x32 cm. - Contiene: sinfonie dalle opere di Bellini, I Capuleti e i Montecchi, Norma; Rossini, Tancredi, L'Italiana in Algeri, Il Barbiere di Siviglia, Otello, La Gazza ladra, Semiramide, Guglielmo Tell. - Fondo Furlan.

00004198

TENCO, Luigi

[Canzoni. v e pf]]

Le più belle canzoni di Luigi Tenco.
Milano, Radio Record, 1962, num.ed.R.R.R.
2582.

55 p. 27x21 cm.

1186

TEORIA 2, Corso di

vedi

✓781.2/CAR

LEZIONI del Corso di Teoria 2. Anno 1982/
83. A cura di Mauro Cardi.

S1 G 53

TERENZI, Danilo

[Malou. Jazz ballad. Big Band]

Malou [manoscritto] / di Danilo Terenzi ; arrangiamento Marco Tiso. -
[Partitura e partit]. - 1 partitura (8 p.) ; 34x48 cm + 16 parti. - Parti
: sax-a1, sax-a2, sax-t1, sax-t2, sax-br, tr1, tr2, tr3, tr4, trb1, trb2, trb3, trb4, b, b
att, pf.

00007020

TERKENSEN, Fin

vedi

S1 E 67

LUND, Erik Bjorn

[Metodi. rec]

Ej Blok Til Lyst : Sopranblokflojtte-spillebog / Erik Bjorn Lund og Fin
Terkelsen. - Copenhagen : Wilhelm Hansen, copyr.1960. - v. 1 ; 26 cm. -
Contenuto: Vol. 1. - Num. lastra: 29539.

00006187

TERTRE, Etienne Du

[Pavane and Galliarde. trascr. per 4 sax]

vedi

✓788.66/HAR

[QUARTETTI. sax] ... London, 1978.

✓785.74/TER

TERTRE, Etienne du

Septieme livre de dancieries 1557. For four instruments SATB. London, Pro Musica Edition, 1972. num.ed. LPM AD7.

20 p; 31,5x23 cm, (The Attaignant Dance Prints).

I. Attaignant, Pierre

1155

S2 G 7

TERZAGHI, Maurizio

[Composizioni strumentali. +str]

Blue Night : (Moderato e swing) : per insieme strumentale studentesco : due flauti violino chitarra due tastiere percussioni / Maurizio Terzagli. - [Partitura e partit]. - Varenna (LC) : EurArte, cop. 2002. - 1 partitura (22 p.) ; 30 cm + 7 parti. - (Tacabanda Junior). - Num.ed.: EA P0220.

00007663

S2 G 6

TERZAGHI, Maurizio

[Composizioni strumentali. +str]

Green Melody : per insieme strumentale studentesco : due flauti violino chitarra due pianoforti percussioni / Maurizio Terzagli. - [Partitura e partit]. - Varenna (LC) : EurArte, cop. 2002. - 1 partitura (22 p.) ; 30 cm + 7 parti. - (Tacabanda Junior). - Num.ed.: EA P0223.

00007665

TERZIANI, Pietro

vedi

2 B 26

PUBBLICAZIONE PERIODICA DI MUSICA SACRA

[Composizioni vocali sacre. 2-4V, bc]

Pubblicazione periodica di musica sacra : sotto gli auspici della S.C. di Propaganda Fide. anno III, Vol. III. - [Partitura]. - Roma : Pacifico Manganello, stampa 1880. - 1 partitura (192,16,3 p.) ; 26 cm. - Trattasi di pubbl. periodica rilegata in un solo vol. contenente composizioni di vari autori e 3 appendici con articoli estratti dalla rivista l'Aurora: Onoranze a Pierluigi Da Palestrina; sulla restaurazione della Musica Sacra e un saggio di armonia. - Num.lastra: p571-613m.

00003381

TESEI, Tonino

vedi

✓ 780.3/BANCA DATI

BANCA DATI sui compositori italiani e le loro opere... Roma, 1986-87.

TESI, Riccardo

vedi

S2 F 56

TOMBESI, Roberto

L'organetto diatonico : storia, struttura, tecnica e didattica (in musica e intavolatura) / Roberto Tombesi - Riccardo Tesi ; contiene cassetta con la registrazione di 23 brani tratti dal repertorio tradizionale italiano, eseguiti dai più noti organettisti. - Ancona : Bèrben, cop. 1993. - 114, [71 p.] ; 30 cm + 2 fasc. (19+19 p.) 1 MC. - Traduz. in inglese e francese nei 2 fasc. allegati. - STAMPARE SCHEDA. - Num.ed.: E. B. 805.

