

WACH AUF PIONIER ~~MANUSCRIPT~~ 788.2/WACH

[DUETTI e trii. trb.]
Wach auf, Pionier! Zwei und dreistimmige
Liedsätze für Posaunen. Leipzig, Hofmei-
ster, s.d., num.ed.7448.
22 p. 14,5x21 cm.

471

780.1/WAC 1
WACKENRODER, Wilhelm Heinrich

Fantasie sulla musica. A cura di Enri-
co Fubini. Fiesole, Discanto ed., 1981.
XXVII, 50 p. 21x13 cm.
[Raccolta di scritti vari. Contiene
una introduzione di E.Fubini]

541

785.73/WAG
WAGNER, Alfred

[Trio. vl, vlc e pf]
Jugendtrio. Für Klavier, Violine und
Violoncello. Leipzig, Hofmeister, s.d.
num.ed.7488.
24 p. 30x23 cm.; con parti per vl (7 p.)
e vlc (7 p.).

226

782.15/WAG 1
WAGNER, Richard

[L'anello del Nibelungo. Sagra scenica
in una vigilia e tre giornate. Tit.trad.
rid. per canto e pf]
Der Ring des Nibelungen. Ein Bühnenfest-
spiel für drei Tage und einen Vorabend.
Leipzig, Breitkopf & Härtel, 1980.
4 v. 27,5x19 cm.
Posseduti il 1. e il 4.

WAGNER, Richard

[L'anello del Nibelungo...] ... Leipzig,
1980.

(scheda 2)

- 1: [L'oro del Reno. Vigilia. Tit.trad.]
Das Rheingold. Vorabend. Klavieraus-
zug von Otto Singer. Motivangabe von
Carl Waack. num.ed.R.W.7 E.E. (268 p.)

(segue)

WAGNER, Richard

[L'anello del Nibelungo ...] ... Leipzig,
1980.

(scheda 3)

- 4: [Il crepuscolo degli dei. Terza gior-
nata. Tit.trad.] Götterdämmerung.
Dritter Tag. Klavierauszug von Otto
Singer. Motivangabe von Carl Waack.
num.ed.R.W.10. ([7], 418 p.)

(segue)

WAGNER, Richard

[L'anello del Nibelungo ...] ... Leipzig,
1980.

(scheda 4)

- I. L'oro del Reno. II. Il crepuscolo
degli dei. III. L'anello del Nibelun-
go. IV. Wagner, R.: Tit.

73/75

WAGNER, Richard

[L'anello del Nibelungo. Sagra scenica
in una vigilia e tre giornate. Tit.trad.
rid.per canto e pf]

Der Ring des Nibelungen. Bühnenfestspiel
in einem Vorabend und drei Tagen. Text vom
Komponisten. Leipzig, Peters, 1914.

4 v. 27,5x19 cm. ril.in tela.

Posseduti il 2. e 3.

WAGNER, Richard

[L'anello del Nibelungo ...] ... Leipzig, 1914.

(scheda 2)

2: [La Valchiria. Prima giornata. Tit. trad.] Die Walküre. (Erster Tag). Klavierauszug von Felix Mottl. num. ed.9802. (332 p.)

(segue)

WAGNER, Richard

[L'anello del Nibelungo ...] ... Leipzig, 1914.

(scheda 3)

3: [Sigfrido. Seconda giornata. Tit. trad.] Siegfried. (Zweiter Tag). Klavierauszug von Felix Mottl. num. ed.9801. (354 p.)

(segue)

WAGNER, Richard

[L'anello de Nibelungo ...] ... Leipzig, 1914.

(scheda 4)

I. L'anello del nibelungo. II. La Valchiria. III. Sigfrido. IV. Wagner, R.: Tit.

WAGNER, Richard

[L'anello del Nibelungo ...] ... Leipzig, 1914.

(scheda 4)

I. L'anello del nibelungo. II. La Valchiria. III. Sigfrido. IV. Wagner, R.: Tit.

WAGNER, Richard

Der Fliegende Holländer.

vedi

V 782.15/WAG 8

WAGNER, Richard

[L'Olandese volante.....] ... Leipzig,
1914.

WAGNER, Richard

Götterdämmerung

vedi

V 782.15/WAG 1

WAGNER, Richard

[L'anello del Nibelungo ...] ...4: Il
crepuscolo degli dei ... Tit.trad. Leip-
zig, 1980.

WAGNER, Richard

782.15/WAG 3

[Götterdämmerung. Bühnenfestspiel. 3S,
T, 3B, coro, orch., rid. 3S, T, 3B,
coro, pf]

L'anello del Nibelungo: Trilogia: Il Cre-
puscolo degli Dei, Tera giornata. Tradu-
zione ritmica dal testo originale tedesco
di A. Zanardini. Prima rappresentazione:
Teatro di Bayreuth 17 agosto 1876. Prima
rappresentazione in Italia: Torino Teatro
(segue)

WAGNER, Richard

782.15/WAG 3

(seconda scheda)

Regio 22 dicembre 1895. Opera completa [rid.]
canto e pianoforte . Milano [etc.], G. Ricor-
di & C., [1914].

591 p., 28 cm. Num. lastra: 53869.

(Nuovissime Edizioni Ricordi).

Data su timbro a secco.

I. Il crepuscolo degli dei

II. L'anello del Nibelungo

WAGNER, Richard[Götterdämmerung. Bühnenfestspiel. 3S,T,3B,Coro,orch. rid.
3S,T,3B,Coro,pf. WWV 86D]L'anello del Nibelungo, trilogia. Il crepuscolo degli Dei ; terza
Giornata / [di] Riccardo Wagner ; traduzione ritmica dal testo originale
tedesco di A. Zanardini. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C., 1916. -
1 spartito (591 p.) ; 27 cm. - Sul front.: Prima rappresentazione: Teatro
di Bayreuth 17 agosto 1876. Prima rappresentazione in Italia: Torino
Teatro Regio 22 dicembre 1895. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 53869.

00003373

V780.1 /WAG 1

WAGNER, RichardL'ideale di Bayreuth (1864-1883)
Prose di Richard Wagner a cura di Fer-
ruccio Amoroso. Milano, Bompiani, 1940.
420 p. 20x12 cm.

1137

3 C 103

WAGNER, Richard

[Lieder. S,pf. WWV 91]

5 canti : per voce di soprano in chiave di sol con accomp.to di
pianoforte / di R. Wagner ; traduzione dal testo originale tedesco di
Arrigo Boito. - Milano : G. Ricordi & C., t.s. 1941. - 23 p. ; 35 cm. -
Contiene: la versione italiana dei "Fünf Gedichte für eine Frauenstimme
mit Pianoforte-Begleitung": L'angelo; Fermati; Nella serra; Dolori; Sogni.
- Fondo Furlan. - Num.lastra: 62731-36.

00003963

5 A 199

WAGNER, Richard

[Lieder. S,pf. WWV 91]

Fünf Gedichte : für eine Frauenstimme / in Musikgesetzt von Richard
Wagner. - Mainz [et al.] : B. Schott's Söhne, [19--?]. - 17 p. ; 35 cm. -
Contiene: 5 lieder nella versione per S. - Testo in tedesco ed inglese
(versione italiana ms.). - Copertine staccate. - Fondo Furlan. -
Num.lastra: 17049.1-5.

00004947

WAGNER, Richard

[Lohengrin. rid. per canto e pf]

Lohengrin. Romantische Oper in drei Aufzügen. Klavierauszug von Otto Singer. Einführung, Inhalts- und Motivangabe von Carl Waack. Leipzig, Breitkopf & Härtel, 1980, num.ed.R.W.4.