00007607

TESTA, J.

vedi

5 A 16

PIERACCINI, Emilio

[Che se' tu?. Canzone. Barcarola. 1V, pf]

Rivelazioni : terza raccolta di canti da camera con accomp.to di pianoforte / di Emilio Pieraccini. - Udine : L. Berletti, [ca. 1868?]. - 5 p. ; 36 cm. - Contiene: il II dei 6 brani componenti la raccolta completa. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 4382.

00004386

TESTACCIO MUSICA CONFERENZE, Roma, 1995

Testaccio musica 1994-95 Conferenze : per il ciclo l'uomo e il suono / a cura di Manuela Garroni. - Roma : SPMT, 1995. - 4 fasc. ; 30 cm. -
 Contiene: 1)Basi neurologiche di Laura Bertelè 2)Suoni e metodi terapeutici dall'antichità ad oggi, 1. parte a cura di Ingo Bagliolo 3)2. parte a cura di Laura Bianchini 4)La ricerca qualitativa a cura di Vanni Moretto.

00007083

TESTI, Flavio

vedi

✓ 780.3/BANCA DATI

BANCA DATI sui compositori italiani e le loro opere... Roma, 1986-87.

La Tetralogia

vedi

3 E 10

WAGNER, Richard

[Der Ring des Nibelungen: Die Walküre. Bühnenfestspiel. T,2B,2S,Mzs,Coro,orch. rid. T,2B,2S,Mzs,Coro,pf. WWV 86B]

L'anello del Nibelungo - trilogia - : La Walkiria : prima giornata / parole e musica di Riccardo Wagner ; traduzione ritmica dal testo originale tedesco di A. Zanardini. - Canto e pianoforte. - Milano : G. Ricordi & C., t.s 1913. - 1 spartito (454 p.) ; 28 cm. - (Edizione popolare. seconda serie). - Sul front.: Rappresentata per la prima volta al Teatro di Corte di Monaco il 26 giugno 1870. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 53805.

00005821

La Tetralogia

vedi

3 E 11

WAGNER, Richard

[Der Ring des Nibelungen: Götterdämmerung. Bühnenfestspiel. T,3B,3S,Coro,orch. rid. T,3B,3S,Coro,pf. WWV 86D]

L'anello del Nibelungo - trilogia - : Il Crepuscolo degli Dei : terza giornata / parole e musica di Riccardo Wagner ; traduzione ritmica dal testo originale tedesco di A. Zanardini. - Canto e pianoforte. - Milano : G. Ricordi & C., t.s 1913. - 1 spartito (591 p.) ; 28 cm. - (Edizione popolare. seconda serie). - Sul front.: Rappresentata per la prima volta al Teatro di Bayreuth il 17 Agosto 1876. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 53869.

MASSENET, Jules-Émile-Frédéric
 [Thaïs. Opera. 2S, 2Mzs, T, 2Br, B, Coro, orch. rid. 2S, 2Mzs, T, 2Br, B, Coro, pf]
 Thaïs : dramma lirico in 3 atti e 7 quadri / parole di Louis Gallet dal
 romanzo di Anatole France ; traduzione italiana di Amintore Galli ; musica
 di G. Massenet. - [Spartito]. - Parigi : Heugel et C. ie, cop. 1903. - 1
 spartito (14), 275 p.) ; 28 cm. - Testo in italiano. - Fondo Furlan. -
 Num. lastra: H. et C. ie 20,086.

Thaïs

vedi

3 D 35

MASSENET, Jules-Émile-Frédéric

[Thaïs. Opera. 2S, 2Mzs, T, 2Br, B, Coro, orch. rid. 2S, 2Mzs, T, 2Br, B, Coro, pf]
 Thaïs : dramma lirico in 3 atti e 7 quadri / parole di Louis Gallet dal
 romanzo di Anatole France ; traduzione italiana di Amintore Galli ; musica
 di G. Massenet. - [Spartito]. - Parigi : Heugel et C. ie, cop. 1903. - 1
 spartito (14), 275 p.) ; 28 cm. - Testo in italiano. - Fondo Furlan. -
 Num. lastra: H. et C. ie 20,086.