[7], 350 p. 27,5x19 cm.

I. Tit.

74

1 A 11

WAGNER, Richard

[Lohengrin. Opera. S,Mzs,T,2Br,B,Coro,orch. WWV 75. rid. S,Mzs,T,2Br,B,Cor,pf]

Lohengrin : grande opera romantica in 3 atti / parole e musica di Riccardo Wagner ; traduzione italiana dal testo originale tedesco di Salvatore De C. Marchesi. - [Spartito]. - Milano : G. , 1904. - 1 spartito (359 p.) ; 27 cm. - Sul front.: Rappresentata per la prima volta al Teatro di Corte in Weimar, il 28 agosto 1850. Prima rappresentazione in Italia: Bologna, Teatro Comunale, 1 Novembre 1871. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 53042.

00003364

1 B 26

WAGNER, Richard

[Lohengrin. Opera. S,Mzs,T,2Br,B,Coro,orch. rid. S,Mzs,T,2Br,B,Coro,pf. WWV 75]

Lohengrin : grande opera romantica in 3 atti / parole e musica di Riccardo Wagner ; traduzione italiana dal testo originale tedesco di Salvatore De C. Marchesi. - Canto e pianoforte. - Milano : G. Ricordi, 1907. - 1 spartito (359 p.) ; 27 cm. - Testo in italiano. - Esemplare in cattive condizioni. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 53042.

00003371

WAGNER, Richard 787.1/WAG
[Lohengrin. Opera. +V,orch. trascr. vl,pf]

Lohengrin di R. Wagner.
Milano. G. Ricordi & C., 1923.
11 p. 34x25 cm. Parte di vl (4 p.)
(Serate artistiche. Trascrizioni per violino e pianoforte di Edoardo Ramperti. n.6)
N. di lastra: 101487
Data su timbro a secco.
I. RAMPERTI, Edoardo

2949

WAGNER, Richard

[I Maestri cantori di Norimberga. tit. trad. rid. per canto e pf]

Die Meistersinger von Nürnberg. Oper in drei Aufzügen. Text vom Komponisten. Klavierauszug von Gustav F. Kogel. Leipzig, Peters, s.d., num.ed.9814.

514 p. 27,5x19 cm. ril. in tela.

I. Wagner, R.: Die Meistersinger

II. Tit.

78

WAGNER, Richard

Die Meistersinger von Nürnberg.

vedi

V 782.15/WAG 7

WAGNER, Richard

[I Maestri cantori di Norimberga ...]
... Leipzig, 1914.

1 B 25

WAGNER RICHARD

[Die Meistersinger von Nürnberg. S,Mzs,6T,3Br,6B,Coro,orch. rid. S,Mzs,6T,3Br,6B,Coro,pf. WWV 96]

I maestri cantori di Norimberga : opera in tre atti / parole e musica di Riccardo Wagner ; traduzione ritmica dal testo originale di A. Zanardini. - Canto e pianoforte. - Milano : G. Ricordi & C., 1905. - 2 v. ; 27 cm. - Testo in italiano. - Esemplare in cattive condizioni. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 53285.

00003370,00003234

V 782.15/WAG 8

WAGNER, Richard

[L'Olandese volante. Tit.trad. rid. per canto e pf]

Der fliegende Holländer. Romantische Oper in drei Aufzügen. Text vom Komponisten. Klavierauszug von Gustav Brecher. Nachwort von Wolfgang Langner. Leipzig, Peters, 1914, num.ed.9810.

224 p. 27,5x19 cm. ril. in tela.

I. Wagner, R.:

Der fliegende ...

II. Tit.

7 A 10

WAGNER, Richard

L'opera d'arte dell'avvenire / Riccardo Wagner. - Milano : Rizzoli, 1963
. - 166 p. ; 16 cm. - (Biblioteca Universale Rizzoli, 1971-1972). - Fondo
Furlan.

00004993

7 A 9

WAGNER, Richard

L'opera e la missione della mia vita : autobiografia inedita / Riccardo
Wagner ; traduzioni, proemio e note di Gualtiero Petrucci. - Roma : M.
Carra & C. di Luigi Bellini, [ca 1908]. - vii, 122 p. ; 19 cm. - Manca la
copertina. - Fondo Furlan.

00005370

7 A 6

WAGNER, Richard

Pagine d'arte italiana : 1834-1872 / Riccardo Wagner ; scelta, versione
e prefazione a cura di Baccio Ziliotto. - Milano : Bottega di poesia,
1925. - 220 p. ; 19 cm. - (I fascicoli musicali / scelti da Giovanni Da
Nova). - Fondo Furlan.

00003419

782.15/WAG 10

WAGNER, Richard

[Parsifal. Opera. 4S, A, 4T, Br, 5B,
2 cori, orch. rid. pf]

Parsifal. Ein Bühnenweihfestspiel. Kla-
vierauszug zu zwei Händen mit Hinzufügung
des Gesangstextes und der scenischen Be-
merkungen von R. Kleinmichel. Mainz [etc.]
(segue)

(seconda scheda)

Schott's Sohne, [189-?].

161 p., 30 x 23 cm. num. lastra: 25300.

In cattivo stato.

2790

ESCLUSO DAL
PRESTITO

✓ 782.15/WAG 9

WAGNER, Richard

[Parsifal. rid. per canto e pf]

Parsifal. Ein Bühnenweihfestspiel in drei Aufzügen. Text vom Komponisten. Klavierauszug von Felix Mottl. Leipzig, Peters, 1914, num.ed.9808.

272 p. 27,5x19 cm.

I. Mottl, F.

II. Parsifal

76

1 A 14

WAGNER, Richard

[Parsifal. Bühnenweihfestspiel. S,T,Br,3B,Coro,orch. rid. S,T,Br,3B,pf. WWV111]

Parsifal : dramma mistico in tre atti / parole e musica di Riccardo Wagner ; traduzione ritmica dal testo originale tedesco di A. Zanardini. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C., 1909. - 1 spartito (410 p.) ; 27 cm. - Sul front.: Rappresentato per la prima volta al Teatro di Bayreuth il 26 luglio 1882. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 53543.

00003362

1 A 21

WAGNER, Richard

[Parsifal. Bühnenweihfestspiel. S,T,Br,3B,Coro,orch. rid. S,T,Br,3B,Coro,pf]

Parsifal : dramma mistico in tre atti / Riccardo Wagner ; col testo originale tedesco e la traduzione ritmica del Prof. G. Vaccaro. - [Spartito]. - Sesto S. Giovanni : Madella, 1914. - 1 spartito (279 p.) ; 26 cm. - Testo in italiano e tedesco. - Fondo Furlan.

00003366

WAGNER, Richard

[Parsifal. Bühnenweihfestspiel. S,T,Br,3B,Coro,orch. rid.
S,T,Br,3B,Coro,pf. WWV 111]

Parsifal : dramma mistico in tre atti / Parole e musica di Riccardo Wagner ; Traduzione ritmica dal testo originale tedesco di A. Zanardini. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C., 1907. - 1 spartito (410 p.) ; 27 cm. - Sul front.: Rappresentato per la prima volta al teatro Bayreuth il 26 luglio 1882. - In allegato: articolo di Matteo Incagliati sui cinquant'anni del Parsifal. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 53543.

00003375

WAGNER, Richard

Das Rheingold

vedi

✓782.15/WAG 1

WAGNER, Richard

[L'anello del Nibelungo ...] ... 1: L'oro del Reno ... Tit.trad. Leipzig, 1980.

WAGNER, Richard

[Das Rheingold. Bühnenfestspiel. 3S,3Mzs,3T,5B,Coro,orch. rid.
3S,3Mzs,3T,5B,Coro,pf. WWV 86A]

L'anello del Nibelungo. Trilogia. L'oro del Reno : prologo / Riccardo Wagner ; traduzione rimica dal testo originale tedesco di A. Zanardini. - Canto e pianoforte. - Milano : G. Ricordi & C., 1924. - 1 spartito (529 p.) ; 27 cm. - (Nuovissime Edizioni Ricordi). - Sul front.: Prima rappresentazione: Monaco- Teatro di Corte 22 settembre 1868. Prima rappresentazione in Italia: Milano Teatro alla Scala 10 dicembre 1903. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 53674.

00003367

WAGNER, Richard

Ricordi / Riccardo Wagner. - Milano : Sonzogno, [19-- 21]. - 95 p. ; 16 cm. - (Biblioteca universale. 350). - Fondo Furlan.

00003410

WAGNER, Richard

[Rienzi der Letzte der Tribunen. Opera. +V,Coro,orch. rid. +V,Coro,pf. WWV 49]

Rienzi : grande opera tragica in 5 atti / [di] Riccardo Wagner ; traduzione ritmica dal testo originale tedesco di Arrigo Boito. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C., 1920. - 1 spartito (258 p.) ; 27 cm. - Sul front.: Prima rappresentazione: Dresda - Teatro di Corte 20 ottobre 1842. Prima rappresentazione in Italia: Venezia Teatro La Fenice 15 marzo 1874. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 53533.

00003374

WAGNER, Richard

[Rienzi der Letzte der Tribunen. Opera. 2S,Mzs,2T,Br,3B,Coro,orch. rid. 2S,Mzs,2T,Br,3B,Coro,pf. WWV 49]

Rienzi : grande opera tragica in 5 atti / Riccardo Wagner ; traduzione ritmica dal testo originale tedesco di Arrigo Boito. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C., 1924. - 1 spartito (455 p.) ; 27 cm. - Sul front.:Prima rappresentazione: Dresda- Teatro di Corte- 20 ottobre 1842. Prima rappresentazione in Italia: Venezia- Teatro La Fenice- 15 marzo 1874. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 53482.

00003361

WAGNER, Richard

[Der Ring des Nibelungen: Götterdämmerung. Bühnenfestspiel. T,3B,3S,Coro,orch. rid. T,3B,3S,Coro,pf. WWV 86D]

L'anello del Nibelungo - trilogia - : Il Crepuscolo degli Dei : terza giornata / parole e musica di Riccardo Wagner ; traduzione ritmica dal testo originale tedesco di A. Zanardini. - Canto e pianoforte. - Milano : G. Ricordi & C., t.s 1913. - 1 spartito (591 p.) ; 28 cm. - (Edizione popolare. seconda serie). - Sul front.: Rappresentata per la prima volta al Teatro di Bayreuth il 17 Agosto 1876. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 53869.

00005820

WAGNER, Richard

[Der Ring des Nibelungen: Die Walküre. Bühnenfestspiel. T,2B,2S,Mzs,Coro,orch. rid. T,2B,2S,Mzs,Coro,pf. WWV 86B]

L'anello del Nibelungo - trilogia - : La Walkiria : prima giornata / parole e musica di Riccardo Wagner ; traduzione ritmica dal testo originale tedesco di A. Zanardini. - Canto e pianoforte. - Milano : G. Ricordi & C., t.s 1913. - 1 spartito (454 p.) ; 28 cm. - (Edizione popolare. seconda serie). - Sul front.: Rappresentata per la prima volta al Teatro di Corte di Monaco il 26 giugno 1870. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 53805.

00005821

WAGNER, Richard

Der Ring des Nibelungen

vedi

✓ 782.15/WAG 1

WAGNER, Richard

[L'anello del Nibelungo ... Tit.trad]
... Leipzig, 1980.

WAGNER, Richard

Der Ring des Nibelungen

vedi

✓ 782.15/WAG 2

WAGNER, Richard

[L'anello del Nibelungo ... Tit.trad.]
... Leipzig, 1914.

WAGNER, Richard

Siegfried

vedi

✓ 782.15/WAG 2

WAGNER, Richard

[L'anello del nibelungo ...] ... 3: Sig-
frido ... Leipzig, 1914.

1 A 17

WAGNER, Richard

[Siegfrid. Opera. S,Mzs,2T,3B,Coro,orch. WWV86C. rid.

S,Mzs,2T,3B,Coro,pf]

L'anello del Nibelungo, tetralogia. Sigfrido : seconda giornata /
Riccardo Wagner ; traduzione ritmica dal testo originale tedesco di A.
Zanardini. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C., 1926. - 1 spartito
(541 p.) ; 27 cm. - Sul front.: Prima rappresentazione: Teatro di Bayreuth
- 16 agosto 1876. Prima rappresentazione in Italia: Milano - Teatro alla
Scala- dicembre 1899. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 53809.

00003363

WAGNER, Richard

[Siegfried. Bühnenfestspiel. S, Mzs, 2T, 3B, Coro, orch. rid.
S, Mzs, 2T, 3B, Coro, pf. WWV 86D]L'anello del Nibelungo, trilogia. Sigfrido : seconda giornata / [di]
Riccardo Wagner ; Traduzione ritmica dal testo originale tedesco di A.
Zanardini. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C., 1920. - 1 spartito
(540 p.) ; 27 cm. - Sul front.: Prima rappresentazione: Teatro di Bayreuth
16 agosto 1876. Prima rappresentazione in Italia: Milano Teatro alla Scala
26 dicembre 1899. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 53809.

00003372

V 782.15/WAG 11

WAGNER, Richard

[Tannhäuser. rid. per canto e pf]

Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der
Wartburg. Romantische Oper in drei Aufzu-
gen. Text vom Komponisten. Dresdner und
Pariser Fassung. Klavierauszug von Felix
Mottl. Nachwort von Werner Wolf. Leipzig,
Peters, 1982, num.ed.9817.[341] p. 27,5x19 cm. ril. in tela
paginazione varia. Vers. di Dresda e
Parigi.

82

I. Tit.

1 A 15

WAGNER, Richard

[Tannhäuser. Azione teatrale. 3S, 3T, Br, 3B, Coro, orch. rid.
3S, 3T, Br, 3B, Coro, pf. WWV70]Tannhäuser : grande opera romantica in 3 atti / parole e musica di
Riccardo Wagner ; traduzione italiana dal testo originale tedesco di
Salvatore De C. Marchesi. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C., 1909.
- 1 spartito (381 p.) ; 27 cm. - Sul front.: Rappresentata per la prima
volta al Teatro di Corte a Dresda il 21 ottobre 1845. Prima
rappresentazione in Italia: Bologna, Teatro Comunale, 7 novembre 1872. -
Fondo Furlan. - Num.lastra: 53183.

00003368

1 E 14

WAGNER, Richard

[Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg. Azione teatrale.
5S, 2A, 3T, Br, 3B, Coro, orch. rid. 5S, 2A, 3T, Br, 3B, Coro, pf. WWV.70]Tannhäuser : grande opera romantica in 3 atti / parole u musica di
Riccardo Wagner ; traduzione italiana dal testo originale di Arrigo Boito.
- Canto e pianoforte. - Milano : G. Ricordi & C., [1904]. - 1 spartito
(381 p.) ; 27 cm. - (Edizione popolare). - Data su timbro a secco. - Fondo
Furlan. - Num.lastra: 53183.

00003247

WAGNER, Richard

[Traume. lied. S, pf]

Sogni / poesia e musica di Riccardo Wagner ; [traduzione dal testo originale tedesco di Arrigo Boito]. - Milano : G. Ricordi & C., [19--?]. - 5 p. ; 34 cm. - Num.lastra: 62735.