00005319

Thaïs

vedi

5 A 331

MASSENET, Jules-Émile-Frédéric

[Thaïs: Dis-moi que je suis belle. Scena. Aria. S, orch. rid. S, pf]
 Thaïs : comédie lyrique en 3 actes et 7 tableaux / poème de Louis
 Gallet, d'après le roman d'Anatole France ; musique de J. Massenet. -
 Partition chant et piano. - Paris : Heugel & C. ie, cop. 1894. - 1 spartito
 (9 p.) ; 36 cm. - Contiene: la Scène du miroir "Dis-moi que je suis belle"
 . - Fondo Furlan. - Num. lastra: H. & Cie 7980 (6).

00004463

92 B 3

THEODORAKIS, Mikis

[Canto general. A, Coro (SATB), chit]

Canto general / Mikis Theodorakis. - [Partitura e particella]. - Athènes
 : Mikis Theodorakis, c.1976. - 1 partitura (Ca.100 p.) ; 30 cm. + 1
 particella. - Contiene: Algunas bestias e Vegetaciones.
 Fotocopia

00007044

THEVET, Lucien

[Studi. cor. 50 esercizi con cambio di chiavi]

Cinquante exercices a changement de ton pour cor. Paris, Leduc, 1964, num.ed. A.L.23494.

16 p. 29x21 cm.

In fotocopia

131

THIELE, Siegfried

[Intrada. 3 tr e 3 trb]

Intrada. Für 3 Trompeten und 3 Posaunen, bzw. 3 getrennt aufzustellende Blechbläserchore. Leipzig, Hofmeister, 1977.

13 p. 30x21 cm.; parti tr e trb (p. 2x6).

457

THIELEMANS, Jean

Bluesette [per big band]. Arranged by Glenn Osser. New York, Duchess MU., 1963.

57 p. compless. 31x22 cm.

Parti staccate.

In fotocopia.

1891

THIELEMANS, Jean

Bluesette [per big band]. Arranged by Glenn Osser. New York, Duchess Mu., 1963.

57 p. compless. 31x22 cm.

Parti staccate.

In fotocopia.

1890

CORTOT, Alfred-Denis

Cours d'interprétation / Alfred Cortot ; recueilli et rédigé par Jeanne Thieffry. - Paris : R. Legouin, 1934. - v. 1, 1 c. di tav. ; 21 cm. -
 Contenuto: Vol.1. - Fondo Furlan.

00005331

THIELE, Bob

vedi

S2 G 36

WEISS, Georg David

[What a wonderful world. arr. S,A,B,pf]

What a wonderful world : for SAB voices with piano and optional
 instrumental accompaniment / words and music by George David Weiss and Bob
 Thiele ; arranged by Mark Brymer. - [Spartito]. - Milwaukee : Hal Leonard,
 cop. 1967. - 1 spartito (8 p.) ; 27 cm. - Num.ed.: 08639542.

00007637

1 D 33

THOMAS, Charles-Louis-Ambroise

[Mignon. Opera. S,Mzs,2T,Br,3B,Coro,orch. rid. S,Mzs,2T,Br,3B,Coro,pf]
 Mignon : dramma lirico in tre atti di Michele Carré e Giulio Barbier ;
 Ambrogio Thomas ; traduzione italiana di Giuseppe Zaffira. - Canto e
 pianoforte. - Sesto S. Giovanni : Madella, 1914. - 1 spartito (396 p.) ;
 27 cm. - Fondo Furlan.

00003558

3 D 14

THOMAS, Charles-Louis-Ambroise

[Mignon. Opera. S,Mzs,T,Br,3B,Coro,orch. rid. S,Mzs,T,Br,3B,Coro,pf]
 Mignon : dramma lirico in tre atti / di Michele Carré e Giulio Barbier ;
 musica di Ambrogio Thomas. - Canto e pianoforte. - Milano : Edoardo
 Sonzogno, t.s. 1918. - 1 spartito (396 p.) ; 28 cm. - Fondo Furlan. -
 Num.lastra: 115564.

00005116

THOMAS, Charles-Louis Ambroise

[Mignon: Diman di' tuRomanza. mzs,orch. rid. Mzs,pf]

Romanza di Mignon : per Mezzosoprano / di Ambroise Thomas ; eseguita dalla Sig.ra Christine Nilsson ; parole francesi di M. Carre' e J. Barbier ; traduzione italiana di G. Zaffira. - [Spartito]. - Paris : Heugel, '1869. - 1 spartito(7 p.) ; 35 cm. - Il testo è tratto da Goethe. - Num.ed.: H 3898 (3).