GDD: 783.242168

00002292

WAGNER, Richard

Tristan und Isolde

vedi

√782.15/WAG 13

WAGNER, Richard

[Tristano e Isotta ...] ... Leipzig, 1914.

√782.15/WAG 13

WAGNER, Richard

[Tristano e Isotta. Tit.trad. Rid.per canto e pf]

Tristano e Isotta. Traduzione italiana dal testo originale tedesco di Pietro Floridia. Opera completa per canto e pianoforte. Sesto S.Giovanni, Madella, 1914.

221 p. 27x20 cm.

Senza ril.

I. Tristano e Isot .

918

√782.15/WAG 12

WAGNER, Richard

[Tristano e Isotta. tit.trad. rid. per canto e pf]

Tristan und Isolde. Oper in drei Aufzügen. Text vom Komponisten. Klavierauszug von Felix Mottl und Gustav F. Kogel. Leipzig, Peters, 1914, num.ed.9815.

321 p. 27,5x19 cm. ril. in tela.

I. Wagner, R.: Tristan und Isolde

II. Tit.

III. Mottl F v

77

WAGNER, Richard

[Tristan und Isolde. Opera. S, Mzs, 3T, Br, B, Coro, orch. rid.
S, Mzs, 3T, Br, B, Coro, pf. WWV 90]

Tristano e Isotta : opera in tre atti / parole e musica di Riccardo Wagner ; Traduzione italiana dal testo originale tedesco di Pietro Florida ; edizione riveduta da Pietro Florida. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C., [ca.1910]. - 1 spartito (53 p.) ; 27 cm. - Sul front.: Rappresentata per la prima volta al Regio Teatro di Monaco il 10 giugno 1865. Prima rappresentazione in Italia: Bologna, Teatro Comunale, 2 giugno 1888. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 53207.

00003365

1 B 1

WAGNER, Richard

[Tristan und Isolde. Opera. S, Mzs, 3T, Br, B, Coro, orch. WWV 90. rid.
S, Mzs, 3T, Br, B, Coro, pf]

Tristano e Isotta : opera in tre atti / parole e musica di Riccardo Wagner ; traduzione italiana dal testo originale tedesco di Pietro Florida ; edizione riveduta da Pietro Florida. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C., 1908. - 1 spartito (453 p.) ; 27 cm. - Sul front.: Rappresentata per la prima volta al Regio Teatro di Monaco il 10 giugno 1865. Prima rappresentazione in Italia: Bologna, Teatro Comunale, 2 giugno 1888. - Fondo Furlan. - Num.lastra: q 53207.

00003376

782.15/WAG 4

WAGNER, Richard

[Die Walküre. Bühnenfestspiel. 2S, Mzs,
T, 2B, coro, orch., rid. 2S, Mzs, T,
2B, coro, pf]

L'anello del Nibelungo [di] Riccardo Wagner.
Trilogia. La Walkiria. Prima giornata. Traduzione ritmica dal testo originale tedesco di A. Zanardini. Prima rappresentazione Monaco Teatro di Corte 26 giugno 1870.
(segue)

WAGNER, Richard

782.15/WAG 4

(seconda scheda)

Prima rappresentazione in Italia: Torino Teatro Regio 22 dicembre 1891. Opera completa. [Riduzione per] canto e pianoforte. Milano [etc.], G. Ricordi & C., [1928].
454 p., 27 cm. Num Lastra: 53805.
(Nuovissime edizioni Ricordi).

Data su timbro a secco.

2797

I. La Walkiria

WAGNER, Richard

[Die Walküre. Bühnenfestspiel. +V, cor
orch., rid. +V, coro, pf]

L'anello del Nibelungo [di] Riccardo Wagner. Trilogia. La Walkiria. Prima giornata
Traduzione ritmica dal testo originale tedesco di A. Zanardini. Prima rappresentazione Monaco Teatro di Corte 26 giugno 1870. Prima rappresentazione in Italia (segue)

WAGNER, Richard

782.15/WAG 5

(seconda scheda)

Torino Teatro Regio 22 dicembre 1891.
Opera completa [riduzione per] canto e
pianoforte. Milano [etc.], G. Ricordi & C.
[1914]:

454 p., 27 cm. Num. lastra: 53805.

(Edizione del Popolo).

Data su timbro a secco.

I. DIE WALKÜRE. LA WALKIRIAII. L'ANELLO DEL NIBELUNGOIII. ZANARDINI A.

921

1 B 6

WAGNER, Richard

[Die Walküre. Bühnenfestspiel. +V, Coro, orch. rid. +V, Coro, pf. WWV 86B]
L'anello del Nibelungo, trilogia. La Walkiria : prima giornata /
Riccardo Wagner ; Traduzione ritmica dal testo originale tedesco di A.
Zanardini. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C., 1914. - 1 spartito
(454 p.) ; 27 cm. - Sul front.: Prima rappresentazione: Monaco Teatro di
Corte 26 giugno 1870. Prima rappresentazione in Italia: Torino Teatro
Regio 22 dicembre 1891. - Num. lastra: 53805.

00003377

WAGNER, Richard

vedi

V 780.92/ADO

ADORNO, Theodor Wiesengrund

[Wagner. Mahler. Due studi] ... Torino,
Einaudi, 1966.

WAGNER, Richard

vedi

3 E 39

BONELLI, Ettore

[Musiche nuziali. +str. rid. org/harm]

Per la messa nuziale : 10 composizioni celebri da eseguirsi durante il rito nuziale / raccolte e trascritte da Ettore Bonelli. - XI^a edizione. - Padova : Guglielmo Zanibon, cop. 1967. - 23 p. ; 32 cm. - Fondo Furlan. - Num.lastra: G.Z. 3600.

00004196

WAGNER, Richard

vedi

BOSCHOT, Adolphe

F 780.92/BOS

Portraits de musiciens ... Paris 1946.

WAGNER, Richard

vedi

CHAMPIGNEULLE, Bernard

F 780.92/CHA

Les plus beaux écrits des grands musiciens...

WAGNER, Richard

vedi

7 B 29

CIAMPELLI, Giulio Mario

I maestri cantori : guida attraverso la commedia e la musica / a cura di G.M. Ciampelli. - Milano : Bottega di poesia, 1924. - 119 p. ; 18 cm. - (I fascicoli musicali / scelti da Giovanni Da Nova). - Fondo Furlan.

00005042

WAGNER, Richard

vedi

3 A 30

FIFTY-SIX SONGS YOU LIKE TO SING

[Composizioni vocali. 1V,pf]

Fifty-six songs you like to sing. - [Spartito]. - New York : G. Schirmer
, cop.1937. - 1 spartito (200 p.) ; 30 cm. - Fondo Furlan. - Num.lastra:
37700.

00003873

WAGNER, Richard

vedi

✓ 780.92/GAU 2

GAUTHIER, André

Richard Wagner ... Milano, SugarCo, 1979

WAGNER, Richard

vedi

✓ 780.92/MANN

MANN, Thomas

Dolore e grandezza di Richard Wagner....
Fiesole, Discanto, 1979

WAGNER, Richard

vedi

MAYER, Hans

780.92/MAY

Richard Wagner a Bayreuth 1876-1976
Torino, Einaudi, 1981.. .

NASCIMBENI, Giovanni

Riccardo Wagner / Giovanni Nascimbeni. - Genova : A.F. Fornigiani, 1914.
- 36 p., 1 c. di tav. : ill. ; 16 cm. - (Profili, 38). - Con un ritratto
dell'artista. - Fondo Furlan.

00005044

WAGNER, Richard

vedi

7 A 11

NIETZSCHE, Friedrich

Scritti su Wagner / Friedrich Nietzsche ; con un saggio di Mario
Bortolotto. - Milano : Adelphi, c.1979. - 265 p. ; 16 cm. - (Piccola
biblioteca. 80). - Contenuto: Richard Wagner a Bayreuth, Il caso Wagner,
Nietzsche contra Wagner. - Fondo Furlan.

00005340

WAGNER, Richard

vedi

2 A 35 (7)

PALESTRINA, Giovanni Pierluigi da

[Stabat Mater. Sequenza. 2Cori(SATB)]

Stabat Mater : Motette für zwei Chör a capella / componirt von
Palestrina ; mit Vortrags, Bezeichnungen für Kirchen und
Concert-Aufführungen eingerichtet von Richard Wagner. - [Partitura]. -
Leipzig : C.F. Kahnt Nachfolger, [1878]. - 1 partitura (19 p.) ; 33 cm. -
Legato con altri 23 voll. - Data dal Deutsch. - Fondo Furlan. -
Num.lastra: 2025.

00003807

WAGNER, Richard

vedi

7 A 7

PETRUCCI, Gualtiero

Manuale wagneriano / Gualtiero Petrucci ; Ritratto e decorazioni di A.
Magrini. - 3a ed. - Milano : Alberto Corticelli, 1928. - 250 p., 10 c. di
tav. (1 ritratto) ; 24 cm. - Incisioni di Alfieri & Lacroix. - Fondo
Furlan.

00005001

WAGNER, Richard

vedi

POURTALES, Guy de

F 780.92/POUR 2

Wagner, histoire d'un artiste. Paris
Gallimard, 1932.
444 p. 20 x 13 cm.

WAGNER, Richard

vedi

7 4 44

RIBERA, Almerico

Richard Wagner e la vita e le opere / Almerico Ribera. - Milano :
Cologno, 1918 - 91. - 92 p. ; 17 cm. - 19 biblioteca del popolo. 5401. -
Fondo Furlan.

00000440

WAGNER, Richard

vedi

V 782.15/WAG 14

SINFONIE e preludi celebre. Ridotti per
pianoforte. Milano, Ricordi, s.d.

WAGNER, Richard

vedi

7 3 7

D'OTTAVIO, Sebastiano

Nel regno della melodia : conferenze / Sebastiano D'ottavio. - Bergamo :
C. Alessandri, 1942. - 276 p. ; 20 cm. - Fondo Furlan.

00005000

WALDTEUFEL, Charles-Emil

[Les Patineurs. orch. trascr. chit]

I pattinatori : celebre valzer / E. Waldteufel ; trascrizione per
chitarra solista abbinata alla chitarra d'accompagnamento di Pino Lupo. -
Bologna : Dominante, c.1967. - 4 p. ; 30 cm. - (Collana dei più grandi
successi mondiali). - Num.ed.: E.616D.

00007066

LA WALKIRIA

vedi

WAGNER, Richard 782.15/WAG 4
[Die Walküre. Bühnen festspiel...]
L'anello del Nibelungo [...] Trilogia. La
Walkiria. Prima giornata [...]

LA WALKIRIA

vedi

WAGNER, Richard 782.15/WAG 5
[Die Walkür e. Bühnenfestspiel ...]
L'anello del Nibelungo [...] Trilogia. La
Walkiria. Prima giornata [...]

Die Walküre

vedi

3 E 10

WAGNER, Richard

[Der Ring des Nibelungen: Die Walküre. Bühnenfestspiel.
T,2B,2S,Mzs,Coro,orch. rid. T,2B,2S,Mzs,Coro,pf. WWV 86B]

L'anello del Nibelungo - trilogia - : La Walkiria : prima giornata /
parole e musica di Riccardo Wagner ; traduzione ritmica dal testo
originale tedesco di A. Zanardini. - Canto e pianoforte. - Milano : G.
Ricordi & C., t.s 1913. - 1 spartito (454 p.) ; 28 cm. - (Edizione
popolare. seconda serie). - Sul front.: Rappresentata per la prima volta
al Teatro di Corte di Monaco il 26 giugno 1870. - Fondo Furlan. -
Num.lastra: 53805.

WAGNER, Richard

[Die Walküre. Bühnenfestspiel. +V, Coro, orch. rid. +V, Coro, pf. WWV 86B]
 L'anello del Nibelungo, trilogia. La Walkiria : prima giornata /
 Riccardo Wagner ; Traduzione ritmica dal testo originale tedesco di A.
 Zanardini. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C., 1914. - 1 spartito
 (454 p.) ; 27 cm. - Sul front.: Prima rappresentazione: Monaco Teatro di
 Corte 26 giugno 1870. Prima rappresentazione in Italia: Torino Teatro
 Regio 22 dicembre 1891. - Num. lastra: 53805.

00003377

DIE WALKÜRE

vedi

WAGNER, Richard

782.15 | WAG 4

[Die Walküre. Bühnenfestspiel ...]

L'anello del Nibelungo: Trilogia: Il cre-
 puscolo degli DEI. Terza giornata [...]

DIE WALKÜRE

vedi

WAGNER, Richard

782.15/WAG 5

[Die Walküre. Bühnenfestspiel...]

L'anello del Nibelungo [...] Trilogia. La
 Walkiria. Prima giornata [...]

788.41/WAL

[...]

Waldhorn-Duette. Verschiedener Meister
 des 18. und 19. Jahrhunderts. Original-Kom-
 positionen von G. Ph. Telemann, Leop. Mo-
 zart, Fr. Schubert, Joh. Fr. Reichardt u.a.
 Herausgegeben von Kurt Janetzky. Leipzig,
 Hofmeister, 1953, num.ed.7351.

19 p. 30x23 cm.

I. Janetzky. K

II. Autori.

WALLER, FATS (THOMAS WRIGHT) 785.42/WALL

Ain't misbehavin'. [Per big band]. Lyrics by Andy Razaf. Music by Thomas Waller and Harry Brooks. Arranged by Art Dedrick (Through cooperation of Kendor Music, Inc.). New York, Mills Music, 1959.

24 p. compl. 30x21 cm. (Stage band series).

In fotoc. solo parti staccate.

I. Razaf, A. II. Brooks, H.
III. Dedrick, A. 1015

S2 G 12

WALLER, Fats

[Ain't misbehavin'. Quartetto. sax-a1, sax-a2, sax-t, sax-br]

Ain't misbehavin' : saxophone quartet : for 2 Eb Alto, Bb Tenor, and Eb Baritone saxophones / by Fats Waller, Harry Brooks & Andy Razaf ; arranged by Lennie Niehaus. - [Partitura e parti]. - Delevan, NY (USA) : Kendor Music, cop. 1929, rinn. 1956. - 1 partitura (7 p.) ; 31 cm + 4 parti. - (Kendor ensemble series). - Num.ed.: 15915.

00007598

S1 C 17

WALLER, Fats (Thomas Wright)

[Composizioni jazz. pf]

Fats Waller. - Paris : Publication Alain Pierson, copyr. 1985. - 44 p. ; 31. - (Collection jazz). - Num.ed.: AP 95.

CDD: 783.242165

00005893

785.75/WAL

WALLER, FATS (THOMAS WRIGHT)

[Quintetto. 2 tr, cor in F, trb e tuba]
Handful of keys. Arranged by Luther Henderson. Canada, Southern Music Pub., 1933.

23 p. 30x21 cm.

In fotocopia. Partitura e parti staccate.

2263

✓786.46/WAL

WALLER, FATS (THOMAS WRIGHT)

[Soli. pf]

The genius of Thomas "Fats" Waller.
London, Wise Pub., 1984.