CDD: 783.242168

00002287

S2 D 66

THOMSON, Liz

[Canzoni. rec]

Rock 'n' roll for the recorder : published complete with lyrics and guitar diagrams plus a two page introduction to playing the recorder / selected and arranged for recorder by Liz Thomson. - London : Wise publications, cop. 1981. - 40 p. ; 28 cm. - Contiene: 22 brani per rec (presenti diagrammi per l'accompagnamento di chitarra). - ISBN 0 86001 921-7.

00007245

THRASHER, Bill

vedi

✓787.610 7/PASS

PASS, Joe

[Metodo. chit.]. Joe Pass Guitar Style by Joe Pass and Bill Thrasher. Sherman Oaks California, 1970.

THRASHER, Bill

vedi

S2 F 43

PASS, Joe

[Metodi. chit]

Joe Pass guitar style / by Joe Pass and Bill Thrasher. - Van Nuys, CA (USA) : Alfred Publishing, cop. 1985. - [4], 58, [2] p. ; 31 cm + 1 CD. - STAMPARE SCHEDE. - ISBN 0-7390-2606-2. - Num.ed.: 3316.

00007647

THREE FRENCH MARCHES

[Marcia. Banda]

Three French marches = Trois marches françaises / Arranged for American Bands by William A. Schaefer. - [Partitura condensata]. - Paris : Leduc, c1981. - 1 Partitura (15 p.) ; 31 cm. - Contiene: Marche de la Garde Consulaire à Marengo; Marche de Henri IV; Marche de music de la Révolution . - Num.ed.: AL-25.836.

00001730

✓ 788.620 7/THU

THURSTON, Frederick J.

[metodo. cl]

The clarinet. A comprehensive method for the Boehm clarinet by Frederick J. Thurston and Alan Frank. With an historical sketch by F.G. Rendall. London, Boosey & Hawkes, 1939
146 p. 31x23 cm.

I. Frank, Alan

2127

2 A 3 (4)

TICCI, Rinaldo

[Alto tradimento. Stornello. 1V,pf]

Alto tradimento : stornello per canto e pianoforte / musica del M.o Rinaldo Ticci. - Firenze : Giovanni Gualberto Guidi, [18--?]. - 8 p. ; 35 cm. - Legato con altri 15 differenti voll. - Sul front.: Dispensa 4. - Fondo Furlan. - Num.lastra: L.1115G..

00003469

2 A 3 (5)

TICCI, Rinaldo

[La bandiera. Stornello. 2V,pf]

La bandiera : stornello per canto e pianoforte / musica del M.o Rinaldo Ticci. - Firenze : Giovanni Gualberto Guidi, [18--?]. - 7 p. ; 35 cm. - Legato con altri 15 voll. - Sul front.: Dispensa 5. - Fondo Furlan. - Num.lastra: L.1109G..

00003469

TICCI, Rinaldo

[Il battesimo. Stornello. 2V,pf]

Il battesimo : stornello per canto e pianoforte / musica del M.o Rinaldo Ticci. - Firenze : Giovanni Gualberto Guidi, [18--?]. - 9 p. ; 35 cm. - Legato con altri 15 voll. - Sul front.: Dispensa 11. - Fondo Furlan. - Num.lastra: L.1113G..

00003469

TICCI, Rinaldo

[Il cannone. Stornello. 3S,pf]

Il cannone : stornello per canto e pianoforte / musica del M.o Rinaldo Ticci. - Firenze : Giovanni Gualberto Guidi, [18--?]. - 11 p. ; 35 cm. - Legato con altri 15 differenti voll. - Sul front.: Dispensa 6. - Fondo Furlan. - Num.lastra: L.1110G..

00003469

TICCI, Rinaldo

[La decorazione. Stornello. 1V,pf]

La decorazione : stornello per canto e pianoforte / musica del M.o Rinaldo Ticci. - Firenze : Giovanni Gualberto Guidi, [18--?]. - 9 p. ; 35 cm. - Legato con altri 15 voll. - Sul front.: Dispensa 10. - Fondo Furlan. - Num.lastra: L.1111G..

00003469

TICCI, Rinaldo

[Il disertore. Stornello. 2V,pf]

Il disertore : stornello per canto e pianoforte / musica del M.o Rinaldo Ticci. - Firenze : Giovanni Gualberto Guidi, [18--?]. - 9 p. ; 35 cm. - Legato con altri 15 differenti voll. - Sul front.: Dispensa 7. - Fondo Furlan. - Num.lastra: L.1118C..