44 p. 32x24 cm.

5859

WALLER, FATS (THOMAS WRIGHT) ✓784.5/WALL1

[Songs. v e pf]

London, EMI Music Publishing, 1978.

72 p. 28x22 cm. ill. (The Music Makers).

1606

WALLER, Fats (THOMAS WRIGHT)

vedi

✓780:904/JAZZ

Il JAZZ ... vol.20. Milano, 1968.

WALLER, Fats

vedi

S1 C 16

UNDERWOOD, John

[Canzoni. 1V, pf]

The genius of Fats Waller / [compiled by John Underwood]. - Wise
publications, copyr. 1984. - 44 p. ; 31 cm. - ISBN 0-86001-637-4. -
Num.ed.: AM 24423.

00005933

La Wally

vedi

5 A 300

CATALANI, Alfredo

[La Wally. Ebben? Neandrò lontana. S,orch. rid. S,pf]

La Wally : romanza: Ebben? ... Neandrò lontana (S.) / di A. Catalani. -
[Spartito]. - Milano [et al.] : G. Ricordi & C., t.s. [19--?]. - 1
spartito (5 p.) ; 35 cm. - (Biblioteca lirica : pezzi celebri di opere
teatrali per canto e pianoforte). - Fondo Furlan. - Num.lastra: 109879.

00004490

(La) WALKIRIA

vedi:

✓ 782.15/WAG

WAGNER, Richard

L'anello del Nibelungo. Trilogia. La Wal-
kiria. Prima giornata. ... Milano, [s.d.]

2797

La Wally

vedi

1 B 8

CATALANI, Alfredo

[La Wally. Opera. 2S,Mzs,T,Br,2B,Coro,orch. rid. 2S,Mzs,T,2B,Coro,pf]

La Wally / di W. De Hillern ; riduzione drammatica in quattro atti di
Luigi Illica ; musica di Alfredo Catalani ; riduzione di Carlo Carignani.
- [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C., 1911. - 1 spartito (221 p.) ; 27
cm. - Sul front.: Rappresentata per la prima volta al Teatro alla Scala in
Milano il 20 gennaio 1892. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 95257.

00003386

S 2 A27

WALT DISNEY

[Canzoni. 8 str,pf]

Walt Disney : facili arrangiamenti per complesso misto dall'organico
variabile / a cura di David Short. - Partitura e parti. - Milano : Ricordi
, c.1996. - 1 partitura (42 p.) ; 31 cm + 8 parti. - Contiene: "Marcia di
Topolino" di Jimmie Todd, "Cam Camini" di Richard Sherman e "La sirenetta"
di Alan Menken. - Parti per 2 strum. in Do, 2 in Sib, 2 in Mib, 2 in Sib
basso. - Testi in italiano e in inglese. - Num.ed.: 137283. - ISMN
M-041-37283.

00006879

Dizionario enciclopedico dell'opera lirica / Harold Rosenthal-John Warrack ; edizione italiana a cura di Luciano Alberti. - Firenze : Le Lettere, s.1991. - 1003 p. ; 24 cm. - T.1, orig.: The concise Oxford dictionary of opera. - ISBN 88 7166 000 2.

00007049

WARREN, Harry

[Songs. Cheerful Little Earful]

vedi

√ 784.5/GERS

GERSHWIN, Ira

[Songs. V e pf] ... Ira Gershwin Song-book. New York, s.d.

WARRINGTON, Johnny

vedi

√ 785.42/BAS

BASIE, Count

Jumpin at the woodside ... Arranged by Johnny Warrington ... New York, 1965.

WARROCK, Thomas

vedi

√ 786.4/FITZ

[ANTOLOGIA età elisabettiana]
The Fitzwilliam virginal book. New York,
1979-80.

SHE'S GOT THE BLUES

[Canzoni. 1V, pf/chit]

She's got the blues : [songs made famous by the great women of blues]. -
 [Spartito]. - Milwaukee : Hal Leonard corporation, c. 1992. - 1 spartito
 (222 p.) ; 31 cm. - ISBN 0-7935-1557-2.

00007122

WASHINGTON, Ned

vedi

√ 785.42/CAR

CARMICHAEL, Hoagy

The nearness of you. Words by Ned Washing-
 ton. ... N.Y., 1940.

WASTALL, Peter

√ 788.62/WAST 1

[

Baroque Music for Clarinet. Edited by Peter
 Wastall. Including music by Couperin, Handel
 Molter, Pokorny, Stamitz. London, Boosey &
 Hawkes, 1978. num.ed. B&H20422.

12 p. 31x23 cm. con parti staccate (20 p.)
 (Exploring Music Series).

I. Autori

II. Titolo

1979

WASTALL, Peter

788.7/WAST

Baroque Music for Oboe. Edited by Peter
 Wastall. Including music by Albinoni, Babell,
 Chedeville, Geminiani, Sammartini, Telemann.
 London, Boosey & Hawkes, 1981. num.ed. B&H
 20502.

14 p. 31x23 cm. con parti staccate (16 p.)
 (Exploring Music Series).

I. Autori

II. Titolo

2000

Baroque music for trumpet. Including music by Albinoni, Charpentier, Keller, Molter, Telemann, Torelli. Edited by Peter Wastall.

London, Boosey & Hawkes, 1979, num.ed.20440
36 p. compl. 31x24 cm. (Exploring Music series).

Con parti staccate.

I. WASTALL, P.

1994

WASTALL, Peter

✓ 788.62/WAST2

Contemporary music for clarinet. Edited by Peter Wastall. Including music by Copland, Goldman, Holloway, Reizenstein, Soproni. London, Boosey & Hawkes, 1978, num.ed. B.&H.20423.

12 p. 31x24 cm. ; con parti staccate (19 p. compl.)

I. Autori

II. Titolo

1981

WASTALL, Peter

✓ 788.62/WAST 3

Romantic Music for Clarinet. Edited by Peter Wastall. Including music by Baerman, Bruch, Gade, Spohr, Weber. London, Boosey & Hawkes 1978. num.ed. B&H20393.

12 p. 31x23 cm. con parti staccate (24 p.) (Exploring Music Series).

I. Autori

II. Titolo

1980

✓ 786.3/WAT

WATERMAN, Fanny
[Metodi. pf]

Piano lessons. With Fanny Waterman and Marion Harewood.

London, Faber, 1981.

v 29,5 cm.

Vol. 1: Piano lessons book one.

ISBN 0-571-50024-2

I. Harewood, Marion

WATERMAN, Fanny

[Metodi. pf]

Piano lessons book one / with Fanny Waterman and Marion Harewood. - New edition. - London : Faber, 1981. - 68 p. : ill. ; 30 cm. - (The Waterman/Harewood Piano Series). - Volume1. - ISBN 0-571-50024-2.

00007159

V 784.5/WAT1

WATSON, Doc

[Canzoni. V e C]

The songs of Doc Watson. Some 30 favourite as sung and played by the great folk musician of the Smokies. With transcriptions of guitar instrumentals and accompaniment patterns in standard music notation and tablature. Notes on the songs by Doc Watson and a foreword by Ralph Rinzler. N.Y. Oak

(segue)

V 784.5/WAT1

WATSON, Doc

[Canzoni...]

(scheda 2)

Oak publications, 1971.

128 p. 28x21 cm. (con fotografie).

1791

V 784.5/WEA1

WEATHER REPORT

The best of Weather Report. An authentic rendition of their musical style. New York, Warner Bros., s.d.

64 p. 30x22 cm.

I. Zawinul, Josef.

II. Shorter, Wayne

1760

WEATHERLY, Fred. E.

[Danny boy. 1V, pf. Song. Mi b1]

Danny boy : song / written to an old Irish air by Fred. E. Weatherly. -
 New edition. - London : Boosey & Co., cop. 1913, cop. 1918. - 5 p. ; 27 cm
 . - Fondo Furlan. - Num.lastra: H. 7821.

00004944

WEBB, Jim

vedi

s 2 A55

MITCHELL, Joni

[Canzoni. chit]

Both sides now / words & music by Joni Mitchell ; By the time i get
 Phoenix / words & music by Jim Webb. - [S.l.] : [s.n.], [197?]. - 2 p. ;
 30 cm.

00006975

√ 785.42/WEB 1

WEBB, Jimmy

Mac Arthur Park [per big band]. Arranged
 by Jerry Coker. Los Angeles, Canopy Music,
 1968.

41 p. compless.

31x22 cm.

Parti staccate.

In fotocopia.

1902

√ 785.42/WEB 2

WEBB, Jimmy

Mac Arthur Park [per big band]. Arranged
 by Jerry Coker. Los Angeles, Canopy
 Music, 1968.

41 p. compless.

31x22 cm.

Parti staccate.

In fotocopia.

1901

WEBBER, Andrew Lloyd

Memory [per big band]. Arranged by Bob Lowden. Trevor Nunn, Really Useful Co., 1981.

28 p. compless. 31x22 cm.

Partitura e parti staecate.

In fotocopia.

1898

S 1 G 23

WEBBER, Andrew Lloyd

[Memory. Composizione jazz. Big band]

Memory / by Andrew Lloyd Webber ; arranged by Bob Lowden. - [Partitura e parti]. - Hal Leonard, [19-?]. - 1 partitura (8 p.) : 30 cm. + 17 parti. - (Jazz Ensemble series).

Fotocopia

00006222

S1 G 45

WEBBER, Andrew Lloyd

[Memory. Big band]

Memory / by Andrew Lloyd Webber ; arranged by Bob Lowden. - [Partitura e parti]. - [S.l.] : Hal Leonard, cop 1981. - 2 partiture (8 p.) ; 21x30 cm + 15 parti. - (Jazz Ensemble series). - Parti: sax-a1,2sax-a2,sax-t1,sax-t2,sax-br,tr1,tr2,tr3,tr4,trb1,trb2,trb3,trb4,bat t. - Mancano le parti: chit,pf,b.

Fotocopia

00006990

3 E 55

WEBER, Carl Maria von

[Composizioni strumentali. pf-qt. Op. 3, 10, 60]

Kompositionen für Pianoforte zu vier Händen / von Carl Maria von Weber. - Neue Ausgabe. - Leipzig : C.F. Peters, [19--?]. - 82 p. ; 24x32 cm. - Contiene: 20 pezzi (J. 9-13, 81-86, 236, 242-3, 253-4, 264-66). - Fondo Furlan. - Num.ed.: No. 188^a. - Num.lastra: 6791.

00004195

WEBER, Carl Maria von

[Concerti. cl e orch. Riduz. cl e pf]
 Concertino for clarinet and Orchestra.
 Edition based on the composer's manuscript
 by Eric Simon. Reduction for clarinet in
 Bb and piano by the Editor. London, Boo-
 sey & Hawkes, 1963, num.ed. 19087.

12 p. 31x23 cm.

Con parte per clarinetto (4 p.)

2107

WEBER, Carl Maria von

[Concerti. cl e orch; rid per cl e pf]
 Concerto no.1 in fa min. per clarinetto
 e orchestra. Op.73. Riduzione per clari-
 netto e pianoforte di Alamiro Giampieri.
 Milano, Ricordi, 1974, num.ed. E.R.2185.

250p. 30x23 cm.; con parte cl (9 p.)

2075

WEBER, Carl Maria von

[Concerti. cl e orch; rid per cl e pf]
 Concerto no.1 for Clarinet and Orchestra.
 Edited by Eric Simon. Edition based on the
 composer's manuscript by Eric Simon.

Reduction for Clarinet and piano by the
 Editor. London, Boosey & Hawkes, 1961.

28 p. 31x23 cm.; con parte cl (11 p.)

2129

WEBER, Carl Maria von

[Concerti. cl e orch. op.73. rid.cl e pf]
 I. Concerto in Fa min. per clarinetto
 e orchestra. (Con varianti di C. Barmann
 sen.) Op.73. Riduzione per Clarinetto e
 pianoforte di Alamiro Giampieri. Milano,
 Ricordi, 1949, num.ed.E.R.2135.

25 p. 30x21 cm.; con parte cl (9 p.)

In fotoc.

WEBER, Carlo Maria von

Concerto in Fa minore. Op.73. [Riduzione e revisione di] Alamiro Giampieri. Milano, Ricordi, s.d., num.ed.ER 2135.

9 p. 31x25 cm.

Posseduta solo la parte di clarinetto.

2227

V 785.6/WEB 5

WEBER, Carl Maria von

Concerto n. 2 for clarinet and orchestra. London, Boosey & Hawkes, 1963, num.ed. B.& H. 19086.

15 p. 30x23 cm.

Solo parte per clarinetto in Si b.
In cattivo stato.

2631

V 786.4/WEB

WEBER, Carl Maria von

Compositions pour piano à 2 mains. Revues par Louis Köhler. Braunschweig, Henry Litolff, s.d.

22 v. 31x23,5 cm. (Collection Litolff, 165)
Posseduto solo il vol.15

15: Invitation à la Valse. Rondo. Op.65.
num.ed. 2639. 9 p.

1563

V 786.49/WEB 2

WEBER, Carl Maria von

[Composizioni facili. pf 4 mani]
Compositions pour Piano à 4 mains. Op.3
Six pièces faciles. Neue revidierte Ausgabe von Otto Singer. Hamburg, Anton J. Benjamin, s.d.

6 fascicoli 31x27 cm.

Posseduto solo il 1°.

I. Sonatine (Musikalisches Universum n. 3735) (5 p.) num.ed. 6691.

WEBER, Carl Maria von

[Composizioni facili. pf 4 mani]

Compositions pour Piano à 4 mains. Op.3
Six pièces faciles. Neue revidierte Ausgabe von Otto Singer. Hamburg, Anton J. Benjamin, s.d.

6 fascicoli 31x27 cm.

Posseduto solo il 1°.

I. Sonatine (Musikalisches Universum n. 3735) (5 p.) num. ed. AJB6691.

2575

V 788.62/WEB

WEBER, Carl Maria von

[Duetto. pf e cl o vl]

Grand Duo concertant. Op.48 für Klavier und klarinette (violine). Neu herausgegeben von Richard Hofmann. Frankfurt, Peters, s.d., num.ed.9539.

27 p. 31x24 cm.

Con parti staccate per cl (6 p.) e vl (8p.)
Mancano le prime 2 p. del cl.

2087

1 C 32

WEBER, Carl Maria von

[Euryanthe. Opera. 2S,Mzs,2T,2B,Coro,orch. rid. 2S,Mzs,2T,2B,Coro. J. 291]

Euryanthe : Grosse heroische-romantische / Oper in drei Akten von Carl Maria von Weber. - Klavierauszug. - Leipzig : C. F. Peters, [18-?]. - 1 spartito (176 p.) ; 27 cm. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 8221.

00003182

V 782.15/WEB 1

WEBER, Carl Maria von

[Il franco cacciatore. Tit.trad. rid. per C e pf]

Der Freischütz. Romantische Oper in drei Aufzügen. Text von Friedrich Kind. Klavierauszug von Joachim Freyer. Nachwort von Reiner Zimmermann. Leipzig, Peters, 1976, num.ed.10471.