00003469

TICCI, Rinaldo

[La giunchiglia. Stornello. 3V,pf]

La giunchiglia : stornello per canto e pianoforte / musica del M.o Rinaldo Ticci. - Firenze : Giovanni Gualberto Guidi, [ca 186-?]. - 11 p. ; 35 cm. - Legato con altri 15 voll. - Sul front.: Dispensa 2.. - Fondo Furlan. - Num.lastra: L1108G.

00003469

2 A 3 (14)

TICCI, Rinaldo

[Inni. 1V,pf]

Canto del popolo sanese / poesia del Dott. Giuseppe Scalabrini ; musica del M.o Rinaldo Ticci. - Firenze : Giovanni Gualberto Guidi, [18--?]. - 1 p. ; 35 cm. - Legato con altri 15 voll. - Sul front.: In omaggio di rispettosa riconoscenza ed in pegno di sudditanza fedele al suo principe e padre. - Fondo Furlan.

00003469

2 A 3 (15)

TICCI, Rinaldo

[Inni. 1V,pf]

Canto guerriero : coro : con accompagnamento di pianoforte / musica del Maestro Rinaldo Ticci. - Firenze : Giovanni Gualberto Guidi, [18--?]. - 2 p. ; 35 cm. - Legato con altri 15 voll. - Fondo Furlan.

00003469

2 A 3 (16)

TICCI, Rinaldo

[Inni. 2V,pf]

Quattro epoche della storia romana / [musica di Rinaldo Ticci]. - Firenze : Giovanni Gualberto Guidi, [18--?]. - 1 p. ; 35 cm. - Legato con altri 15 voll. - Fondo Furlan. - Num.lastra: G1120G.

00003469

TICCI, Rinaldo

[La livornese. Stornello. 1V,pf]

La livornese : stornello per canto e pianoforte / musica del M.o Rinaldo Ticci. - Firenze : Giovanni Gualberto Guidi, [18--?]. - 9 p. ; 35 cm. - Legato con altri 15 voll. - Sul front.: Dispensa 9. - Fondo Furlan. - Num.lastra: L.1117G..

00003469

TICCI, Rinaldo

[La madre italiana. Stornello. 2V,pf]

La madre italiana : stornello per canto e pianoforte / musica del M.o Rinaldo Ticci. - Firenze : Giovanni Gualberto Guidi, [18--?]. - 9 p. ; 35 cm. - Legato con altri 15 voll. - Sul front.: Dispensa 12. - Fondo Furlan. - Num.lastra: L.1114G..

00003469

TICCI, Rinaldo

[Il mesero. Stornello. 2V,pf]

Il mesero : stornello per canto e pianoforte / musica del M.o Rinaldo Ticci. - Firenze : Giovanni Gualberto Guidi, [18--?]. - 12 p. ; 35 cm. - Legato con altri 15 differenti voll. - Sul front.: Dispensa 8. - Fondo Furlan. - Num.lastra: L.1116G..

00003469

TICCI, Rinaldo

[La ronda della guardia civica. Inno. 1V, pf]

La ronda della guardia civica : coro con accompagnamento di pianoforte / musica di Rinaldo Ticci. - 2.ed. - Firenze : Giovanni Gualberto Guidi, [18--?]. - 5 p. ; 35 cm. - Legato con altri 15 voll. - Fondo Furlan. - Num.lastra: L.1106G..

00003469

TICCI, Rinaldo

[Il sicario. Stornello. 2V,pf]

Il sicario: stornello per canto e pianoforte / musica del M.o Rinaldo Ticci. -
 Firenze : Giovanni Gualberto Guidi, [18--?]. - 10 p. ; 35 cm. - Legato con
 altri differenti 15 voll. - Sul front.: Dispensa 3.. - Fondo Furlan. -
 Num.lastra: L.1112G..

00003469

2 A 3 (1)

TICCI, Rinaldo

[I tre colori. Stornello. 2V,pf]

I tre colori : stornello per canto e pianoforte / musica del M.o Rinaldo
 Ticci. - Firenze : Giovanni Gualberto Guidi, [18--?]. - 7 p. ; 35 cm. -
 Legato con altri 15 voll. - Sul front.: Dispensa 1. - Fondo Furlan. -
 Num.lastra: L.1107G..

00003469

V786.46/TICH

TICHENOR, Trebor Jay
 [Ragtime. pf]

Ragtime rarities. Complete original music
 for 63 Piano Rags. Selected and with an
 introduction by Trebor Jay Tichenor.
 New York, Dover, copyr. 1975, ISBN 0-486-
 23157-7.

XIV, 305 p. ill. 30 cm.

6124