154 p. 27,5x19 cm. ril. in tela

I. Weber, C.M.v.: Der Freischütz.

II. Kind, F.

III. Tit.

65

WEBER, Carl Maria von

[Il franco cacciatore. Tit. trad.]

Der Freischütz. Romantische Oper in drei Aufzügen. Text von Friederich Kind. Nach den Quellen herausgegeben von Joachim Frey-er. Leipzig, Peters, 1976, num.ed.10513.

V, 264 p. 19x14 cm.

I. Kind, Friederich II. Weber, C.M.von: Die Freischutz III. Tit.

224

WEBER, Carl Maria von

Der Freischutz

vedi

✓782.15/WEB

WEBER, Carl Maria von. [Il franco cacciatore...]. Leipzig, 1976.

1 C 25

WEBER, Carl Maria von

[Der Freischütz. Opera. S,Mzs,2T,4B,Coro,orch. rid. S,Mzs,2T,4B,Coro,pf. Op.77. J.277]

Der Freischütz = Il franco cacciatore : opera romantica in tre atti / C. M. Weber ; nuova traduzione italiana con tutti i recitativi di Franco Faccio come fu eseguita al Teatro alla Scala nel Carnevale 1872. - Canto e pianoforte. - Milano : G. Ricordi, 1903. - 1 spartito (152 p.) ; 27 cm. - (Edizioni Economiche Ricordi). - Sul front.: Rappresentata per la prima volta a Berlino il 18 giugno 1821. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 42791.

00003196

1 D 7

WEBER, Carl Maria von

[Der Freischütz. Opera. 2S,T,Br,4B,Coro,orch. rid. 2S,T,Br,4B,pf. J.227]

Der Freischütz = The freeshooter : a romantic opera in three acts / composed by Carl Maria von Weber ; edited and in greater part translated into english by Natalia MacFarren. - [Spartito]. - London : Novello and company, [ca.1920]. - 1 spartito (142 p.) ; 26 cm. - Fondo Furlan.

00003193

WEBER, Carl Maria von

[Der Freischütz. Trio. +V, orch. arr. vl/f1, vlc, pf]

Freischütz / Weber. - [Partitura]. - Braunschweig : Henry Litolff's Verlag, [19--?]. - 1 partitura (15 p.) ; 36 cm. - (Les trios dramatiques : pour piano, violon (ou flûte) & violoncelle / par Renaud de Vilbach & A. Lefort. N. 9). - Fondo Furlan. - Num.lastra: 10234.

00004012

3 B 43 (11)

WEBER, Carl Maria von

[Lieder. 1V, pf]

Ausgewählte Lieder für eine Singstimme mit Pianofortebegleitung / von C. M. von Weber. - Leipzig & Berlin : C. F. Peters, [187-?]. - 79 p. ; 28 cm. - Contiene : 37 Lieder per V e pf. - Fondo Furlan. - Num.lastra: 4925. - Num.lastra: 5251.

10005300

1 C 35

WEBER, Carl Maria von

[Oberon. Opera. S, 4Mzs, 2T, Br, Coro, orch. rid. S, Mzs, 2T, Br, Coro, pf. J.306]

Oberon : an opera in three acts / composed by Carl Maria von Weber ; written by J. R. Planché ; edited by Natalia MacFarren. - [Spartito]. - London : Novello & C., 1930. - 1 spartito (158 p.) ; 26 cm. - (Novello's original octavo edition). - Fondo Furlan.

00003180

WEBER, Carlo Maria von
Ouverturen...

vedi

V786.49/STRA

STRAUSS, Johann padre
Strauss-Album... Wien, s.d.

WEBER, Carl Maria von

[Preciosa. Schauspiel. S, Coro, orch. rid. S, Coro, pf. Op. 78. J. 279]
 Preciosa / an Opera composed by C. M. von Weber ; the english words translated from the german version of C. O. Sternau by The Rev. J. Troutbeck D. D.. - [Spartito]. - London : Novello and company, [19--?]. - 1 spartito (viii, 65 p.) ; 26 cm. - (Novello's original octavo edition). - Fondo Furlan.

00003194

 WEBER, Carl Maria von

vedi

CHAMPIGNEULLE, Bernard F 780.92/CHA

Les plus beaux écrits des grands musiciens ...

 WEBER, Carl Maria von

vedi

COEUROY, André F 780.92/COE

Weber. Paris, Félix Alcan, 1925.

 WEBER, Carl Maria von

vedi

3 A 36

ECHOS DU MONDE RELIGIEUX

[Composizioni vocali sacre. Messa, mottetto, vespro. +V, str. rid. +V, pf/org]

Echos du monde religieux. - [Spartito]. - Paris : A. Durand & Fils, [18--?]. - v. ; 28 cm. - Contenuto: vol. 1. - Fondo Furlan. - Num. lastra: G.F.251.

00003229

MUSIC MINUS ONE

[Concerti. cl,orch]

Music Minus One Clarinet / Weber Clarinet concerto No. 1 in F minor, opus 73 ; Stamitz Clarinet concerto No. 3 in Bb Major ; The Stuttgart Festival Orchestra, Emil Kahn, conductor, Keith Dwyer, clarinet. - [Partel . - New York : Music Minus One, [s.d.]. - 1 parte (15 p.) ; 30 cm + 1 cd. - Num.ed.: mmo 3202.

00007336

WEBER, Carl Maria von
vedi

√ 788.62/WAST

WASTALL, Peter

Romantic music for clarinet...Including music by...Weber. London, 1978.

√ 785.6/WEB 7

WEBERN, Anton

[Concerti. picc.orch. Op.24]

Konzert. Op.24. [Für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn, Trompete, Posaune, Geige, Bratsche und Klavier]. Budapest, EMB, 1988, num.ed. UE 11830-12487.

16 p. 19x14 cm.

3086

√ 785.11/WEB 1

WEBERN, Anton

[6 Pezzi per orch. Op.6. Rev. 1928]

6 Stücke für Orchester. Op. 6b. Fassung von 1928. Budapest, EMB, 1956.numed9012
29 p. 19x14 cm. (Philharmonia Partituren No. 394)

3087

WEBERN, Anton

[Variazioni. pf. op.27]
 Variationen für Klavier. Op.27. [Vien-
 na], Universal Edition, 1965, num.ed.10881.
 11 p. 30x21 cm.
 In fotocopia.

366

WEBERN, Anton

[Variazioni. orch. op 30]
 Variationen op. 30. Wien, Universal Edi-
 tion, 1981, num.ed.U.E.12440.
 [11], 30 p. 18x13 cm.; (Philharmonia,
 448).

2511

WEBERN, Anton

vedi

SI A 13

ANTON WEBERN

Anton Webern : spunti analitici: interpretazioni e metodologie / a cura
 di Susanna Pasticcini e Egidio Pozzi ; con un saggio introduttivo di Claudio
 Annibaldi ; progettazione e coordinamento di Michele Dall'Ongaro. - Roma :
 Nuova Consonanza, 1991. - 154 p ; 20 cm. - (Quaderni di Nuova Consonanza ;
 1).

00006213

WEBERN, Anton

vedi

SI A 14

CHOLCPOVA, Valentina

Anton Webern / Valentina Cholopova, Jurij Cholopov ; prefazione di Luigi
 Pestalozza. - Milano : Ricordi/Unicopli, copr.1990. - 347 pp ; 21x14 cm. -
 (Le sfere : collana di studi musicali / diretta da Luigi Pestalozza ; 12)
 . - Tit.orig.:Anton Webern, Jizn i Tvarcestvo, Moskva,1984. - ISBN
 89-85235-00-X.

00005966